

OCTOBRE 2013

N°127

CHARTRES

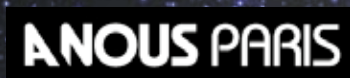
Votre Ville



Chartres en lumière

1 ans

Remercie tous ses partenaires !





Quelques bonheurs de vivre à Chartres...

Les 7 et 8 septembre derniers, le salon des associations a accueilli de très nombreux visiteurs, venus découvrir les activités proposées par quelques 150 associations chartraines. Nous souhaitons une nouvelle fois saluer le travail des bénévoles qui participent activement à l'animation de la Ville mais aussi au tissage d'un lien social de plus en plus fort, entre quartiers, entre passionnés, entre sportifs... Nous voici à nouveau au fond des vraies choses. Le succès de cette 11ème édition est un nouveau témoignage fort de la dynamique générée par le tissu associatif chartrain.

La preuve ? Les Chartrains étaient là en foule.

Autre succès, qui ne fait maintenant plus exception, celui de la Fête de la Lumière. Une 11^e Fête de la Lumière plus spectaculaire encore que les années précédentes. Par la diversité et la multiplicité des sites et animations proposées, mais aussi par une proposition affinée, de nouveaux spectacles, de nouvelles techniques qui font aujourd'hui de la maîtrise de la lumière un art à part entière. Nous en profitons au passage pour remercier tous les partenaires qui se sont associés à l'évènement ainsi qu'à l'opération de Chartres en Lumières, sans lesquels la manifestation n'atteindrait pas ce niveau d'excellence.

La preuve ? Les Chartrains, et les autres, étaient aussi là en foule.

Le Comité National des Villes et Villages Fleuris, en visite à Chartres au mois de juillet dernier, rendra le 17 octobre son verdict : Chartres gardera-t-elle sa 4^e fleur ? Ils ont déjà choisi le décor chartrain pour tourner leur film promotionnel... Une première récompense que nous devons aux agents de la Ville, qui font en la matière un travail exceptionnel.

Chartres, un endroit où il fait visiblement bon vivre.

Jean-Pierre GORGES
Député-Maire de Chartres

» Focus

6



• Une fête de la lumière spectaculaire

» Animations

18-19

• Les Artisanales



CHARTRES Votre Ville

EN COUVERTURE : L'homme debout : Eléonore, spectacle onirique pour une marionnette géante. Fête de la lumière, 22 septembre 2013.
Photo G.Osorio

VOTRE VILLE
LE MAGAZINE DE CHARTRES
NUMERO 127
OCTOBRE 2013
HOTEL DE VILLE
PLACE DES HALLES
28019 CHARTRES CEDEX
TEL. : 02 37 23 40 00
FAX : 02 37 23 41 99
www.chartres.fr

REDACTION
JACQUELINE BRENNER
STÉPHANE LEFEBVRE

PHOTOGRAPHIES
GUILLERMO OSORIO
LUCAS JACQUEMIN
MAXIME GUILLON
SÉBASTIEN JANVIER

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
JEAN-PIERRE GORGES

MAQUETTE, MISE EN PAGE
PAO MAIRIE DE CHARTRES

CO-DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
ELISABETH FROMONT

IMPRESSION
IMPRIMERIE FABREGUE

DIRECTEUR DE COMMUNICATION
JEAN-GUY MURIEL

TIRAGE
30 000 EXEMPLAIRES

REDACTRICE EN CHEF
MATHILDE GORGES

DISTRIBUTION
MAIRIE DE CHARTRES

Dépôt légal : à parution
N° ISSN : 1257-5194



Logos Imprim'vert et PEFC : ces deux logos certifient que la société qui imprime le magazine *Votre Ville* respecte les normes environnementales, (gestion des déchets dangereux, sécurisation du stockage des liquides dangereux, non utilisation de produits toxiques et gestion durable des forêts).

Où trouver *Votre Ville* ?

- *Votre Ville* est distribué chaque mois dans les boîtes aux lettres des Chartains. On le trouve également dans tous les lieux publics de la ville.
- *Votre Ville* est consultable sur le site internet de la ville : www.chartres.fr

Information sur enquête publique

Dans le cadre de la 6^e modification du Plan Local d'Urbanisme relative au Pôle Gare, engagée par délibération du Conseil municipal le 16 mai 2013, une enquête publique se déroule jusqu'au jeudi 10 octobre 2013 inclus. Un dossier et un registre sont mis à la disposition du public à l'Hôtel de Ville – rez-de-chaussée – service Administration Générale, permettant aux personnes intéressées de consigner des observations aux jours et heures d'ouverture au public. Monsieur Badaire, commissaire enquêteur, assure une dernière permanence dans ce même lieu le jeudi 10 octobre 2013 de 14h à 17h.

» Services

28

- Vacances dans les MPT



» Sports

32

- Pascal Mahé, entraîneur du CMHB 28

» Culture

42-43

- La nouvelle saison du Conservatoire



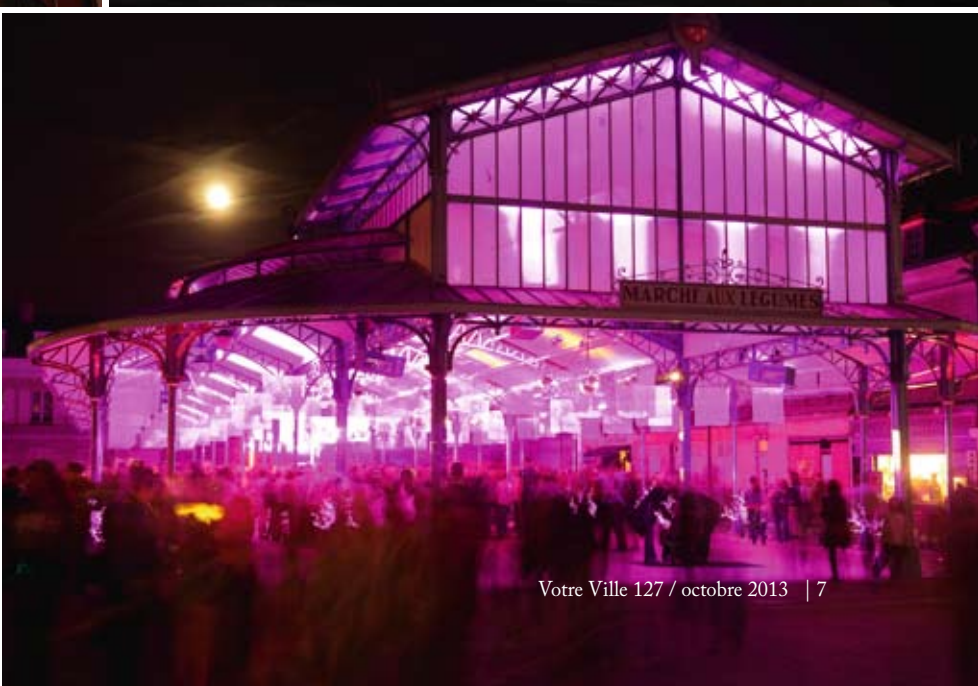


Une fête de





la lumière spectaculaire !



Équipements sportifs

Terrains multi-sports : les sports co' pour tous

Les sports collectifs, c'est du loisir et du sport entre amis : que du bonheur ! Mais en ville, ce n'est pas facile. La solution : les dix terrains multi-sports au cœur des quartiers.



Terrain multi-sports de Bel-Air

Quand on conçoit davantage les sports collectifs comme un loisir que comme une discipline sportive, on apprécie de pouvoir les pratiquer entre amis à tout moment. Mais où aller quand on n'est pas en club, que les parcs ne s'y prêtent pas, et que les jeux de ballons sont interdits sur la voirie ? La solution : les terrains multi-sports.

Mini terrains, maxi plaisir

Le principe des terrains multi-sports est d'offrir des mini-terrains de sports collectifs en ville. Avec des dimensions réduites, ils

permettent de pratiquer foot et basket dans un cadre clos qui ne craint pas les débordements sportifs. Sur 12m par 25m sont installés cages et paniers pour pratiquer foot et basket en plein air, ou toute variante qu'on voudra imaginer : footsket, basball... à vous d'écrire les règles et de renouveler les styles ! Bientôt des tournois de terrains multi-sports ?

Clôturés, ils n'en sont pas moins ouverts.

En accès libre, sans contrainte de réservation, de créneaux horaires ou de clefs à retirer, ces équipements sont les vôtres... sous votre responsabilité, aussi.

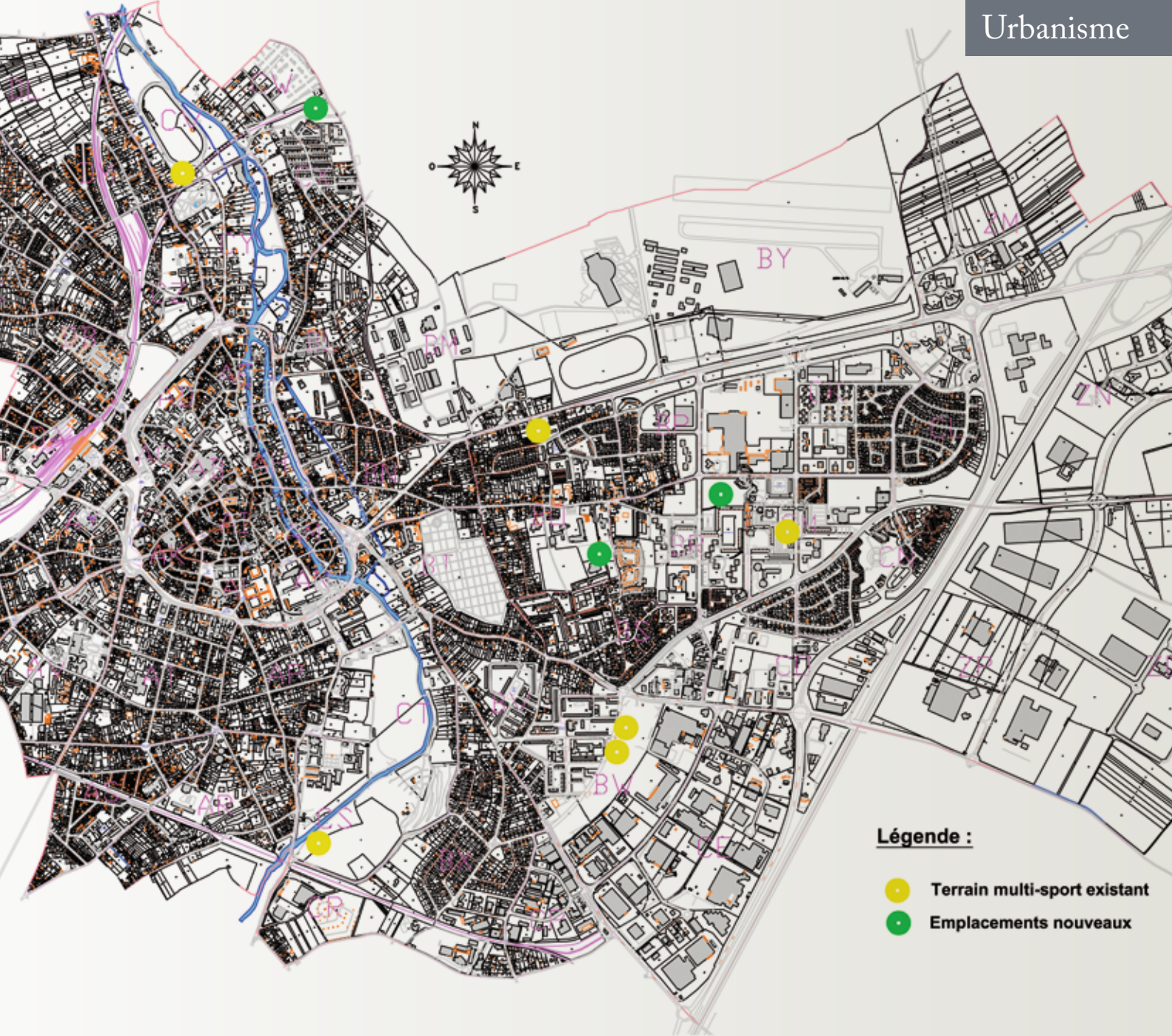
Les dix terrains multi-sports

Six précurseurs :

- **Beaulieu**, avenue François-Mitterrand : le terrain spécial foot et le polyvalent ;
- **parc des Bords de l'Eure** : le site des Trois-ponts ;
- **la Madeleine** : avenue Aristide-Briand ;
- **les Grands-prés** : à côté du skate-parc ;
- **Saint-Chéron** : entre la rue Blériot et l'avenue Jean-Mermoz

Quatre nouveaux :

- **les Bas-Menus** : bois des Poteries (inscrit dans un bois classé, ses dimensions ont été ajustées) ;



Légende :
 ● Terrain multi-sport existant
 ● Emplacements nouveaux

- **Bel Air** : rue Gabriel Loire ;
- **Hauts de Chartres** : ruelle du Puits-Drouet, à côté du gymnase Fulbert ;
- **la Madeleine** : esplanade du forum.

Grands équipements, équipements de quartiers... Que choisir ?

La Ville a décidé de se doter de grands équipements sportifs, conformes aux normes imposées par les fédérations sportives et capables d'accompagner la progression des sportifs chartains. L'Odyssée, le centre de squash et badminton en sont les représen-

tants les plus récents. Le sport à Chartres, c'est aussi la salle omnisport Jean-Cochet, 3 gymnases (Fulbert, Charles-Péguy, Châteaudun) 2 complexes (Madeleine et Rosskopf), 5 stades (Jacques-Couvret, James-Delarue, des Bas-Bourgs, Jean-Gallet, Rechèvres, la Madeleine) et 1 hippodrome. Pour autant, le sport reste à « portée de main » : les équipements de quartier, comme les terrains multi-sports et les skate-parcs, permettent de s'amuser sans avoir à traverser la ville. Les grands équipements ne se font pas au détriment des équipements de quartier.



Skate-parc des Petits-Clos

Place de la Poissonnerie

Les aménagements se poursuivent



Rue de la Poissonnerie (simulation)



Place de la Poissonnerie (simulation)

Les récents aménagements du quartier Billard/Changé sont à peine achevés que le chantier des rue et place de la Poissonnerie est déjà en préparation. Il débutera fin septembre pour une livraison prévue fin février. Une progression du secteur piétonnier dans la continuité parfaite de ce qui a déjà été engagé, et dans le respect des contraintes liées au secteur sauvegardé.

Comme pour les aménagements déjà réalisés dans le quartier, nous sommes dans la configuration d'un traitement de surface pour la rue, avec mise en place de caniveaux à fente, un laniérage en bordure calcaire et des pavés en grès sur la chaussée et

les trottoirs.

La place de la Poissonnerie redeviendra une place à vivre sur trois niveaux pour diminuer la pente. Des murets banquettes ceintureront la place afin de pouvoir s'y arrêter et s'asseoir. Cet aménagement permettra également de limiter le stationnement des véhicules. Un arbre sera planté, pour apporter du végétal à l'ensemble. L'éclairage de la place sera renouvelé pour un rendu plus moderne.

Devant la Maison du Saumon, les aménagements permettront l'accessibilité de l'Office de Tourisme aux personnes à mobilité réduite. Seront également réalisées : une grande terrasse avec des emmarchements et une jardinière sous forme de muret (comme sur la terrasse des Ecuysers), qui d'un côté servira de banc.

Pour ce qui est des conteneurs enterrés, Chartres Métropole prévoit de doubler la capacité de l'existant.

Pour Chartres Métropole, le démarrage des travaux est prévu vers

la fin septembre (2 à 3 semaines de travaux).

Ensuite, ce sont 1100 m² qui devront être aménagés en 4 mois de travaux, avec une interruption prévue pendant les vacances de Noël.

Les travaux d'aménagement démarreront à la mi-octobre 2013 jusqu'à la fin du mois de février 2014. Travaux divisés en 3 phases :

- Phase 1 (640 m²) - du 14 octobre au 20 décembre : place de la Poissonnerie.
- Phase 2 (100 m²) - du 16 au 20 décembre puis du 6 au 31 janvier 2014 : terrasse devant l'Office de Tourisme.
- Phase 3 (360 m²) - du 3 au 28 février : rue de la Poissonnerie.

Tout comme la halle Billard, et pour parfaire le rendu final, le chantier s'achèvera par la mise en lumière de la Maison du Saumon, elle aussi très attendue.

Valorisation de l'espace public

Des coffrets... habillés !



Coffret rues Cardinal Pie - Henri 4. Projet : décor sur fond de patine et bronze - portrait de Pie XII.



Coffret Porte St-Michel Projet : blason de la Ville.



Vous passez devant sans les voir, ou parfois en vous demandant pourquoi leur installation n'a pas intégré une dimension davantage esthétique... Les innombrables coffrets électriques, installés sur le domaine public, vont dorénavant être utilisés comme supports pour des créations artistiques, entre trompe-l'œil et représentations historiques.

Pour réaliser cette première série de tableaux intégrés au paysage urbain, la Ville a fait appel aux services d'Hélène Charrier, peintre décoratrice formée à l'École d'Art mural de Versailles, qui commencera son minutieux travail dès le mois d'octobre.

Pour la fin d'année, la réalisation de décors sur cinq coffrets est programmée :

- Angle place des Epars / boulevard Chasles : décor monochrome en trompe-l'œil d'un portrait du général Marceau, réalisé en ronde-bosse -
- Porte Saint-Michel : décor polychrome sur fond de pierre de Berchères - blason de la ville de Chartres.
- Rue Serpente : fontaine à gueules type tête de lion.
- Rue des Bouchers : décor polychrome thème Théâtre.
- Angle Cardinal-Pie / rue Henri IV : décor sur fond de patine et bronze - portrait du cardinal Pie ou médaille commémorative du Millénaire de Fulbert ou de la cathédrale de Chartres associée au labyrinthe.

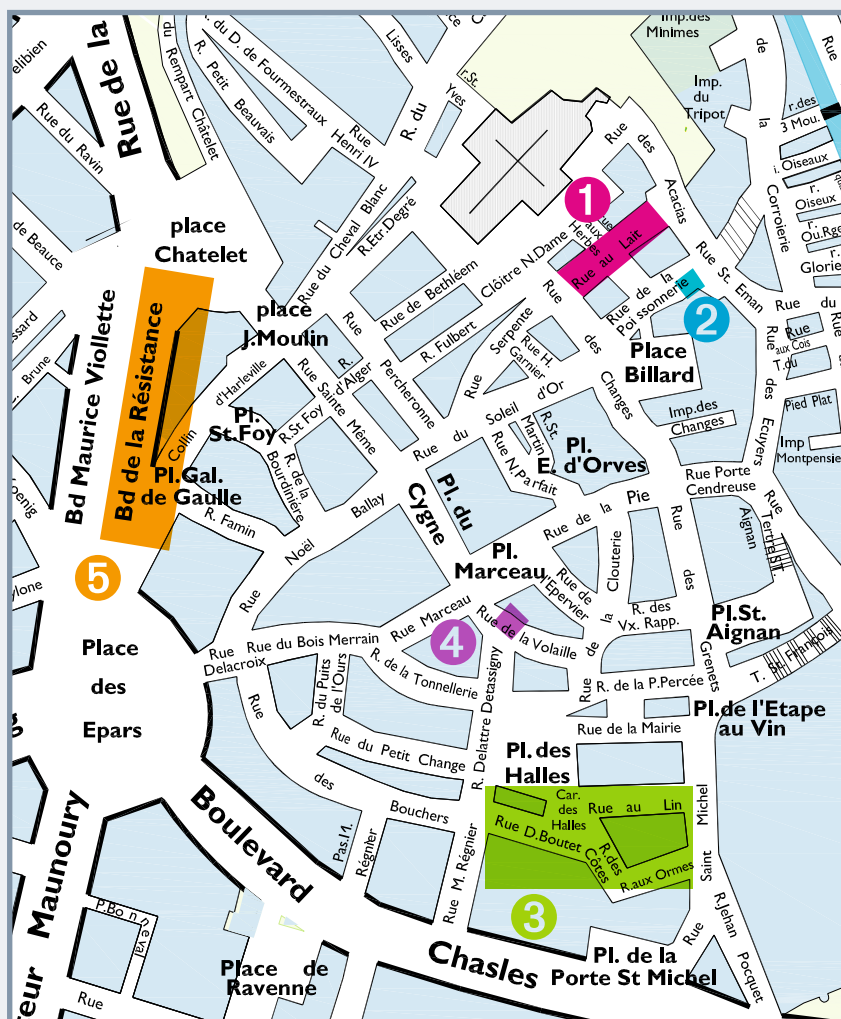
Le but de cette opération n'est pas seulement de camoufler les armoires électriques disgracieuses installées sur le domaine public. On participe naturellement à l'embellissement de la ville, mais surtout, on cherche à surprendre les passants, en valorisant un objet usuel purement fonctionnel,

devant lequel on ne se retourne habituellement jamais. L'intérêt de la peinture de ces décors est également d'y intégrer une dimension historique en fonction de son lieu d'implantation.

Par exemple, le coffret électrique à l'angle de la place des Epars et du boulevard Chasles affichera une représentation de Marceau, à quelques mètres de la statue du Général qui surplombe la place.

Une fois cette première série achevée, l'exercice sera répété et étendu à une vingtaine de sites. Une exposition permanente dont les œuvres se découvriront au hasard des rues... A vous de les trouver !

Point travaux en Hypercentre



Courant octobre :

1 Rue au Lait : travaux de réfection du tapis d'enrobé (couche de roulement). Travaux Ville de Chartres dans le cadre de l'entretien annuel des voiries.

2 Place de la Poissonnerie : travaux sur les conteneurs enterrés et dévoiement des réseaux en prévision des travaux de réaménagement de la place de la Poissonnerie.

3 Carrefour des Halles : travaux de renouvellement des canalisations et des branchements gaz.

4 Rue de la Volaille : travaux d'agrandissement du site actuel de conteneurs enterrés.

5 Esplanade de la Résistance : travaux de déploiement d'un câble ERDF en prévision des travaux de réfection du tapis d'enrobé de la rue Collin-d'Harleville.



Infos Circulation

En raison de travaux sur les réseaux de gaz, la rue Daniel Boutet sera fermée à la circulation, du 4 au 17 octobre. Puis, du 17 au 25 octobre, ce sera au tour de la rue au Lin.

Retrouvez les sens de circulation et déviations sur les schémas ci-contre.

Ruelle du Grand-Sentier / sentier du Clos-Vert

La fin des travaux d'assainissement



Inauguration en présence des habitants, le 13 septembre dernier

Après 9 mois de travaux, le dernier quartier de Chartres à fonctionner avec un assainissement autonome vient d'achever sa transformation. Aujourd'hui, et pour un investissement total de 1,2 M€, le quartier a été totalement réaménagé.

En 2010, les riverains de la ruelle du Grand-Sentier et du sentier du Clos-Vert demandaient la mise en place de l'assainissement collectif de leur quartier, le dernier de Chartres en assainissement autonome.

Début 2011, le député-maire fait une visite sur site avec les riverains. Il est alors décidé de profiter de l'opération pour également enfouir les réseaux secs (électricité, télécom, éclairage) et refaire entièrement les aménagements de surface.

Le 5 décembre 2011, une réunion publique de présentation des grands principes de l'opération est organisée à l'Hôtel de Ville. Les remarques des riverains sont prises en compte. Les marchés vont ensuite être lancés, le chan-

tier préparé.

Le chantier durera de novembre 2012 à juillet 2013. Il a été inauguré le 13 septembre dernier, en présence des habitants.

Points particuliers à l'issue des travaux :

- Quartier à présent en assainissement collectif.
- Un branchement d'assainissement mis à disposition de chacun des riverains à tarif préférentiel.
- Suppression des derniers branchements d'eau potable en plomb du secteur.
- Enfouissement des réseaux d'éclairage public, électriques et téléphonique, y compris chez les riverains.
- Sécurisation de la ruelle du Grand-Sentier : élargissement

de la voie, sortie sur la rue Hubert-Latham et maintien en double sens.

- Ouverture du sentier du Clos Vert à la circulation : sens unique vers la ruelle du Clos l'Évêque.
- Mise en place d'une zone 30 et de trottoirs adaptés à la circulation piétonne.
- Ajout de quatre places de stationnement en face de la placette centrale.
- Aménagement original avec des enrobés ocres et des caniveaux en pavés de mortier coulé en place.
- Rénovation de l'éclairage public.
- Aménagement végétal des espaces en limite de propriétés.



Villes et Villages
Fleuris

Le Conseil National des
Villes et Villages Fleuris
choisit Chartres pour
son film promotionnel !

Récolte de 65 kg
de miel à la
médiathèque

Les abeilles, un baromètre écologique



En juillet dernier, le Conseil National des Villes et Villages Fleuris était en visite à Chartres, afin d'évaluer l'évolution de la ville en matière de fleurissement, de propreté et de respect de la qualité environnementale. Chartres, qui détient sa 4^e fleur depuis 2002, et qui s'est vu attribuée la distinction exceptionnelle de Fleur d'or en 2010, conservera-t-elle cette 4^e fleur qui la place parmi les communes de France les plus agréables à vivre ? Verdict le 17 octobre prochain !

Mais pour l'heure, le CNVVF a choisi Chartres comme décors pour le tournage de son film promotionnel... Un honneur pour Chartres de recevoir ce nouveau témoignage de qualité, pour lequel nous souhaitons mettre à l'honneur les agents de la Ville qui font, en la matière, un travail remarquable et ce, tout au long de l'année. Bravo à eux !



Jean-François Billard, apiculteur, exploitant les ruches installées sur les sites de la médiathèque et des Perriers, a récolté 65 kg de miel des ruches de la médiathèque l'Apostrophe. *«Le maintien en bonne santé des abeilles passe par la diversité de la flore en ville.»* «Les abeilles se comportent très bien. Le bilan est très positif», ajoute Isabelle Mesnard, adjointe au Cadre de vie. *«Les abeilles sont le baromètre des efforts menés par le service des Espaces verts de la Ville en diminuant les pesticides et en plantant des «espèces» variées et moins consommatrices d'eau. Cela se ressent dans la qualité et la quantité du miel.»*

Le miel de la médiathèque sera en vente à l'Office de Tourisme, à l'Itinéraire gourmand, à la Brûlerie chartraine et au Pichet.



Cimetière de Chartres

Au service du souvenir



Depuis toujours, sans doute, les cimetières sont entourés des brumes mystiques que leur confèrent les religions et les légendes. Pourtant, depuis 1791, ils sont la propriété de la Nation et soumis, en tant que tel, au cartésianisme de l'administration, gérés par les mairies. Le cimetière Saint-Chéron, cimetière de Chartres, est ainsi avant tout un lieu de services publics, dévolus à l'accompagnement des défunts.

Le décès d'une personne s'accompagne de démarches administratives obligatoires (et gratuites) à initier à la mairie du lieu du décès, et à entreprendre soi-même ou à confier aux entreprises de pompes funèbres. Si le décès a eu lieu dans une structure médicale ou sociale, c'est l'établissement qui s'en charge.

Ces démarches comprennent celles relatives au dépôt de la dépouille au cimetière. Selon la volonté du défunt ou celle des proches, le corps peut être inhumé ou incinéré.

L'inhumation se fait en pleine terre pour des concessions de 15, 30 ou 50 ans, ou en caveau pour 30 ou 50 ans. Dans le cas d'une incinération, les cendres peuvent être conservées dans une urne au sein du columbarium, pour des

concessions de 10 ou 15 ans, ou dispersées dans l'un des deux Jardins du souvenir. Dans tous les cas, les concessions peuvent être renouvelées. Avant l'échéance d'une concession, si aucune démarche n'est entreprise par les ayant-droit, les services du cimetière entament des démarches pour les retrouver et connaître leur volonté. Si la demande de renouvellement n'est pas faite, les corps ou les cendres sont déplacés dans l'ossuaire.

La mise en terre (ou en caveau) se fait dans des sections consacrées selon les différentes confessions religieuses. Les emplacements peuvent être choisis, voire réservés. Si le défunt ou les ayant-droits sont dépourvus de ressources suffisantes, l'inhumation est prise en charge par le CCAS de la Ville de Chartres.

Patrice Rondel, le responsable du cimetière, est rattaché au service des formalités administratives. Après de lui, tous renseignements administratifs ou pratiques peuvent être pris, en toute confidentialité. Son équipe de trois agents assure l'ensemble de la gestion des services et de l'accueil, ainsi que l'entretien du cimetière : espaces verts, voirie, nettoyage, gardiennage. Les services techniques de la Ville interviennent pour tous travaux plus conséquents, qu'il s'agisse de maçonnerie ou de l'aménagement de passages pour les personnes à mobilité réduite. Ils ne sont toutefois pas habilités à entretenir tombes ou caveaux, ce qui est du ressort des ayant-droit ou des marbriers, sur demande des ayant-droit.

Un peu d'histoire

Chartres comptait onze cimetières à la veille de la Révolution.

On peut citer, par exemple, Saint-Thomas, dans la partie sud de l'actuelle place des Epars, Saint-Martin-le-Viandier, limitrophe de la rue du Soleil-d'Or, ou encore le cimetière «à la Mort», sous l'actuelle rue de l'Ane-Rez, en basse-ville.

En 1776, une ordonnance royale prescrit de porter à l'extérieur des agglomérations les cimetières insalubres. A Chartres, par exemple, l'eau des égouts se déverse dans Saint-Martin-le-Viandier, puis s'infiltre dans les caves des maisons voisines... tandis qu'ailleurs des animaux domestiques sont surpris à s'alimenter là où, par manque de place, les corps sont inhumés en profondeur insuffisante...

En 1791, un décret de l'Assemblée constituante attribue à la Nation les biens ecclésiastiques et autorise la mise en vente de ceux qui sont jugés inutiles... dont les cimetières. A Chartres, tous sont fermés, hormis celui de Saint-Chéron, maintenu en activité par son acquéreur, tandis qu'un «cimetière général» est créé... qui se révèle vite très insuffisant. Saint-Chéron devient de facto le principal lieu d'inhumation de Chartres.

Contacts et infos utiles

Le cimetière est ouvert tous les jours de 8h à 18h du 1^{er} octobre au 31 mars, et de 8h à 20h du 1^{er} avril au 30 septembre.

L'accueil est assuré du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 14h à 17h30.

26 rue Saint-Barthélémy, tél. 02 37 34 01 69.



Vous qui entretenez la mémoire d'un proche, n'oubliez pas de rapporter l'arrosoir que vous utilisez !

En chiffres

- Le cimetière compte 15000 emplacements, sur 13 hectares.
- Sa plus ancienne tombe date de 1819.
- Il accueille 200 à 250 nouveaux pensionnaires par an
- Le columbarium a été créé en 1982.
- 135 de ses arbres ont été abattus ou sérieusement endommagés lors de la tempête de 1999.

1 La gestion du cimetière et les tarifs des concessions relèvent de l'autorité des mairies. Elle est détaillée dans les règlements municipaux. La concession perpétuelle n'est plus autorisée à Chartres. Les prix des concessions (tarifs 2013) varient de 196 € (15 ans, mise en terre) à 1640€ (50 ans, caveau de 4m²). Taxes et frais de travaux en sus.



Patrice Rondel, responsable du cimetière



Artisanales de Chartres : les 20 ans !

Les Artisanales de Chartres, la plus importante démonstration de l'innovation et de l'audace des artisans en France, fêtent cette année leurs 20 ans. Une thématique «anniversaire» qui réserve de nombreuses surprises au public.

Pendant 4 jours, sur 16 000 m², 500 exposants et 1 000 apprentis accueilleront les 75 000 visiteurs attendus : une rencontre exceptionnelle avec 150 métiers de l'artisanat.

Conseils, recommandations, démonstrations seront au rendez-vous. Chacun pourra repartir avec les créations originales des professionnels présents.

Cinq quartiers des métiers, ani-

més par des jeunes en formation prometteurs, pour un parcours original et ludique :

- les métiers d'art, pour les amoureux des belles choses ;
- les métiers de bouche, pour les fondus de cuisine traditionnelle ou innovante ;
- les métiers du bâtiment et l'horticulture, pour les mordus du bricolage, de l'éco-conception, des murs végétaux ou du jardinage ;

- les métiers de l'automobile, pour les passionnés des cylindres, avec notamment des leçons de tuning ;
- les métiers du bien-être, pour les accrocs aux dernières tendances coiffure et les reines de l'esthétique.

Des workshops, pour mettre la main à la pâte et s'initier aux techniques :

- la pâtisserie innovante, diététique ou sans gluten ;

- la confection de bouquets selon le langage des fleurs ;
- l'art d'assortir le chocolat à toutes les sauces ;
- la peinture sur carrosserie, la nouvelle tendance du tuning.

Un défi en temps réel, avec la construction, sur les 4 jours du salon, d'un bâtiment éco-construit par les artisans et leurs apprentis.

Des carrefours emploi pour permettre aux nouvelles générations d'artisans de trouver un emploi d'avenir.

Des corners projets pour permettre aux visiteurs porteurs de projets (bâtiment, jardinage, décoration...) de rencontrer l'artisan qui saura réaliser leurs rêves !

Un spectacle de rue, «Le Rêve d'Herbert» par la Compagnie des Quidams, apportera féerie et magie le vendredi soir.

Un feu d'artifice le soir de l'ouverture.

des animations portées par tous les artisans sur le thème de la fête : gâteaux exceptionnels, compositions florales, création d'un parfum, décoration flamboyante...

Infos pratiques

Du 11 au 14 octobre à Chartreexpo, rue Jean Mermoz.

Vendredi 11 octobre : de 12h à 22h

Samedi 12 octobre et dimanche 13 octobre : de 10h à 20h

Lundi 14 octobre : de 10h à 18h.

Entrée : 7€ (gratuit pour les apprentis, les moins de 16 ans et les personnes à mobilité réduite).

Renseignements : les Artisanales de Chartres, 24 boulevard de la Courtille 28000 Chartres www.les-artisanales.com

Les agents territoriaux sont aussi des artisans



Jean-Claude Malheurty Menuisier de la Ville

La Ville de Chartres et Chartres Métropole se sont réunis cette année dans le même pavillon situé à l'entrée des Artisanales, pour mettre à l'honneur les savoir-faire de leurs propres métiers. Un événement qui participe au rayonnement de la Ville.

La liste de ceux qui œuvrent au quotidien pour la qualité de vie des habitants est longue : peintres, menuisiers, plombiers, électriciens, serruriers, jardiniers... la liste n'est pas exhaustive. Tous mettent au service de la Ville et de l'Agglomération leurs compétences variées, leur expérience souvent unique, leur maîtrise de la technique, qu'il s'agisse de réparer un banc, monter une charpente, ou composer une jardinière de fleurs.

Le travail manuel, l'artisanat ont retrouvé leurs lettres de noblesse et sont reconnus aujourd'hui

comme étant le travail par excellence. De nombreux organismes proposent des formations débouchant sur des emplois dans des filières déficitaires en main d'œuvre. La reconnaissance et la revalorisation du travail manuel sont autant d'encouragements pour les jeunes à choisir des professions leur permettant de trouver un emploi.

La Ville et Chartres Métropole ont souhaité pour cette 20^e édition des Artisanales mettre à l'honneur la régie du bâtiment (dont le service menuiserie avec des démonstrations sur le stand), les techniciens de Chartres en Lumières, ainsi que les géographes du Système d'Information Géographique qui seront sur place.

Parents et enfants pourront participer aux jeux et au traditionnel concours, avec deux tirages au sort par jour prévus cette année. Les neurones seront mis à l'épreuve avec le quizz, le puzzle pour les jeunes et le jeu au sol pour les tout petits. A décrocher, le diplôme du petit cartographe ! Elus et techniciens répondront sur place aux questions du public.

Du 9 au 13 octobre

22^e Fête de la Science



FÊTE DE LA SCIENCE
du 9 au 13 octobre 2013
www.fetedelascience.fr

La science est de nouveau mise à l'honneur à Chartres à travers des animations et des conférences pour tous publics.

Village des sciences au Pôle universitaire d'Eure-et-Loir

Venez découvrir les nouvelles découvertes archéologiques de la ville de Chartres et, avec le Muséum, la vie qui se cache dans une goutte d'eau. Ateliers pour enfants, vidéos, visites de laboratoires, expositions, espace détente et de lecture, bar à eau, animations variées et interactifs pour petits et grands.

Antenne scientifique universitaire de Chartres, 21 rue Loigny-la-Bataille à Chartres.

Conférences :

Samedi 12 octobre

- 14h15: *L'eau : les idées reçues* par Cyril Chassagnard, responsable exploitation Véolia
- 15h15 : *Les bassins d'aquarémédiation* par Laurent Leclercq, maire de Toury, conseiller général
- 17h15 : *La recherche : comment ça marche ?* suivie d'une visite du laboratoire de biologie par Eric Lainé, professeur à la faculté des sciences à Chartres

Dimanche 13 octobre

- 14h : *Un plan mares pour l'Eure-et-Loir* : Benoit Allard, conservateur des espaces naturels de la région Centre
- 15h : *Impact marin de l'accident de Fukushima* : Jérôme Joly directeur général adjoint chargé de la radioprotection, IRSN
- 16h : *Fleurs d'eau*, au fil de l'Eure par Pierre Boudier,

conservateur du Muséum.

Dans les labos...

Ateliers à partir de 8 ans, places limitées, réservation sur place
•*Perles d'eau et compagnie* samedi 14h30, 16h30 et dimanche 11h, 14h30, 16h30.

Au Compa et la faculté des sciences à Chartres.

•*Du savon à la mousse* samedi 15h30 à 17h30 et dimanche 11h30, 15h30 et 17h30 par le Laboratoire LBLGC (antenne de Chartres) et le CNAM.

Passerelle du parc des bords de l'Eure

•*Au fil de l'Eure, faune et flore d'une rivière*. Promenade nature animée par le Muséum. Samedi 14h30 et dimanche de 10h à 14h30.

Médiathèque L'apostrophe

•*La grande aventure du disque et du son* par l'association Orage Continental, exposition jusqu'au 2 novembre.

•*Mix vinyles*
Par DJ FaN et MC JubOS : balade dans l'univers musical des disques vinyles grâce aux mixages improvisés par un DJ complice. Samedi 12 octobre à 15h30, l'Apostrophe, auditorium

Bibliothèque Louis-Aragon

•*Les herbiers d'Émilie Vast, illustratrice*, visite commentée par l'artiste et séance de dédicaces.

Tous publics, à partir de 6 ans, samedi 12 octobre à 11h

•*Atelier : il était un arbre*
Accompagnés par l'illustratrice, les enfants décoorent une

branche ou une tige... Samedi 12 octobre de 14h30 à 16h30, places limitées. Inscriptions au 02 37 88 45 20.

Animations à la Collégiale Saint-André

Du 8 au 10 octobre de 9h à 12h et de 14h à 17h

•*Perles d'eau et compagnie*
Chacun devient apprenti chimiste en réalisant des préparations culinaires à déguster...

Le Compa et la faculté des Sciences à Chartres.

•*Eaux vivantes, à la découverte du plancton*, découvrir la vie dans une goutte d'eau grâce à un microscope, par le Muséum de Chartres en partenariat avec le SAMNEL

•*Gafforisk*
L'IRSN-Institut de radioprotection et de sûreté nucléaire- en partenariat avec l'IFFO-RME

•*En eau trouble*, comment ça marche une station d'épuration ? La Maison de la Beauce.

•*Eau de ci de là*, venez découvrir le travail des collégiens sur le thème de l'eau

Collège Michel Chasles d'Epernon en partenariat avec les écoles associées à l'UNESCO et le CERIB.

•*Leçons de choses*
Et avant comment l'école enseignait les sciences ?

Musée de l'École de Chartres et d'Eure-et-Loir.

Réservation pour les groupes :
02 37 88 43 86
museum@chartres.fr



Association du Rallye Saint-Hubert

La trompe de chasse ? Un peu d'histoire...

Loin d'être comme à ses débuts un simple instrument de communication, la trompe de chasse a désormais toute sa place dans le patrimoine immatériel de la musique.

Plus de 4000 partitions écrites pour la trompe de chasse sont actuellement répertoriées par une commission ad-hoc de la Fédération Internationale de Trompes de France. Les plus anciennes, souvent fanfares d'animaux et de circonstances, sont surtout liées à la vénerie. La plupart remontent au 18^e siècle avec ce prolifique compositeur que fut le marquis de Dampierre, responsable des chasses du roi Louis XV. Comme le souligne Yves Jouachim, président du Rallye Saint-Hubert chartrain (RSH) *«Progressivement, depuis la deuxième moitié du 20^e siècle, avec certaines améliorations techniques sur l'instrument, mais surtout avec la venue de compositeurs talentueux et d'authentiques musiciens interprètes, nous découvrons une utilisation insoupçonnée de la pratique de la trompe, comme savent le faire de nos jours certains exécutants de haut niveau».*

Gaston Chalmel, talentueux compositeur

Le Rallye Saint-Hubert de Chartres s'honore d'avoir eu dans ses rangs ce talentueux compositeur que fut Gaston Chalmel, dans la deuxième moitié de 20^e siècle, dont les œuvres font par-

tie de la plupart des programmes proposés, en particulier sa *Messe de Saint-Hubert*. Plusieurs fanfares ont un lien

dont la fanfare a pour nom «la Tonnellerie» (lieu de sa création à Chartres en 1928) écrite par un local, Aimé Lecomte.



Les sonneurs de Chartres à Montmartre en 2012

avec d'anciennes personnalités et familles du monde de la chasse ou de la vénerie et leurs territoires d'influence dans notre département.

Furent par exemple honorés en leur temps (et sans pouvoir les citer tous) : le sonneur chartrain Fernand Vallée, Paul Jouanne (fondateur du R.S.H. de Chartres), Edouard Darmigny (Clévilliers), et bien entendu notre Rallye Saint-Hubert chartrain

14 sonneurs

Le groupe actuel de 14 sonneurs s'efforce de perpétuer ces souvenirs et traditions en répondant à diverses sollicitations d'animations publiques ou privées. *«Nous avons également l'honneur et le plaisir de porter le nom de la ville de Chartres, en province ou à l'étranger, et bien entendu d'honorer chaque année Hubert, notre saint patron, à la cathédrale. Nous vous invitons à partager ensemble et dans l'amitié cette saint-Hubert 2013».*

La saint-Hubert 2013

La Messe de la saint-Hubert aura lieu en la cathédrale de Chartres le samedi 26 octobre à 18h.

L'office sera suivi d'un repas servi au salon Marceau de l'Hôtel de Ville de Chartres.

Réservation impérative pour ce dîner avec les sonneurs du Rallye Saint-Hubert de Chartres, avant le 20 octobre, par téléphone au 02 37 28 21 51, 06 11 17 43 20 ou 02 37 28 58 75, 06 85 02 04 56.

CCAS - du 21 au 27 octobre

Semaine bleue 2013



Dans le cadre de la semaine nationale des personnes âgées, dite « Semaine Bleue », le service animation retraités, les établissements Marcel-Gaujard, la résidence Silvia-Monfort et le service Restauration du CCAS vous présentent les différentes actions menées dans le cadre de l'évènement.

Dimanche 20 octobre : Marche Bleue Solidaire

Une marche pour permettre aux personnes âgées de l'EHPAD Marcel-Gaujard, aux retraités des deux résidences CCAS de sortir et faire une marche ensemble avec l'aide des plus jeunes retraités du groupe de randonnée du service animation (pousser un fauteuil, donner un bras, sécuriser la marche...).

Sollicitation des enfants et petits-enfants de chaque participant. Rendez-vous à 14h devant l'EHPAD pour une marche jusqu'aux bords de l'Eure.



Au retour : goûter pris tous ensemble à l'EHPAD.

En cas d'intempéries, une animation commune sera organisée.

En partenariat avec Chartres Horizon.

Du lundi 21 octobre au vendredi 25 octobre de 9h à 12h et 14h à 17h

Exposition des savoir-faire des résidents des logements foyers du CCAS à la résidence Silvia-Monfort – 26 rue du docteur Michel Gibert à Chartres. Entrée libre.

A cette occasion, un appartement témoin sera ouvert aux visiteurs.

Mardi 22 octobre à 14h

Interclubs – concours de belote à la résidence Silvia-Monfort.

Mercredi 23 octobre à 12h

Repas festif dans tous les foyers restaurants - ouvert à tous –

Se renseigner au service restauration au 02 37 18 47 45.

Jeudi 24 octobre à 14h30

Atelier artistique entre un groupe d'enfants du Rigéard et des résidents de Gaujard et Monfort à la résidence Silvia-Monfort.

Vendredi 25 octobre à 14h30

Après-midi musical pour les résidents de l'EHPAD Marcel-Gaujard.

Pour tous renseignements complémentaires : service animation du CCAS
tél. 02 37 18 47 23.

Gala de Noël du CCAS

Annie Cordy, invitée d'honneur



A l'occasion des fêtes de fin d'année, la Municipalité et le Conseil d'Administration du CCAS de Chartres sont heureux d'inviter les chartrais de 65 ans et plus au Gala de Noël
Le jeudi 19 décembre 2013
Salle Ravenne à Chartrexpô

Deux séances : 14h15 et 16h45.
 Pour vous inscrire, complétez et retournez le coupon-réponse ci-dessous **avant le mardi 15**

octobre dernier délai au Centre Communal d'Action Sociale de Chartres ; Service Animation retraités, 32 bd Chasles, 28019 Chartres cedex.

Les inscriptions seront prises suivant l'ordre de réception et dans la limite des places disponibles.
 Pour les couples, le conjoint de moins de 65 ans est invité.
 Un carton d'invitation, adressé ultérieurement aux participants,

permettra d'accéder à la salle de spectacle.

Un service de transport par autobus sera mis à la disposition des participants. Les points de départs et horaires figureront sur le carton d'invitation.

Information complémentaire : en fonction du nombre de places, le choix de votre séance pourra être inversé.

Inscription - Gala de Noël 2013

Je soussigné(e), nom, prénom(s) M.....Mme.....

Date(s) de naissance : M.....Mme.....

Domicilié(s) à Chartres, adresse :

Tel. * indispensable.....

Souhaite(nt) assister à la séance de 14h15 ou 16h45



L'immense succès du salon





des associations



ADOC 28

Octobre rose



CENTRE DE COORDINATION
DES DÉPISTAGES ORGANISÉS
DES CANCERS EN EURE ET LOIR



Le docteur Afif Meddeb et son équipe

«Octobre rose» est une vaste campagne nationale d'information et de mobilisation annuelle en faveur du dépistage précoce du cancer du sein pour les femmes de 50 à 74 ans qui dure un mois. Elle se déroulera à Chartres le samedi 26 octobre place des Epars. *Votre Ville* est allée à la rencontre du docteur Afif Meddeb, médecin coordonnateur et directeur d'ADOC 28, médecin gynécologue accoucheur de métier.



«Le but du dépistage est de diagnostiquer le cancer au plus tôt, donc d'avoir une très grande chance de guérir. En 2012, 133 cas de cancer du sein et 12 cas de cancer colorectal ont été dépistés par l'ADOC 28. Le dépistage est capital pour sauver des vies», insiste le docteur Afif Meddeb.

L'association «ADOC 28» existe depuis 2004. Dès son arrivée en janvier 2013, le docteur Meddeb organise régulièrement des conférences annuelles d'information et de sensibilisation sur les dépistages organisés des cancers du sein et du colorectal dans tout le département. Ces conférences s'adressent au grand public, aux professionnels de santé (médecins généralistes, gynécologues, gastro-entérologues, radiologues, anatomo-pathologistes, pharmaciens, kinésithérapeutes, sages femmes, infirmiers).

Dépistage gratuit

Le dépistage est gratuit, avec une double lecture des mammographies. La femme se rend chez le radiologue de son choix. Celui-ci

lui remettra ses radios et ses résultats. Les radios seront ensuite transmises à l'ADOC 28 et soumises à un double lecteur. «4% des cancers détectés ne sont pas vus par le lecteur 1. C'est là que le dépistage est très important», souligne le docteur Meddeb.

Avec son équipe composée de Caroline Leplat, d'Hélène Morissonneau, Anne-Sophie Robinet et Kelly Violette, et d'un cadre administratif, Isabelle Aloe, le docteur Meddeb se déplace dans diverses communes du département - mairies, grandes surfaces, salles de conférence, maisons pour tous... pour informer et sensibiliser le plus grand nombre de personnes. «Notre taux d'activité est bon, on est à 62,2 %, le taux d'activité national se situe entre 50 % et 55 %.

Je vous invite à voir et suivre nos actions sur notre site www.adoc28.fr.

ADOC 28 animera l'événement «Octobre rose» à Chartres le samedi 26 octobre de 8h à 17h place des Epars.

A savoir

Le cancer du sein est la première cause de mortalité chez la femme.

Le cancer colorectal est la troisième cause de mortalité chez les hommes et deuxième cause chez la femme.

Les personnes à risques : antécédents familiaux, environnement (tabac, alcool, consommation grasse excessive, et toute maladie supprimant les défenses immunitaires).

Les syndromes avant-coureurs :

- pour le colorectal : saignement, transit intestinal perturbé, douleurs abdominales inexplicables
- pour le sein : petite tumeur à la palpation

Pour tous renseignements :
ADOC 28,

1 rue Joseph-Fourier à Chartres
tél. 02 37 31 32 66.

Site internet : www.adoc28.fr



BIJ Bureau
Information
Jeunesse

Les Métiers de l'archéologie

Mercredi 23 octobre 2013, de 14h30 à 16h30, le BIJ vous propose un atelier d'information sur les métiers de l'archéologie animé par des spécialistes de l'archéologie.

14h30 : présentation des différents métiers de l'archéologie.

15h30 : visite guidée de la maison de l'archéologie.
(documentations, exposition, témoignages...)

Accueil libre, et gratuit.

**Rendez-vous
au Bureau Information
Jeunesse**
32, boulevard Chasles
28000 Chartres
Tel: 02.37.23.42.32
Bij28@ville-chartres.fr
www.chartres.fr rubrique
"votre mairie"



Retrouvez toutes
les animations du
BIJ sur chartres.
fr/votremairie.

LA POSTE



Changement d'horaires à la Poste!

Le bureau de poste de Chartres les Epars change d'horaires d'ouverture à compter du 14 octobre prochain.

Du lundi au vendredi de 9h à 18h30 sans interruption (au lieu de 8h30-18h) et le samedi de 9h à 12h30 (au lieu de 8h30-12h).

Un centre de documentation à l'ère du numérique



Le Centre de Documentation Pédagogique d'Eure-et-Loir a pour mission d'accompagner au quotidien les enseignants et plus généralement la communauté éducative et toutes les personnes concernées par l'école : enseignants, éducateurs, psychologues, AVS, parents d'élèves...

25 000 documents sur différents supports sont consultables sur place. Ils peuvent être empruntés, après abonnement. Il s'agit de manuels scolaires, d'ouvrages pédagogiques, de périodiques, de DVD, de jeux, de valises thématiques, d'expositions...

Une librairie spécialisée en pédagogie est à la disposition du public enseignant pour ceux qui souhaitent acquérir des ouvrages.

Un espace « ressources numériques » a été installé à votre attention.

Vous trouverez :

- des manuels scolaires numériques des principaux éditeurs.
- des vidéos éducatives (Le site. TV) et des encyclopédies.
- la presse en ligne
- l'accès aux principaux portails éducatifs et aux sites « web » liés à l'éducation.

Dans cet espace, des agents sont disponibles pour vous assister dans vos recherches sur le catalogue en ligne ou encore dans l'utilisation de tablettes mises à disposition.

Horaires d'ouverture

Lundi : 13h30 – 18h
Mardi : 8h30-12h30/13h30 – 17h30
Mercredi : 8h30 – 17h30
Jeudi : 13h30-18h
Vendredi : 8h30-13h

CDDP d'Eure-et-Loir
1, rue du 14 juillet BP 20027
28001 Chartres Cedex
Tél : 02 37 33 68 28
fax : 02 37 34 49 78
cddp28@ac-orleans-tours.fr



<http://www.cddp28.ac-orleans-tours.fr>

Vacances de la Toussaint

Un grand choix d'activités dans les Maisons Pour Tous

L'accueil des jeunes dans les Maisons Pour Tous est ouvert du lundi 21 octobre au jeudi 31 octobre. De nombreuses activités les attendent !

Maison Pour Tous de Beaulieu

2 place de Beaulieu
Tél. 02 37 23 40 69

Lundi 21 octobre

Matin : accueil : jeux de société, informatique, billard, baby-foot, ping-pong
Après-midi : futsal

Mardi 22 octobre

Matin : patinoire de l'Odyssée
Après-midi : piscine de l'Odyssée

Mercredi 23 octobre

Matin : atelier percussions
Après-midi : tchoukball

Jeudi 24 octobre

Matin : atelier poterie
Après-midi : visite d'une apiculture

Vendredi 25 octobre

Journée : aventure au parc naturel «Tépacap» au Mans. Accrobranche

Lundi 28 octobre

Matin : atelier poterie
Après-midi : futsal

Mardi 29 octobre

Matin : kinball
Après-midi : bowling

Mercredi 30 octobre

Journée Culturelle : visite Paris (Tour Eiffel, Sacré Cœur...)

Jeudi 31 octobre

Matin : atelier cuisine à la Maison du Saumon
Après-midi : jeux et goûter d'Halloween

Maison Pour Tous des Hauts de Chartres/Saint-Chéron

5 rue des Hauts-de-Chartres
Tél. 02 37 23 40 70
ou 06 09 31 18 65

Projet Aéronautique

Lundi 21 octobre

Matin : accueil (ping pong, baby foot, billard...)
Après-midi : futsal

Mardi 22 octobre

Matin : présentation du projet
Après-midi : tournoi de foot inter-quartier

Mercredi 23 octobre

Matin : exposer sur le projet
Après-midi : aéromodélisme

Jeudi 24 octobre

Journée : musée de Châteaudun

Vendredi 25 octobre

Matin : patinoire de L'Odyssée
Après-midi : bowling

Lundi 28 octobre

Matin : accueil (ping pong, baby foot, billard...)
Après-midi : futsal

Mardi 29 octobre

Matin : maquette sur le projet
Après-midi : piscine de l'Odyssée

Mercredi 30 octobre

Journée : zoo de Beauval

Jeudi 31 octobre

Atelier cuisine et bilan des vacances

Maison Pour Tous de la Madeleine

Mail Jehan-de-Dunois
Tél. 02 37 88 45 00

Lundi 21 octobre

Matin : accueil (jeux de société, billard, etc...)
Après-midi : tournoi de futsal

Mardi 22 octobre

Matin : patinoire



Après-midi : activités sportives aux choix

Mercredi 23 octobre

Journée : accrobranche à «Tépacap» au Mans

Jeudi 24 octobre

Matin : jeux vidéo
Après-midi : jeux d'opposition

Vendredi 25 octobre

Matin : squash-badminton
Après midi : bowling

Lundi 28 octobre

Matin : accueil (jeux de société, billard...)
Après-midi : activités sportives au choix

Mardi 29 octobre

Journée : zoo de Beauval

Mercredi 30 octobre

Matin : l'art de la rue (atelier se servant du graff comme outil pédagogique « se valoriser, se projeter, créer »)
Après-midi : trampoline

Jeudi 31 octobre

Matin : patinoire
Après-midi : tournoi de kems - Piscine de l'Odysée

**Maison Pour Tous de
Rechèvres/Bel-Air**

52 rue Huysmans

Tél. 02 37 23 40 66

Lundi 21 octobre

Matin : accueil
Après-midi : multisports

Mardi 22 octobre

Journée : accrobranche à Digny

Mercredi 23 octobre

Matin : patinoire
Après-midi : cinéma

Jeudi 24 octobre

Matin : trampoline
Après-midi : handisports

Vendredi 25 octobre

Matin : cuisine
Après-midi : théâtre

Lundi 28 octobre

Matin : accueil
Après-midi : multisports

Mardi 29 octobre

Matin : squash
Après-midi : jeux de plein air

Mercredi 30 octobre

Matin : théâtre
Après-midi : bowling

Jeudi 31 octobre

Matin : visite des grottes du foulon
Après-midi : karting



Taco Djikine 13 ans

Votre Ville : Depuis combien de temps fréquentes-tu la Maison Pour Tous des Hauts-de-Chartres ?

Taco Djikine : Cela va faire deux ans en octobre que je suis inscrite sur le secteur jeune des Hauts-de-Chartres.

VV : Que représente cet endroit pour toi ?

TD : C'est un lieu de détente et convivial où l'on se retrouve entre amis. On nous propose différents projets avec des activités culturelles et sportives très intéressantes.

VV : Qu'est-ce que tu aimes y faire ?

TD : J'aime la patinoire, la piscine, le bowling, le foot en salle, le cinéma et la cuisine. J'apprécie aussi les grandes sorties comme les visites de parc zoologique, la découverte de différentes bases de loisirs et les visites de musées.

VV : Que penses-tu de l'équipe d'animation ?

TD : J'ai une bonne complicité avec les membres de l'équipe d'animation, je passe des moments très agréables avec eux.

VV : Qu'aimerais-tu faire ou organiser sur le secteur jeune ?

TD : Organiser une soirée à thème.



Vacances sportives - Toussaint 2013

Programme des activités

La Ville de Chartres et l'association Madeleine Sport Détente proposent pour ces vacances une grande diversité d'activités sportives pour les 7/17 ans (âge requis à la date des activités). Ces animations se déroulent le matin et l'après-midi, en fonction

des plannings élaborés ci-après. Elles sont toutes encadrées par des éducateurs qualifiés.



7/9 ans

	Activités 10h/12h	Activités 14h/17h
Lundi 21 octobre	Escalade	Equitation et Orientation
	Escrime	Tir à l'arc et Ultimate
Mardi 22 octobre	Tir à l'arc	Hockey et Roller
Mercredi 23 octobre	Bowling	Basket et Golf
Jeudi 24 octobre	Baseball	Gym et Trampoline
	Equitation	
Vendredi 25 octobre	Escrime	Handball et Badminton
	Escalade	
Lundi 28 octobre	Escrime	Equitation et Orientation
	Trampoline	Tir à l'arc et Basket
mardi 29 octobre	Tir à l'arc	Hockey Rollers
Mercredi 30 octobre	Bowling	Golf et Handball
Jeudi 31 octobre	Escrime	Gym et trampoline
	Baseball	

9/12 ans

	Activités 10h/12h	Activités 14h/16h
Lundi 21 octobre	Équitation	Escrime
	Tir à l'arc	Escalade
Mardi 22 octobre	Bowling	Squash
Mercredi 23 octobre	Escalade	Tennis de table
Jeudi 24 octobre	Bowling	Baseball
	Badminton	Handball
Vendredi 25 octobre	Tir à l'arc	Escalade
	BMX	Escrime
Lundi 28 octobre	Équitation	Escrime
	Tir à l'arc	Ultimate
mardi 29 octobre	Bowling	Squash
	Bmx	
Mercredi 30 octobre	Foot en salle	Trampoline
Jeudi 31 octobre	Bowling	Escrime
		Baseball

Inscriptions

Elles ont lieu à la halle Jean-Cochet, rue Jean-Monnet à Chartres.

Pour les résidents chartreains : mercredi 16 octobre de 17h45 à 19h45.

Pour tous : le jeudi 17 octobre de 17h45 à 19h45 et le lundi 21 et 28 octobre de 9h30 à 11h30.

L'inscription est prise en compte dès signature de l'autorisation parentale par le responsable légal et après règlement de la cotisation.

Un justificatif de domicile sera demandé à l'inscription.

Dès lors aucun remboursement ne sera effectué.

Aucune réservation, ni inscription, ne pourra être effectuée par téléphone.

En cas d'empêchement, nous n'autorisons qu'un seul pouvoir par personne.

Tarifs

Chartrains

Séance de 2 heures 3€,

Séance de 3 heures 4€

Non Chartrains

Séance de 2 heures 4€

Séance de 3 heures 5€

Lieux des activités sportives

Bowling : départ en bus rue des Épargnes devant le complexe sportif de la Madeleine et retour au même endroit.

Escalade, escrime : salles spécialisées du site Jean-Cochet, rue Jean-Monnet à côté de la gendarmerie RN10.

Equitation, jeux de plein air: Chartres équitation, route de Nogent-le-Phaye.

Squash : avenue d'Orléans.

Les autres activités se déroulent à la salle Rosskopf ou au complexe sportif de la Madeleine, quartier de la Madeleine.



Solveig, 10 ans

Peux-tu nous raconter comment s'est déroulé ton été « sportif » à Chartres ?

« J'ai fait de l'équitation, du tir à l'arc, de la gymnastique. Ça m'a fait découvrir des activités que je ne connaissais pas comme la course d'orientation et le trampoline. J'ai fait des rencontres avec des amies qui viennent d'autres écoles. J'ai appris aussi des techniques comme viser avec un arc. »

Par rapport à ce que tu connaissais déjà, qu'est-ce qui te plaît dans les vacances sportives ?

« Comme c'est les vacances, on peut faire du sport pour se détendre. C'est différent car pendant l'année, il y a les contrôles, les évaluations. Là, c'est du plaisir. J'adore le sport. J'espère que d'autres personnes en profiteront. Ma sœur par exemple : l'été prochain, elle pourra venir avec moi parce qu'elle aura 7 ans. Du coup, on pourra venir toutes les deux ! »

12/15 ans	Activités 10h/12h	Activités 14h/16h
Lundi 21 octobre	Bmx	Escrime Badminton
Mardi 22 octobre	Bowling	Basket
Mercredi 23 octobre	Squash	Tir à l'arc Escalade
Jeudi 24 octobre	Bowling	Baseball
Vendredi 25 octobre	Équitation Foot en salle	Trampoline
Lundi 28 octobre	Équitation Bmx	Escrime Badminton
mardi 29 octobre	Bowling	Handball
Mercredi 30 octobre	Squash	Tir à l'arc
Jeudi 31 octobre	Bowling Tennis de table	Escrime Baseball

Pascal Mahé, 49 ans, 297 sélections, entraîneur du CMHB 28

Le credo de Pascal Mahé



Votre Ville : Vos joueurs disent qu'ils n'ont jamais connu à Chartres une telle préparation physique d'avant saison...

Pascal Mahé : Je crois à la valeur travail, parce que je l'ai vécu. Quand j'ai commencé ma carrière de joueur, c'était dans les années 80, le hand français était au fond du trou. Une équipe a pris le pouvoir, et en quinze ans a amené notre sport sur le toit du monde. Les dirigeants, les entraîneurs et les joueurs, tout le monde a beaucoup travaillé !

Je crois aussi à la communication et au partage. Alors, le hand français a mis en place un programme de travail titanesque, à la mesure de notre retard sur les autres nations. Nous étions tous embarqués dans la même galère. Après quelques années de ce régime, on a vu que nous avions franchi un cap. Il nous restait à gagner le respect de nos adversaires. Il a donc fallu nous imprégner de

Pascal Mahé fut l'un des « Barjots ». Il a gardé son physique d'athlète. L'entraîneur du CMHB 28 affiche une détermination totale et un goût de l'effort programmé. Il arrive d'Allemagne, le pays du hand et de la rigueur. Le champion d'hier et l'entraîneur d'aujourd'hui affichent les mêmes valeurs.

la « culture de la gagne ». Cela a nécessité l'adhésion sans faille d'un groupe au service de notre passion. Malgré cet engagement total, les résultats ne sont pas venus tout de suite. On affrontait les grosses sélections de l'Est, et quand on avait la chance d'avoir la télé, une ou deux fois par an, c'était pour nous voir prendre quinze buts contre les Russes ou les Polonais.

Et puis Daniel Costantini a pris en 1986 les rênes de l'équipe de France. Il nous a dit : « dans dix ans, on sera champions du Monde. » Et en 1995, en Islande, nous avons été le premier sport collectif français à devenir champions du Monde.

VV : Qu'est-ce qui a fait que cela a marché en 1995 ?

PM : Le travail finit toujours par payer ! Quand on y ajoute le talent et un peu de folie, cela donne l'épopée des « Barjots ». Juste avant les Jeux de Barcelone en 92, notre groupe a pris conscience de son potentiel. Par deux fois, ce qui n'était jamais arrivé à aucune équipe de France, nous avons battu la Hongrie sur ses terres ! Et c'est en confiance que nous avons abordé les Jeux, et créé l'exploit le premier jour en battant l'Espagne en match d'ouverture. Nos adversaires ne nous regardaient plus de la même façon. Le doute avait changé de camp. Les heures de souffrances à l'entraînement nous avaient transformés physique-

ment et aussi mentalement.

Nous étions devenus capables de gagner contre des adversaires renommés, mais aussi d'aller jusqu'au bout, de gagner des titres, d'être champions du Monde !

A Barcelone, nous avons gagné le bronze, et c'est sur cette lancée que nous avons remporté le titre mondial en 1995.

VV : Est-ce que tous les joueurs de votre effectif à Chartres sont capables de soutenir ce régime ?

PM : Honnêtement non. On parle là de très haut niveau, de situations extrêmes, où l'exigence atteint son paroxysme. Il s'agit du cercle très fermé de l'élite internationale. Le haut niveau, ce n'est pas le très haut niveau. Il ne suffit pas d'être le meilleur dans son jardin. On est dans le hors norme, sans oublier le grain de folie qui sublime.

L'objectif du CMHB 28 c'est différent : nous voulons monter en LNH, avec un groupe solidaire, mais perfectible.

Tout le monde adhère au projet, se donne sans compter. Mais une saison est longue et il faudra, même dans les moments de doute, tenir le cap. Notre collectif devra apprendre à se transcender. Place au jeu !

NDLR : cette interview a été réalisée avant la rentrée victorieuse du hand chartrain dans le Championnat 2013/2014.

Philippe Barazzutti, nouveau président du FCC

A la poursuite de son rêve

Philippe Barazzutti est le directeur général d'une société d'ingénierie, notamment installée à Chartres. Dans les années 70, il jouait au foot à Chartres. Aujourd'hui, il vient de prendre en main les destinées du club. Un nouveau pari, à 55 ans. Et un objectif : la montée du FCC en CFA.



Votre Ville : Vous succédez à Gérard Cornu qui est un amoureux du football. C'est la première qualité pour être un bon président ?

Philippe Barazzutti : Il faut aimer le football, l'avoir pratiqué, pour bien mesurer les quatre règles que je considère comme fondamentales dans ce jeu : d'abord la discipline, et puis le sérieux qui va avec, le respect, et enfin le plaisir, parce que cela reste un sport. Pour y parvenir, il faut motiver le club et l'équipe. Chez nous, les joueurs ont des objectifs chiffrés, c'est-à-dire qu'ils doivent marquer un certain nombre de points au long de séquences de six matches. Parce que l'objectif final, c'est la montée en CFA. Mais c'est loin, et il faut marquer des étapes. Six, parce que c'est la moitié des matches « aller » ou des matches « retour ».

VV : Est-ce que votre profession de chef d'entreprise vous aide ?

PB : Oui, dans le management et aussi dans l'écoute des cadres

comme des joueurs. La jeune génération, de 19 à 21 ans, rêve de devenir pro. Nous en avons quelques-uns. Les autres jeunes, surtout ceux qui sont issus du club, rêvent de jouer à un niveau au-dessus, de faire leur chemin en CFA. Et enfin, il y a ceux qui veulent se refaire une santé et une réputation, avant de retenter l'aventure au niveau supérieur, chez nous ou ailleurs. Il faut faire prendre la mayonnaise entre ces trois catégories. C'est le job de l'entraîneur, et Pascal Grosbois le fait bien. La concurrence oui, les clans non.

VV : Objectivement, qu'est-ce qui vous permet de croire à la montée en CFA ?

PB : La qualité de l'encadrement sportif, la valeur du staff médical, et enfin les qualités et le potentiel des joueurs. Nous avons appris de la saison dernière, et essayé de compenser notre relative faiblesse offensive par le recrutement d'inter-saison.

Mais je voudrais insister sur deux points. L'échec, relatif, de l'équipe fanion de la saison dernière ne doit pas masquer nos succès dans toutes les divisions inférieures. Cette qualité de la formation chartreuse doit rester notre point fort. C'est l'assurance-vie de l'avenir du club. Et puis le foot évolue, et je veux insister aussi sur le développement du football féminin, qui devient en France un vrai phénomène de société. Le FCC doit y prendre toute sa part.

VV : Vous êtes un fidèle du FCC. Est-ce que la fidélité au club est encore une valeur d'avenir ?

PB : Je ne suis que de passage, mais le sport est à l'image de la vie, et la dynamique du FCC doit correspondre à la dynamique de l'agglomération toute entière.

VV : Vous n'avez pas parlé d'argent, un vrai moteur dans le foot. Pour les joueurs, comme pour vous-même. Vous pourriez dépenser votre argent ailleurs ?

PB : Je crois sincèrement que nous pouvons évoluer convenablement au niveau du National avec un budget raisonnable. Il faut résister à l'inflation de l'argent dans le foot. Quant à mon engagement et celle de l'entreprise que je dirige, je ne le fais pas pour le retour de notoriété. Seulement pour le plaisir, et parce que le foot m'a beaucoup donné quand j'étais jeune.

Yves Desfonds représentera la France aux Championnats du Monde d'Écime Vétérans.

« Un rêve de gosse »

Il faut voir le sourire d'enfant sur le visage d'Yves Desfonds, quand il dévoile sa tenue de l'équipe de France d'écime.

Le jeune président de l'Alliance Chartraine d'Écime est sur la piste un vétérans, mot qu'il déteste. Peut-on être et avoir été? Cette question pour bachelier de philosophie ne le préoccupe pas : les championnats du Monde à venir le rajeunissent à grande vitesse.

« On devient vétérans à 40 ans, chaque décennie on change de catégorie. Je participerai dans celle des cinquans » ...

Yves Desfonds l'épéiste s'est qualifié à l'issue des neuf tournois disputés contre ses pairs pendant la saison 2012/2013. Il s'est classé 3^e sur 176, et les 4 premiers constituent l'équipe de France. *« Car il y a aussi une compétition par équipe », et l'ambiance est excellente, « même si nous nous sommes étripés toute l'année. »*

Alors, le 1^{er} octobre, direction Varna, sur la Riviera bulgare de la mer Noire. *« Ce n'est pas précisément là où j'aurais eu l'idée de partir en vacances, mais c'est une*

occasion de découvrir. Et puis surtout, nous n'y allons pas pour nous la couler douce. »

Tous les concurrents seront répartis dans trois hôtels voisins, ce qui leur fera vivre un peu l'ambiance d'un village olympique. *« Nous serons 800, des trois armes et des deux sexes, dont une cinquantaine de Français. »*

Preuve de son engagement total, l'ingénieur commercial Desfonds a investi les siens (!) pour s'offrir cette aventure. *« Sauf le survêtement tricolore et la licence. Mais un rêve de gosse n'a pas de prix. »*

Et il ne dira rien des deux entraînements d'écime par semaine, de la séance quotidienne de préparation physique, alors qu'il faut en même temps être un mari présent, un père de famille attentif, un professionnel efficace, et un président de club à l'écoute de tous les membres.

Et pourquoi au bout du compte? *« Difficile d'estimer nos chances. L'an dernier, nos prédécesseurs français ont tous atteint les 16^{es} de finale mais ils n'ont pas été plus loin. ... C'est une vraie compète. »*

Né chartrain, et amoureux de sa ville, fils de maître d'armes, Yves Desfonds a le sourire et l'enthousiasme de Fanfan la Tulipe.



Pierre Hillion s'est éteint à l'âge de 85 ans.

Le président-fondateur de Madeleine Sports et Détente

Pour beaucoup, Pierre Hillion était leur ancien maître d'école, à la Planche-aux-Carpes, à Beaulieu, et à la Madeleine où il avait été notamment le directeur de l'école du Mail.



Mais Pierre Hillion ne souhaitait pas rester confiné dans sa mission scolaire. Il rayonnait aussi dans nombre d'associations culturelles et sportives. Il avait été membre de l'Horizon de Beaulieu, mais il demeure connu pour avoir été le président fondateur de la Madeleine Sports Détente (MSD) en 1971. Il en était toujours le président d'honneur.

Ce bénévole passionné a toujours été imprégné de l'idée altruiste que les jeunes devaient être encadrés pour éviter l'oisiveté, les dérives, et le désœuvrement. Il était également membre du Secours catholique de Chartres.

Tout ceux qui le connaissaient peuvent dire que dans bien des domaines scolaires et périscolaires il était précurseur.

Jean-Claude Juvet, l'actuel président de MSD, était à ses côtés lors de la création de l'association en 1971 : *« Pierre était d'abord proche des gens. L'école et l'association poursuivaient des buts éducatifs au sens large, mais elles servaient d'abord à créer une ambiance dans tout un quartier. Nos fêtes étaient très courues... C'était un temps heureux. »*

Gérard Baton, aujourd'hui secrétaire de MSD, insiste sur l'état d'esprit qui animait Pierre Hillion : *« c'était un bénévole au plein sens du terme, doué d'une autorité naturelle et d'un sens de l'organisation. C'était un homme de convivialité. »*

La municipalité présente ses condoléances aux membres de sa famille.

Les petites bêtes des jardiniers

Abris spécifiques ou hôtel à insectes ?



Vous avez installé quelques nichoirs pour des oiseaux qui visitent votre jardin ? Ils ne sont pas les seuls à s'inviter chez vous. Les insectes auxiliaires et pollinisateurs sont très utiles pour lutter contre les parasites du jardin et vous pouvez les inviter en leur offrant gîte et couvert.



Muret en pierres, tas de feuilles, tas de bois les accueillent dans votre jardin.

Vous pouvez aussi construire des abris à insectes dans les petits jardins citadins.

Les périodes propices pour installer les abris : au printemps, les insectes débutent leur reproduction et dès juin, l'abri pourra être colonisé. À l'automne, les insectes recherchent des gîtes pour l'hiver.

Vous pourrez fabriquer des abris spécifiques afin d'attirer un seul insecte ou regrouper différents abris dans



un seul gîte : « l'hôtel à insectes ». Repérez les matériaux naturels et les insectes que vous désirez :

- Paille ou bois : bien abrité, pour l'accueil des chrysope
- Mélange de glaise et de paille : abrite les abeilles solitaires.
- Tiges de bambous : pour les osmies (abeilles solitaires inoffensives) qui pollinisent les premières fleurs des arbres fruitiers.

- Pots de fleurs retournés et remplis de foin : attirent les perce-oreilles qui aiment les parasites.

- Planchettes de bois entassées ou vieilles bûches de bois ou quartiers de bûches : accueillent des insectes xylophages qui participent à la décomposition du bois mort.

- Bûches percées : gîte pour de nombreux pollinisateurs -abeilles et guêpes solitaires.

- Fagots de tiges à moëlle (ronce, rosier, sureau...) : abris idéaux pour les syrphes et autres hyménoptères (abeilles, guêpes, bourdons, frelons, fourmis...).

- Briques creuses : pour les osmies.

- Morceaux de branches ou briques percées : pour les carabes.

- Planchettes bien rapprochées et abritées : pour les coccinelles l'hiver.

Pour un hôtel, fabriquez l'arma-



ture en bois durable. Dimension et forme de l'abri tiendront compte des matériaux naturels. Disposez des étagères et cloisonnez l'intérieur de l'armature selon le volume des matériaux. Placez les plus lourds en bas.

Prévoyez un toit imperméable. L'abri sera ouvert sur les deux faces s'il est dans un endroit abrité du vent et au soleil. Ou prévoir un dos plein.

Placez l'abri au sud, sud-est, dos aux vents dominants, à proximité de fleurs ou d'arbres fruitiers. Surélevez l'ensemble de 20 à 30 cm au-dessus du sol et stabilisez-le. Prévoir quelques vivaces au pied et une cache à un hérisson de passage.

Coupez vos matériaux selon la longueur désirée et remplissez chaque espace.

Abris spécifiques ou « hôtel à insectes » sont conciliables. Abandonnez à la faune des fagots de branches, un tas de pierres ou un carré d'herbes hautes, vous privilégieriez la biodiversité.

Espacer les tontes l'été, laisser les feuilles mortes au sol, consacrer une petite place à la flore sauvage, éviter l'usage de produits chimiques, encourageront les insectes bénéfiques à s'installer dans votre jardin.



Bilan touristique : une saison globalement stable

La tendance nationale*



En 2012, la France est restée la première destination internationale avec la venue de 83 millions de touristes étrangers.

Cette année, malgré une météo peu favorable au printemps qui a entraîné des chiffres plus mitigés (baisse proche des 10 % constatée en juillet dernier), le tourisme en France tente de résister et ce notamment grâce aux clients internationaux et tout particulièrement les clientèles extra-européennes davantage présents en Île-de-France. Les Français, quant à eux, voyagent globalement moins en raison de la crise et de leurs nouvelles habitudes de départs dites de dernière minute.

Zoom sur Chartres

La fréquentation au sein de notre Office de Tourisme se maintient malgré un premier semestre extrêmement pluvieux qui n'a pas été un moteur pour booster le nombre de nos visiteurs. De plus, nous constatons que les récents travaux place Billard et rue des Changes ont facilité le flux de touristes entrant en cœur de ville et tout particulièrement dans le quartier « cathédrale ».

Parmi nos clientèles étrangères phares, nous retrouvons les Japonais (fréquentation qui a doublé par rapport à 2012**) qui modifient désormais leurs parcours en optant pour des programmes « soirée » Chartres en Lumières ; mais aussi les Anglais, les Américains suivis de près par les Allemands. Viennent ensuite les Néerlandais, les Canadiens et les Espagnols. A noter que depuis 2012, nous accueillons davantage de Russes.

Les Français sont toujours au rendez-vous avec une majorité de Franciliens appréciant le calme et la tranquillité à une heure de Paris et qui sont très friands de notre *Chartres Pass*, passeport touristique pour découvrir notre ville. Les ventes de *Pass* ont même progressé de 11% par rapport à 2012, depuis le début de sa commercialisation en avril dernier. Certains n'ont pas hésité à braver le froid et la pluie du printemps pour suivre nos visites guidées et notamment les visites « Chartres en Lumières » et « Chartres en Lumières Privilège » avec une moyenne de 15 participants et un pic de participants de 31 personnes le 27 juillet dernier.

La fréquentation au sein de notre Office de Tourisme n'est pas l'unique indicateur de fréquentation et d'attractivité de notre cité. Notons tout de même que, depuis la fin des travaux de la place Billard et de la rue des Changes, celle-ci repart à la hausse (+10% par rapport à juillet 2012). Il est également important de considérer le taux de remplissage dans les lieux d'hébergements, l'activité des partenaires locaux (restaurants, commerces, prestataires de loisirs et services...) ainsi que les différentes statistiques liées à la recherche d'information sur les sites internet dédiés.

La météo n'aura donc pas eu raison de Chartres qui sait toujours séduire !

*Sources : Bus & Car Tourisme de Groupe - www.protourisme.com

** base clientèle individuelle franchissant les portes de l'Office de Tourisme.



Ce QR Code est à flasher avec votre Smartphone. Il renvoie directement vers le site Internet de l'Office de Tourisme !

A vos agendas !

Les Rendez-vous de la Maison du Saumon

Exposition

• *Images perdues – images retrouvées* de Nessler à Rioton.

Du 19 octobre au 17 novembre

Du lundi au samedi :

de 10h à 18h sans interruption, le dimanche et les jours fériés : de 10h à 17h sans interruption.

Conférence

• *La guerre de 100 an : le grand tournant de l'histoire* par Véronique Domagalski, guide-conférencière.

Le samedi 12 octobre à 14h30.

Visites à thème

• *Chartres, lieux de justice et faits divers d'autrefois* par Véronique Domagalski, guide-conférencière

le samedi 19 octobre à 14h30.

• *Raconte-moi l'histoire de Chartres* visite théâtralisée pour enfants.

Le samedi 26 octobre à 14h30.

Rendez-vous gourmands

à la Maison du Saumon par Pierre Fournier – L'Îlot Délices

• *L'atelier Paris-Brest*

le samedi 5 octobre à 14h30

• *Ateliers pour enfants !* Session « fondant au chocolat »

le mercredi 30 octobre à 14h30.

En partenariat avec Chérie FM Pour les groupes, des ateliers privés peuvent être organisés.



Pour l'ensemble de nos Rendez-vous, inscription au 02 37 18 26 26!

www.chartres-tourisme.com

Chartres International.

L'Alliance Française de Chartres



Blandine Tachot, présidente, entourée des membres du Conseil d'Administration

Trois questions à Blandine Tachot, Présidente de l'Alliance Française de Chartres, créée en juillet 2013.

Vous venez d'être élue Présidente de l'Alliance Française de Chartres, quels sont vos premières impressions ?

Je suis très heureuse que le conseil d'administration de l'Alliance Française m'ait accordé sa confiance. En effet, la notion d'accueil est importante à mes yeux, d'ailleurs j'ai été de 1997 à 2005 présidente de l'association Chartres Accueil.

Faire rayonner la langue et la culture françaises depuis Chartres est notre premier objectif. Notre siège, sur le parvis de la cathédrale, est un lieu privilégié pour accueillir nos membres.

Quels seront vos premières actions ?

Dès le départ, nous souhaitons donner des cours de langue française et impliquer dans la vie culturelle chartreuse les nouveaux

arrivants des pays européens et des autres parties du monde qui viennent travailler dans notre bassin de vie. Nous allons aussi organiser des stages à l'intention des étrangers qui désirent étudier notre langue et notre patrimoine chartrain.

Comment pensez-vous vous faire connaître ?

Nous mènerons des actions de communication auprès des entreprises locales, de l'Office de Tourisme, et de la Chambre de Commerce et d'Industrie. Au niveau international, nous démarcherons les villes partenaires de Chartres et le réseau des Alliances Françaises à travers le monde. Nous comptons également beaucoup sur le bouche à oreille. La récente publication de ce projet dans Votre Ville nous a permis de recevoir déjà de nombreuses demandes d'information.

Contact :
alliancefrancaisechartres@
gmail.com
Alliance Française
Parvis de la Cathédrale
28 000 Chartres

Le Conseil d'Administration

Mme Blandine TACHOT Présidente
Mme Diane de MARGERIE Vice-présidente
Mme Servane de LAYRE MATHEUS Vice-présidente
M. Michel BRICE Trésorier
Mme Liudmila SOLOVYEVA-AUDBERT Secrétaire
M. Georges LEMOINE Membre du C.A.
M. Patrick GEROUDET Membre du C.A.
M. Jean GODET Membre du C.A.
M. Christian ORIEUX Membre du C.A.
M. Jean-Léon PIAT Membre du C.A.
M. Philippe HERACLES Membre du C.A.

Vivre le patrimoine

Cycle pour redécouvrir la cathédrale



Après les succès des cycles *Vivre au Moyen-Âge* et *Aspects méconnus* le service Accueil-Visites de la cathédrale, vous propose de partir à la redécouverte de la cathédrale.

Pour ceux qui demandent une «visite complète», comme il n'y en a pas eu depuis longtemps. Prendre le temps de regarder dans le détail : architecture, sculptures et vitraux. Se plonger dans l'immense livre de Chartres : sym-

bolique chrétienne, sens du récit, organisation du savoir, coups de génie artistiques.

Toutes les histoires et prières que les théologiens et artisans du moyen âge nous ont léguées !

**Mardi 8 octobre
et Dimanche 13 octobre**

Portail Nord – baie de droite. Contre le mal, à la découverte de Dieu. Marie-Francine Jourdan

**Mardi 15 octobre
et Dimanche 20 octobre**

Vitraux ouest et rose ouest-12/13^e siècles. Un triplet grandiose consacré au Christ. Ses



racines, sa vie, sa passion et sa résurrection par Marie-Claude Caquineau

**Mardi 22 octobre
et dimanche 27 octobre**

Portail Nord – baie centrale. Depuis la création du monde jusqu'à la gloire définitive par Gilles Fresson

**Mardi 29 octobre
et samedi 2 novembre**

Croisée du transept – L'aménagement liturgique *Goudji*, par Xavier Caquineau et Bernadette Valérian. Avec de nombreux objets liturgiques que vous pourrez exceptionnellement découvrir, ainsi que le tapis des grandes célébrations.

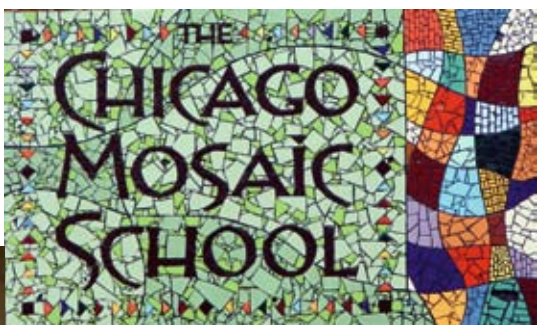
**Mardi 5 novembre
et dimanche 10 novembre**

Le chœur du 18^e siècle, ses concepteurs et ses artistes. Les 72 chanoines de Chartres. par Gilles Fresson et Hervé Thireau

Mardi 12 novembre et dimanche 17 novembre

Deux vitraux autour du couple : saint Eustache et saint Julien l'hospitalier, par Véronique des Boscs

Du 5 octobre 2013 au 19 janvier 2014
Chapelle Saint-Eman



L'école de mosaïques de Chicago à Chartres

La chapelle Saint-Eman reçoit Karen Ami, Sue Giannotti et Matteo Randi, artistes mosaïstes, enseignants à l'école de mosaïque de Chicago.

«La venue à Saint-Éman d'artistes de l'école de mosaïque de Chicago est sans aucun doute un événement. Quelques-uns d'entre eux nous diront probablement, qu'artistes –je dirais créateurs– ils ont choisi de s'exprimer dans l'espace donné par la mosaïque. Un espace qui n'a désormais plus de frontières. Les artistes qui se sont succédés dans l'ermitage du moine saint Éman, les expositions de nos amis italiens, français, vietnamiens, bulgares, anglais, écossais nous ont aidé à repousser les limites. Il n'est guère de mosaïstes, de pays, de cultures qui n'aient un jour associé un élément à un autre, éprouvé la logique des ensembles, et décidé, dans la complexité de la structure et du langage, de rejoindre ce qui nous constitue et nous rassemble. Hors frontière.»

Patrick Macquaire,
directeur de la Régie des 3R.

Vient de sortir

Le cercle des homards, Hoëdic, une île entre rumeur et naufrage



Le Chartrain Patrick Macquaire est le lauréat du prix du Livre insulaire 2013, catégorie Essai, avec son livre *Le Cercle des homards, Hoëdic, une île entre rumeur et naufrage*. Ethnographie d'une catastrophe maritime.

Patrick Macquaire
Editions Petra, 2013
218p.

Le 14 juin 1931, le Saint-Philibert, un vapeur affrété par l'Union des Coopérateurs quitte Nantes pour une excursion à Noirmoutier. Il sombre au retour, dans la baie de Bourgneuf, devant la bouée du Châtelier. Cinq cents passagers issus du mouvement ouvrier, des syndicalistes, des militants libres penseurs disparaissent dans les flots. La mer garde les dépouilles des victimes. Le deuil impossible provoque un véritable séisme dans le corps social tout entier. On parle alors de ce Titanic breton disparu dans les vagues menaçantes des années trente. L'annonce de toutes les catastrophes.

En vente à l'Esperluète ou sur Internet.

Patrick Macquaire est anthropologue, gestionnaire d'une structure d'insertion à Chartres, organisateur des Rencontres Internationales de Mosaïque à Chartres.

Dernier livre paru : *Le Quartier Picassiette, un essai de transformation sociale à Chartres* (Paris, L'Harmattan, 2008).



Quand les *Autrici cives** avaient l'eau courante !

Rue du Maréchal Leclerc, à Chartres, les archéologues ont mis au jour un tronçon d'un aqueduc gallo-romain !

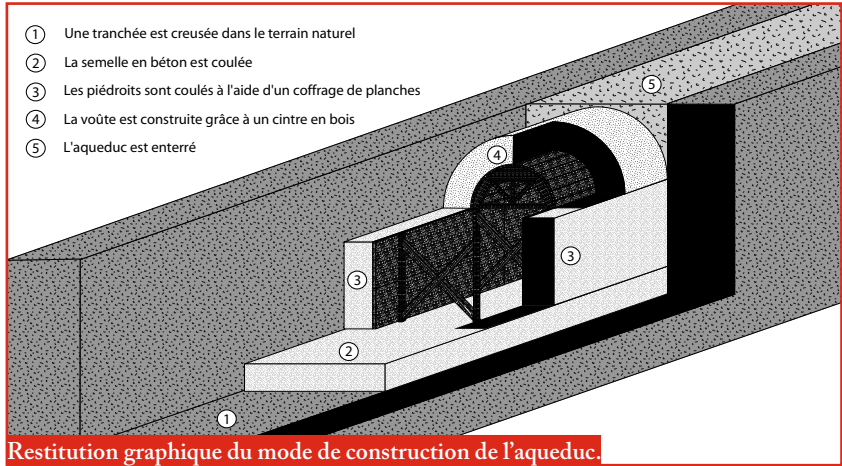
A l'époque gallo-romaine, Autricum est alimentée en eau par deux aqueducs. Le premier, long d'environ 8 km, capte l'eau au sud de la cité, à Houdouenne, près de Ver-lès-Chartres. Le second, long d'une trentaine de kilomètres, arrive de l'ouest depuis Landelles. Il entre dans l'agglomération actuelle à Lucé, longe la rue du Maréchal-Leclerc, traverse un bassin situé rue du Grand-Faubourg. Le *castellum** final n'est pas connu. En février 2012, une fouille a permis d'étudier cet ouvrage.



Vue de l'aqueduc vers le sud-ouest. Remarquer les empreintes correspondant au coffrage des parois

Secrets de fabrication

Au fond d'une tranchée est coulée une semelle en béton* de chaux rosé (épaisseur 40 cm). Deux piédroits* sont construits à l'aide d'un coffrage en bois. Ils mesurent 70 cm de haut pour en-



Restitution graphique du mode de construction de l'aqueduc.

viron 50 cm d'épaisseur et délimitent un canal de 70 cm de large. Cette canalisation était surmontée d'une voûte en maçonnerie de silex liés au mortier. Le canal mesurait environ 1,10 m de haut. Afin de faciliter l'écoulement de l'eau, l'aqueduc accuse une pente régulière en direction de la ville (8 mm par mètre).

Une opération bien tranchée !

Afin de conserver une trace tangible de cet aqueduc le service Archéologie en a prélevé un tronçon. Cette opération a mobilisé deux pelles mécaniques, un camion grue, un cadre métallique adapté, une trentaine de bombes de mousse expansive et des mètres de film alimentaire ! Deux journées ont été nécessaires pour découper et transporter cette belle « tranche d'aqueduc » de 3,5 tonnes.

Venez partager cette expérience avec les archéologues lors de la Fête de la Science, les 12 et 13 octobre, au Village des Sciences installé au Pôle universitaire.



Lexique*

Autrici cives : citoyens d'Autricum (en latin).

Béton : matériau composé de chaux, de sable, d'eau et de cailloux. On parle d'une construction en « béton banché » lorsque ce dernier est mis en oeuvre à l'aide d'un coffrage de planches (banches).

Castellum : château d'eau antique, qui reçoit l'eau de l'aqueduc et alimente les canalisations qui parcourent la ville.

Piédroits : murs latéraux supportant la voûte.

A noter dans l'agenda culturel

Exposition *Ça s'est cassé près de chez vous, poteries chartraises au fil du temps*.

Dernières visites commentées tous publics dimanche 20 octobre de 14h à 17h.

Visites et ateliers junior payants sur inscription mardi 22 et mercredi 23 octobre de 9h à 12h.

Encore quelques jours, avant la fermeture définitive, pour visiter cette exposition originale et ludique qui met en scène plus de 200 objets archéologiques. Suivez le parcours de Laurus dans la cité d'Autricum à la découverte de la fabrication, des échanges et des usages des poteries.

*Citoyens d'Autricum

Rencontres à l'Apostrophe

Deux auteurs, une romancière et une illustratrice viennent à la rencontre du public les 11 et 12 octobre prochains



Les bibliothécaires organisent régulièrement des rencontres avec des écrivains pour valoriser leurs coups de cœur parmi la création contemporaine. Elles vous convient ce mois-ci à la découverte de deux jeunes auteurs talentueux : la romancière Véronique Ovaldé qui fait déjà beaucoup parler d'elle en cette rentrée littéraire pour son titre *La Grâce des brigands* et l'illustratrice Emilie Vast pour ses herbiers stylisés et poétiques.

> Rencontre

En partenariat avec la librairie l'Esperluète

L'invitée d'un jour : Véronique Ovaldé

A l'occasion de la parution de son dernier roman *La Grâce des brigands* aux éditions de l'Olivier, l'auteur de *Ce que je sais* de Vera Candida, distinguée par plusieurs prix littéraires, porte un regard sur son parcours d'écrivain. Vente dédicace à l'issue de la rencontre.

> **Vendredi 11 octobre**
> **18h, l'Apostrophe, auditorium**



> Exposition

Les herbiers d'Emilie Vast

Réalisée par les éditions Mémo. Petit traité de botanique, cette sélection de trois herbiers présente à la fois la petite flore des bois, les arbres feuillus d'Europe et les plantes sauvages des villes. Le graphisme est épuré et élégant. Mais les herbiers d'Emilie Vast ne sont pas de simples collections de feuilles et de fleurs. On découvre également la beauté de la nature, ses mythologies et son histoire.

Des herbiers sont prêtés à cette occasion par le Muséum de Chartres

> **Du 1^{er} au 26 octobre**
> **Bibliothèque Louis-Aragon**

Rencontre dans le cadre de la Fête de la Science avec Emilie Vast, illustratrice.

L'artiste sera présente toute la journée à la bibliothèque de la Madeleine.

A 11h, elle donne rendez-vous au public pour expliquer sa démarche de création originale à partir de l'exposition ; elle dédicace ensuite ses herbiers ou albums, dont le magnifique *Korokoro*. De 14h30 à 16h30 au cours d'un atelier, elle seconde les enfants pour qu'ils décorent l'arbre de leur rêve à l'aide de fleurs et de fruits. Les places pour cette animation étant limitées, les inscriptions se font au préalable au 02 37 88 45 20.

> **Samedi 12 octobre**
> **Bibliothèque Louis.-Aragon**



[Les autres animations
sont à consulter sur
www.bm-chartres.fr](http://www.bm-chartres.fr)



Au Conservatoire à Rayonnement Départemental

La rentrée en fanfare !



LE PASSEUR

Depuis le 16 septembre, autour de la rue Saint-Michel, on voit circuler dans la rue une foule d'enfants ou de mamans chargés de boîtes bizarres en formes de haricots, de carapaces de tortue ou de fusils à lunette... ne craignez rien, ce sont les élèves du Conservatoire qui ont repris le boulot !

Contrebasses, saxophones, violoncelles, trompettes, clarinettes, mais aussi tutus, chignons et petits chaussons : tout ce petit monde sonore et trépidant bien sage et bien rangé va se mettre à revivre car... c'est la rentrée !

Il y a la musique, et la danse... qui font bon ménage tout de même car, est-ce que l'on danserait s'il n'y avait pas de musique ? Et est-ce que l'on ne préfère pas toujours les musiques qui donnent envie de danser ?

Côté musique, il y a vraiment du choix : **on peut apprendre tous les instruments de l'orchestre**, le piano, la guitare, la harpe et même... l'orgue de la cathédrale ! Et il y a les orchestres juniors, les chorales d'enfants, le grand-chœur pour les grands, le big band de jazz et le grand orchestre symphonique.

Cette année justement, le **programme de l'orchestre symphonique** est particulièrement alléchant : *Pelléas et Mélisande*, *Carmen*... les répétitions ont lieu tous les vendredis de 18h30 à 20h30 au salon Marceau de l'Hôtel de Ville (hors vacances scolaires)*. Elles sont ouvertes au public. Alors, si vos enfants ont envie de découvrir des instruments, ou si vous êtes intéressés par le travail d'un orchestre, n'hésitez surtout pas à passer l'oreille quelques minutes, ou plus... il n'y a qu'à entrer, et s'asseoir.



Prochain concert

Cette année encore, le jazz se met en phase!... C'est un nouveau départ avec de jeunes et talentueux professeurs : Antoine Delaunay, que les amateurs chartrains et euréliens connaissent bien, succède à Jean-Jacques Ruhlmann et coordonne les différents enseignements de cette si riche discipline. Piano jazz, saxophone, basse électrique, batterie-percussions... et avant tout, le plaisir de jouer ensemble et de se retrouver. Des cours de formation en édition musicale, d'arrangement et d'écriture-jazz sont également au menu avec Christophe Beuzer. Patrick Hoarau professeur multi-instrumentiste fait un tabac chez les jeunes ados : on se bouscule au portillon des musiques actuelles!

C'est aussi le grand « boum » de la percussion, avec la jeune et enthousiaste professeur Miléna Duflo, qui propose un atelier adulte ouvert à tous... si la grosse caisse vous tente, mais pas seulement, n'hésitez pas à frapper à la porte.

Le grand chœur recrute!...

Cette année, au programme : la Missa Criolla, œuvre célèbre argentine, écrite sur des thèmes populaire. Musique rythmée, haute en couleur, elle sera donnée le vendredi 23 mai à l'église Saint-Pierre sous la direction de Philippe Frémont.

Et la danse? avec l'ouverture des classes de CM2 et 6^e à horaires aménagés, la danse se donne les moyens de l'excellence...

* Pas de répétition le vendredi 11 octobre au salon Marceau.

Jacques Bonvallet

Soirée Schubert

Concert d'ouverture de saison

Mardi 15 octobre 20h30

Théâtre de Chartres
 Tarif C
 02 37 23 42 79
www.theatredechartres.fr

Programme

Nocturne en mi bémol majeur pour violon, violoncelle et piano D.897
Quintette en la majeur pour piano, violon, alto, violoncelle et contrebasse D.667 « La Truite »

Distribution :

Violon, Jacques Bonvallet – Alto, Sophie Cerf – Violoncelle, Cécile De Hann – Contrebasse, Eric Lancelot – Piano, Murielle Petit.

L'on ne présente plus *La Truite* de Schubert!... Mais on oublie souvent qu'il s'agit d'un des grands chefs-d'œuvre de la musique et que le petit air si ressassé et caricaturé est le thème d'un bouquet de variations d'une infinie tendresse, que l'œuvre est longue, virtuose – la partie de piano est redoutable – et toute de diversité, témoignant d'un art de l'instrumentation consommé au service de la plus exacerbée des sensibilités.

Co-Réalisation : Conservatoire à Rayonnement Départemental de Chartres / TDC-Théâtre de Chartres.

Au musée
des Beaux-Arts,
samedi 19 octobre
à 18h30



Dan Dery

Un concert d'exception !

Les Samedis musicaux de Chartres sont heureux d'avoir pu engager deux artistes internationaux qui viendront interpréter un programme qu'ils joueront deux semaines plus tard au Victoria Hall de Genève, lors du festival international de musique.

Le pianiste Wilfrid Humbert et le violoniste Dan Dery forment un duo depuis de nombreuses années. Le résultat de leur travail sur l'intégrale des sonates violon/piano de Brahms leur a valu leur sélection pour le festival de Genève.

C'est ce même programme, les trois sonates de Johannes Brahms, que vous pourrez entendre dans la belle salle à l'italienne du musée le 19 octobre prochain.

Entrée : 17€ et 11€ pour les adhérents. Gratuité pour les moins de 12 ans.

Réservation fortement conseillée ! sur le site www.samedismusicaux.fr, à l'Asne qui vieille, Place de la Cathédrale à Chartres ou par téléphone au 06 26 07 66 13. Nombre de places limité.

Leslie Xuereb expose à la Collégiale Saint-André



Elle ne se prétend pas artiste et se sent très proche du métier d'imagier. Sa volonté est ici d'insister sur l'imagerie populaire chartreuse et de rendre hommage aux imagiers de Chartres. Ainsi, elle souhaite témoigner d'une histoire singulière. Ses œuvres sont comme des fouilles archéologiques, menées autant par l'énergie que par l'amour. Elle œuvre par amour de l'image, pour toutes formes d'images.

Leslie met l'accent sur le caractère ludique et interactif de cette exposition avec deux axes principaux ; un jeu de l'oie gigantesque qui comportera 63 cases et sept pions à tailles humaines et la thématique du monde renversé, paradoxes impossibles... Elle grave et dessine le rêve que chacun emporte avec lui. En dessinant le rêve elle s'éloigne des difficultés quotidiennes. On perçoit les thématiques

bibliques, mythologiques, historiques telle que l'arche de Noé mais on retrouve aussi la musique, la danse et la poésie.

On retrouvera dans cette exposition l'espièglerie, la tendresse, l'attente. Dans ses images surabondantes se reflètent des visages et des multitudes de couleurs en mouvement. Leslie pointe avec élégance des visages allongés souvent penchés vers le ciel, tel des tournesols recherchant la lumière. A l'instar de La Fontaine qui écrivait ses fables, Leslie grave et dessine les siennes avec modestie et ambition. Ce qui rend son œuvre énergique et lumineuse.

Exposition
du 19 au 27 octobre
de 10h à 18h.
Ateliers arts
plastiques en
direction du
jeune public



Centre International du Vitrail

Ouverture de la nouvelle saison



Dans l'ancienne école Gérard-Philippe, sur le parvis de la cathédrale, le Centre International du Vitrail a ouvert une école de loisirs et d'initiation artistique, accessible à tous, qui dispense des enseignements complets sur l'histoire des arts :

Histoire de l'art ancien

- La cathédrale de Chartres
- Les cathédrales du Moyen Âge
- La Renaissance italienne du Quattrocento
- L'art gothique tardif
- L'art de l'an mil
- Art et architecture romans
- Art et architecture gothiques

Histoire de l'art des temps modernes

- L'art du 19^e siècle

- L'art du 20^e siècle
- L'art du vitrail contemporain

Histoire européenne de la musique

- Histoire de la musique au Moyen Âge
- Histoire de la musique d'orgue
- La cathédrale sonore à l'époque romantique

Langage et philosophie de l'art

- Le langage des images au Moyen Âge
- L'esthétique

Des ateliers de pratique artistique sont également proposés pour apprendre les différentes techniques du vitrail, de l'enluminure, du théâtre, de la musique chorale et instrumentale médiévale, de la photographie ou du dessin classique.



Programme complet et tarifs sur demande au Centre international du Vitrail
 5, rue du Cardinal Pie
 28000 Chartres
 Tél : 02 37 21 65 72
 ou téléchargeable sur le site www.centre-vitrail.org

Au Prieuré Saint-Vincent

Du 5 octobre au 17 novembre de 14h à 19h

Prieuré
Saint-Vincent

Des idées plein la tête



dien avec beaucoup d'humour et d'ironie... Les traits et les formes sont simples et peuvent nous rappeler les peintres naïfs, mais l'univers de Jean Duranel est bien plus complexe qu'il n'y paraît. Se reconnaissant dans l'art singulier, il nous offre des œuvres à la fois inclassables et à la technique parfaitement maîtrisée. Au visiteur de se laisser porter par ses désirs de liberté face à des personnages qui s'affrontent dans un monde onirique.

Le travail de Jean Duranel débute par un dessin très approfondie. Ensuite il s'attaque à la toile, place les couleurs, jaunes soufrés, oranges éteints, mêlant la confrontation et l'harmonie. Une aventure se crée, l'histoire commence...

Chacune de ses histoires racontées en peinture relate anecdotes et événements vécus. Ses tableaux sont comme des puzzles que chacun tente d'assembler à sa façon. Si Duranel dit « *le plus important est de ne jamais se laisser de regarder une peinture* », notre regard est en effet fortement sollicité voire même perdu par les multiples éléments à l'intérieur de la composition. Chacune des figures et des actions invite à s'interroger sur les paradoxes de l'existence.

L'artiste déclare que « *sa peinture est une invitation permanente à rêver. Un rêve éphémère au cours duquel tout devient possible dans un monde qui se moque de toute logique* ». Chaque séquence de voyage est colorée est donne un aspect de rêverie sans oublier notre réalité.

A chacun son transport pourvu qu'on arrive à destination ! Celle de Duranel nous emmène en voyage à la rencontre de l'amour, de l'humour et de la musique...

Des idées plein la tête... Jean Duranel en a et nous invite à partir en voyage. Les thèmes de ses œuvres sont variés : la mer et les voyages, la musique, la ville et les scènes de vie populaire, la nature... Chaque œuvre (peinture ou céramique) riche en couleurs, met plusieurs personnages en scène dans leur quoti-



[retrouvez toute la programmation du chemin des arts sur chartres.fr/culture](http://chartres.fr/culture)

Théâtre de Chartres

Programmation d'octobre 2013

Dernières avant Vegas
Audrey Lamy - Seule
en scène



Vendredi 11 octobre 20h30
Grande Salle
 Tarif B : 23 € / 15 € / 9 €
 Durée 1h30

Les Invi-thés du samedi

Samedi 12 octobre à 17h,
 Un nouveau rendez-vous alliant culture et convivialité au foyer du Théâtre de Chartres !
 Gratuit sur réservation.
 Autour de *Caligula* d'Albert Camus. Une lecture-chantier, préambule à la création de *Caligula* (saison 2014/2015 du Théâtre en Pièces).

Soirée Schubert

CRD de Chartres - Musique classique

Mardi 15 octobre, 20h30, Grande Salle. Tarif C : 12 € / 7 € / 5 €-

Durée 1h10

Toutes les informations en page 43.

Pince-moi, je rêve...

Danse et marionnettes

Compagnie Ouragane

Jeudi 17 octobre à 9h30, 10h30 et 15h30

Grande salle (attention : nombre de places limité). Dès 1 an

Crèches et maternelles

Tarif D : 8 € / 6 € / 4 €

Durée 25 min

Montons sur la scène et rejoignons cette danseuse vêtue d'une étrange jupe-ballon. Un tapis de sol délimite son territoire. Le



© Philippe Blanc.

public s'installe autour d'elle. Par son jeu répétitif évoquant une sorte de rituel dansé, elle marque le temps. De cet univers étrange naît une marionnette, à mi-chemin entre le singe et l'homme...

Inconnu à cette adresse

Avec Thierry Lhermitte et

Patrick Timsit - Théâtre

Samedi 19 octobre, 20h30

Grande Salle

Tarif A : 32 € / 23 € / 15 €

Durée 1h20

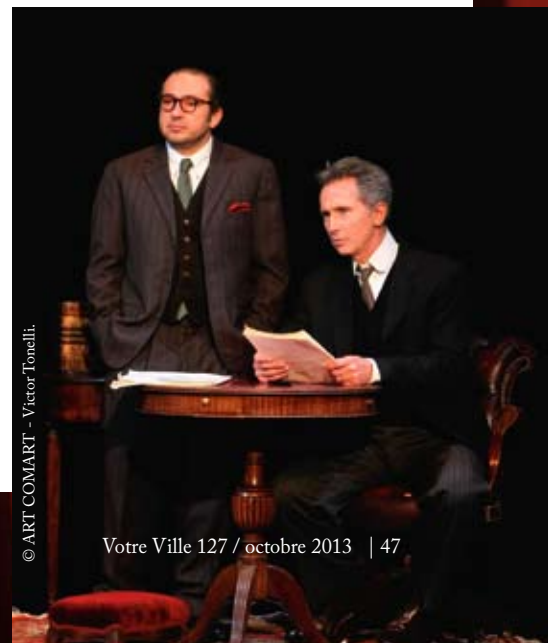
Amis de longue date, Thierry Lhermitte et Patrick Timsit se retrouvent enfin sur scène, pour la première fois, pour leur plus grand plaisir et le nôtre ! Le texte qu'ils ont choisi leur trottait dans la tête depuis une quinzaine d'années. En 1932, deux hommes, Max Eisenstein et Martin Schulse, sont unis par une amitié profonde et sincère. Malheureusement, l'un est juif américain, l'autre allemand. Après le retour de Martin en Allemagne, alors que le nazisme ne cesse de monter, les deux hommes vont s'écrire durant presque deux ans. Nous assistons à la façon dont une amitié loyale se voit malmenée dans un contexte historique particulièrement grave. Globe de Cristal 2013 de la meilleure pièce de théâtre.

Renseignements :

T 02 37 23 42 79

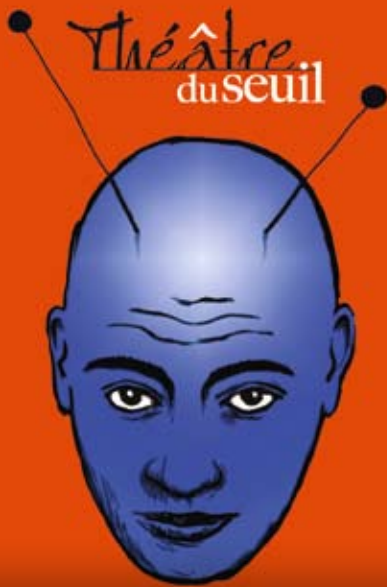
billetterie@theatredechartres.fr

www.theatredechartres.fr



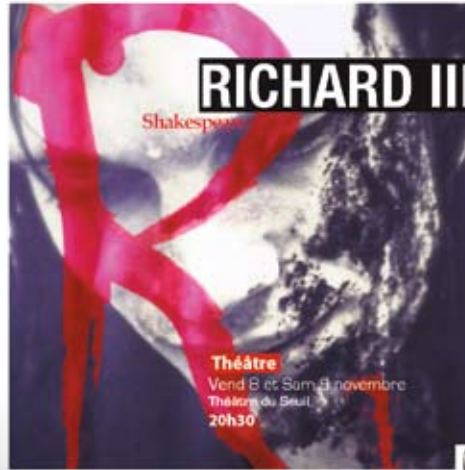
© ART COMART - Victor Tonelli.

Une ouverture à la découverte



2013 - 2014

Forfait saison : 12 spectacles 85€
 Forfait 6 spectacles : 60 €
 Prix des places (hors abonnement) : 14 et 11€



Plus d'infos
theatreduseuil.com

Théâtre Portail Sud

Le secret du temps plié

de et par Gauthier Fourcade
mise en scène de François Bourcier

Fourcade? C'est pesé, emballé, plié, ... Et nous avec.

Un homme, dont la femme tarde à rentrer, regarde passer le temps. De cette observation fantaisiste, il tire une théorie surprenante sur le temps et nous livre ses secrets les plus insolites.

Funambule du verbe et jongleur de mots, équilibriste sur le fil du présent, Gauthier Fourcade remonte le temps pour mieux nous dévoiler les secrets de l'enfance et la nostalgie du temps passé.

Octobre

jeudis 10 et 17, vendredis 11 et 18, samedi 12 : 21 h

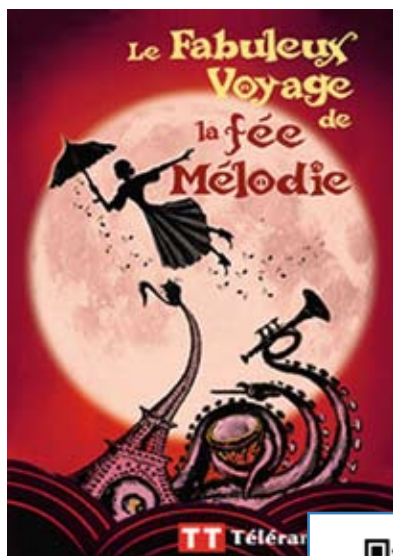
Samedi 19 : 18 et 21h

Entrée : 11 €/15 € - Réservations : 02 37 36 33 06

www.theatreportailsud.com

Le fabuleux voyage de la fée mélodie

Spectacle jeune public à partir de 3 ans. Création de Stéphanie Marino et Nicolas Devort. La fée Mélodie : Stéphanie Marino
Mise en scène : Nicolas Devort
Ombres : Xavier Mortimer



Voyage au pays des notes

Une note s'est envolée d'une portée et c'est la catastrophe au pays de la musique. La fée Mélodie a perdu son «la» et ne peut plus chanter! Elle part à sa recherche et fait durant son périple des rencontres extraordinaires...

Mais l'ogre de Barbarie est dans les parages et il faudra beaucoup de courage à Mélodie pour l'affronter.

Octobre

Mardi 22: 10 h 30, jeudi 24: 10 h 30 et 14 h, vendredi 25: 10 h 30

Entrée : 7 €/11 €

Réservations : 02 37 36 33 06

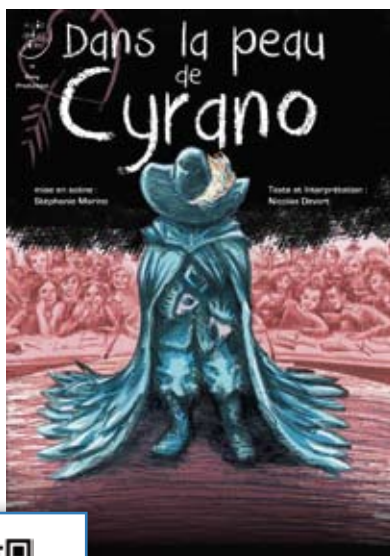
www.theatreportailsud.com

Dans la peau de Cyrano

Spectacle familial de 7 ans à 77 ans et plus. Création de Nicolas Devort. Interprète : Nicolas Devort. Mise en scène : Stéphanie Marino

Héros malgré lui, Colin est le personnage principal de l'histoire. Son parcours personnel fait de lui un être cabossé et en recherche d'identité à qui l'on impose de faire du théâtre.

Le personnage de Cyrano lui apparaît comme une révélation car Colin se découvre des similitudes avec lui.



Octobre

Mardi 22: 16 h, jeudi 24: 16 et 20h, vendredi 25: 16 h

Séances de 16h : 7€/11€

Séance de 20h : 11€/15€

Réservations : 02 37 36 33 06/

06 23 86 14 20 - En ligne :

www.theatreportailsud.com

Une troupe de théâtre pour les ados

Metteurs en scène :

Sylvia Bruyant et

Delry Guyon

Ils emménagent à Chartres

Désireux de faire partager leur passion du spectacle, Sylvia Bruyant et Delry Guyon ont créé une troupe de théâtre pour les adolescents autour d'un texte qu'auront choisi les comédiens en herbe. Pour ceux et celles qui désirent apporter d'autres talents (dessin, costumes, décor...), ils sont les bienvenus.

Les mercredis de 15h à 17h30

(hors vacances scolaires)

Tarif annuel : 250 €

Adhésion : 15 €

Stage pour les enfants

La malle de Perrault

animé par Sylvia

Bruyant pour les

enfants de 7 à 12 ans

Autour des célèbres contes de Perrault, les enfants seront amenés à construire des personnages, à découvrir l'improvisation et à se laisser porter par la magie des contes de fée.

Du lundi 28 au jeudi 31 octobre de 10h à 12h (vacances scolaires)

Tarif : 65€ adhésion comprise.



Plus d'infos
theatreportailsud.com

Théâtre en Pièces



Théâtre

L'Épreuve

Librement adapté du *Journal de Franz Stock*. Texte et mise en scène : Emmanuel Ray

Samedi 5 octobre à 20h30 et dimanche 6 octobre à 17h

Au Séminaire des Barbelés (CM101 – rue des Bellangères le Coudray)

Tarif : 7 €

Avec les élèves du lycée efa-grir- Franz Stock de Mignières, de l'Institut Notre-Dame de Chartres et de l'école du Théâtre en Pièces

Suite au succès des représentations de juin dernier, nous avons choisi de donner deux nouvelles représentations exceptionnelles au Séminaire des Barbelés.

«*Franz stock est un homme simple, il ne peut pas aller à l'encontre des événements en cette période atroce de la France soumise à l'occupation allemande. Cependant au fond de lui-même, il garde l'espoir, il accueille et invite cette espérance. Dans notre monde accaparé par le souci*

matériel, et en proie aux difficultés économiques de plus en plus fortes, il me semble important à travers cette figure que représente Franz Stock, de proposer un poème, une ode à notre désir de vivre, à notre désir d'accueillir l'autre. Nous serons ainsi, non pas dans l'invitation historique mais dans une métaphore évoquant l'âme de ce personnage.»

Emmanuel Ray

Ce projet a été initié par Mgr Pansard, en partenariat avec le lycée efa-grir de Mignières et l'association des Amis de Franz Stock.

Réservations par mail : theatre-en-pieces@wanadoo.fr ou par téléphone au 02 37 33 02 10.

EXPOSITIONS

Patrice Demongeot

Peintures

Depuis le 23 septembre jusqu'au 18 décembre

L'atelier de Patrice Demongeot est dunois. Cet artiste cherche des réponses plastiques aussi bien dans les différents courants de l'art moderne que dans les racines de l'art d'extrême orient. Réconcilier les contraires, l'incompatible, la non figuration et la figura-

tion, des constructions élaborées et le geste spontané... Telle est sa quête.

Actuellement il travaille aussi sur les mémoires des objets, des photos, des vieux papiers...

Les compositions de Demongeot sont un mélange complexe de photographies, d'aquarelles, de collages divers et de multiples autres techniques comme les grattages. Ces assemblages semblent être des œuvres abstraites parfois ; elles passent par la méditation. Patrice Demongeot est à la recherche d'une synthèse parfaite, d'une œuvre possédant en elle la toute diversité de la pensée en un geste.

Horaires d'ouverture de l'exposition : du lundi au mercredi : 9h-12h et 14h30-17h jeudi et vendredi : 9h à 12h30 - Et tous les soirs de représentations

Retrouvez la saison 2013/2014 en détail sur le site :

www.tep28.com ou demandez le programme par mail ou téléphone.

theatre-en-pieces@wanadoo.fr ou 02 37 33 02 10

Plus d'infos www.tep28.com



Théâtre du Détour



Quand la nuit tombe Un succès au festival d'Avignon!

Le Théâtre du Détour a joué tout le mois de juillet *Quand la nuit tombe*, au festival off d'Avignon 2013. Le spectacle a reçu un très bel accueil du public -salle pleine dès le 2^e jour-, des professionnels du théâtre et de la presse.

Des nouveautés en perspective à découvrir!

A la suite de ce beau festival et dans le cadre de sa résidence de création au Théâtre de Chartres, Daniel Keene et sa traductrice Séverine Magois ont proposé à Antoine Marneur une pièce inédite *Un tabouret à trois pieds, version longue* qui fera l'objet d'une lecture le samedi 16 novembre au Théâtre de Chartres.

Dans le cadre de cette résidence, le Théâtre du Détour présentera sa prochaine création, *Une heure avant la mort de mon frère*, de Daniel Keene, du 1^{er} au 5 avril 2014 toujours au Théâtre de Chartres (coproducteur).

Ce projet de création a été sélectionné par la Région Centre pour les Rencontres à l'Ouest (partenariat entrepris en 2010 entre les Régions Bretagne, Centre, Limousin, Pays de la Loire et Poitou Charentes) les 18 et 19 novembre 2013 à Vendôme.

Extraits presse avignon 2013

Un petit feu poétique au plus noir de la nuit. Mouss Zoubeyri et Antoine Marneur font vibrer la langue de Daniel Keene. Avec un génie rare, ils font vivre la musique de ce dialogue entre humains et incarnent la lumière tant attendue. Que leur éclat dure longtemps!

Les trois coups

On reste cloué par les deux interprètes qui transforment leur habit de misère en habit de lumière.

Journal du Dimanche

Une perle du off! Mouss Zoubeyri et Antoine Marneur sont d'une justesse bluffante. Saluons cette performance d'acteur qui, au cœur d'un OFF bien trop souvent gênant, rend au métier de comédien son sens véritable.

toutelaculture.com

Une pièce puissante et émouvante portée par deux acteurs brillants.

La Provence

Une belle leçon d'humanité servie par des comédiens en état de grâce! Du théâtre à l'état pur, du Grand Théâtre!

citylocalnews.com

Un très beau spectacle qui interpelle. Antoine Marneur et Bruno de Saint Riquier livrent une mise en scène subtile, profonde et sensible.

Le-theatre-cote-cœur.com

Des textes magnifiques portés par des acteurs justes et authentiques.

etoffedessonges.com

Les rencontres d'Albert Blanchard

Le court métrage était à l'honneur à Chartres au mois d'août.

Tout d'abord, une production (les Trois Lignes) un film de Benoist Rambourg.



Avec le réalisateur Benoist Rambourg.

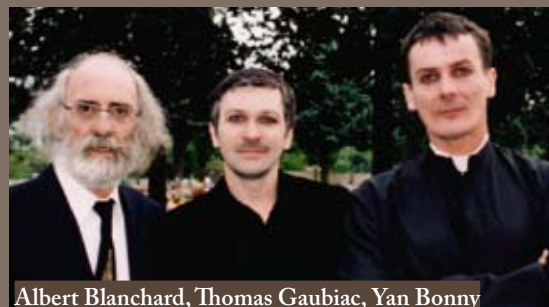
De bonnes sensations

un moyen métrage de 27 minutes avec Sabrina -Hans, Denis Eyriey et Maya Difalia, deux acteurs de complément euréliens Simon Lhopitiaux Nicolas Gasse, l'entraîneur et une dizaine d'archers locaux ont participé au tournage.

Chartres (hall Jean-Cochet) et un appartement rue Muret, Fontenay-sur-Eure et Saint-Prest ont servi à différents décors. Prévu pour une diffusion en 2014 sur France 3, et aussi une avant première aux Enfants du Paradis.

C'est l'histoire d'un jeune paraplégique adepte du tir à l'arc, redécouvrant le désir et le goût de la vie grâce à une belle kinésithérapeute.

Les 24 et 25 août, c'est le cimetière Saint-Chéron qui a servi de décor pour le court métrage de l'Eurélien Mike Baudoncq.



Albert Blanchard, Thomas Gaubiard, Yan Bonny

L'enterrement

est un sujet grinçant, surréaliste, avec beaucoup d'humour qui tourne autour de Jeanne qui vient de perdre son grand père. Elle va devoir exécuter sa dernière volonté sous la pression de la famille. Phyllis Yordan y interprète le rôle d'une tante, Yan Bonny, directeur du théâtre Soutine à Lèves, joue le rôle du curé, entouré par Thomas Gaubiard, et d'une dizaine de figurants dont Albert Blanchard qui joue l'oncle du défunt.

Le film a été tourné en noir et blanc avec une caméra Réd.

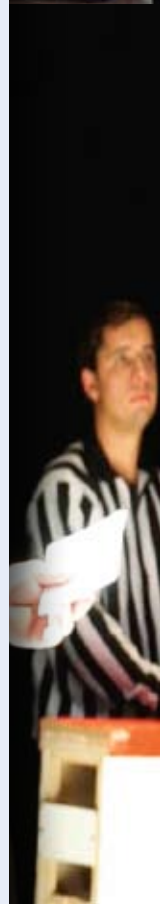
Ce court métrage sera projeté aux Enfants du Paradis au courts de l'année 2014.



Plus d'infos theatredudetour.com

Salle Doussineau

Forum de la Madeleine



Soirée d'ouverture de la nouvelle saison 2013 - 2014

Samedi 12 octobre

A noter dans vos tablettes une ouverture de saison pleine de surprises et de convivialité.

A 18h, après une déambulation de 20 minutes sur le mail la Fanfare des balkons (tuba, clarinette, saxophone, trombone, banjo et un clown) avale un répertoire de musique Klezmer et balkanique, ainsi que des compositions métissées, revisitant le folklore traditionnel des pays de l'Europe de l'Est, avec une énergie décuplée. Elle invite la Fanfare de Prévert (22 enfants de l'école Jacques-Prévert - voir encadré) dans la salle Doussineau. De 19h à 20h, découvrez le programme complet de la saison 2013 -2014.

En guise de conclusion, dégustez le concert de la Fanfare des Balkons et le pot de l'amitié avec DJ Jubos et DJ Fan aux platines.

Entrée libre sur réservation
Tél 02 37 23 41 44 (répondeur)
ou reservation.doussineau@ville-chartres.fr

La fanfare de Prévert

Beaucoup de causes méritent d'être défendues. Celle de la musique à l'école ou dans les quartiers peut permettre aux prochaines générations de grandir dans un respect commun des valeurs, à l'écoute des autres, en recherche d'harmonie.

Apprendre ensemble avec quelques notes, de la curiosité, et un peu d'effort, peut faire naître l'envie de partager et de créer

ensemble la magie de la musique. Il s'agit ici d'une aventure collective intimement liée à l'acquisition d'une identité artistique et, par cela même, à une valorisation des compétences de l'enfant. L'implication des familles et de l'enseignant est indispensable. Créée à l'initiative du Conservatoire de Chartres, la Fanfare de Prévert deviendra l'une des vitrines du quartier de la Madeleine. Ce concert sera aussi l'occasion d'une rencontre entre les élèves et des musiciens professionnels.

Match d'improvisation théâtrale par la LIC

Samedi 19 octobre à 20h30

Un match d'impro, pour faire simple, c'est du théâtre avec les règles de sport. Deux équipes s'affrontent sur une patinoire. Tonyx, l'arbitre sans pitié, tire au sort le thème, départage les équipes au sommet de l'improvisation sous la pression du public. L'ambiance est survoltée dans la salle comme sur la scène, On ne voit pas les deux heures passer tant les joutes, verbales ou gestuelles, s'enchaînent. MDR (mort de rire) garanti! Attention les réservations sont déjà en marche.

Tarifs : 5 €, 7 €

Réservation Tél 02 37 23 41 44 (répondeur) ou reservation.doussineau@ville-chartres.fr

Urbain Lambert en concert *Houville*

Samedi 9 novembre à 20h30

La salle Doussineau a mis en place l'an dernier une formule « Sortie d'album » qui permet aux

artistes d'ici de se produire sur scène et promotionner leur travail. A ce titre, nous accueillons le cinquième Album d'Urbain Lambert.

Avec *Houville*, il illustre le country blues version grands espaces beaucerons et on se prend à rêver plus grand encore! Entouré de sérieux musiciens, avec des textes teintés d'humour et un brin décalés signés Christian Reigneau, Urbain Lambert nous livre son blues efficace, qui tourne comme une horloge. A coup sûr, son album sera en tête de votre playlist.

Ceux qui l'auront applaudi lors des soirées estivales cet été, reviendront avec des amis et pour les autres, c'est à découvrir sans tarder.

Tarifs : 5 € et 7 €

Réservation conseillée,
tél 02 37 23 41 44 (répondeur)
ou reservation.doussineau@ville-chartres.fr

Rappel : à vos agendas, scène de famille recrute! Alors on chante?

Dates des répétitions: dimanches 24 novembre 2013, 12 janvier, 16 mars, 25 mai 2014. Inscriptions en cours, participation libre et gratuite.

Inscriptions, réservation :
doussineau@ville-chartres.fr
ou 02 37 23 41 44 (répondeur)
renseignements Catherine Merle des Isles : 02 37 23 41 42
Madeleine Sport Détente / Chant choral : Sébastien Bouvet : 06 60 46 33 63.

Renseignements
Amélie Gorce : 06 76 65 51 61



Le programme de Ciné-Clap en octobre



À la médiathèque
l'Apostrophe

Mardi 8 octobre à 20h30

Indiscretions

de George Cukor (Etats-Unis, 1940, 1h50, vostf) avec Cary Grant, Katharine Hepburn, James Stewart.

Alors qu'elle s'apprête à épouser un bellâtre, Tracy doit faire face au retour de son premier mari. Un des sommets de la comédie américaine, des acteurs exceptionnels... Un régal !

Au cinéma

Les Enfants du Paradis :

Judi 10 octobre à 20h15

Panorama du cinéma d'animation contemporain

Une sélection de 9 courts métrages d'animation aux univers, formes et techniques variés. De l'érotisme, de la jalousie, de l'humour et de la nostalgie, tout finit toujours par se conclure par une musique entêtante...



- *La Grosse bête* / Pierre-Luc Granjon / France / 6 minutes / 2013 / éléments découpés

- *Feral* / Daniel Sousa / Etats Unis / 13 minutes / 2012 / dessin sur papier

- *Oh Willy...* / E. De Swaef, Marc Roels / Belgique, Pays Bas, France / 17 minutes / 2012 / marionnettes

- *Futon* / Yoriko Mizushiri / Japon / 6 minutes / 2012 / ordinateurur 2D

- *Le Banquet de la concubine* / Hefang Wei / France, Canada, Suisse / 14 minutes / 2012 / dessin sur papier, ordinateurur 2D

- *Tram* / Michaela Pavlatova / France, République Tchèque / 7 minutes / 2012 / ordinateurur 2D

- *Conte de fait* / Jumi Yoon / France / 4 minutes / 2011 / peinture sur verre

- *Le Grand ailleurs et le petit ici* / Michèle Lemieux / Canada / 15 minutes / 2012 / écran d'épingles

- *Autour du lac* / Noémie Marsily, Carl Roosens / Belgique / 5 minutes / 2013 / dessin sur papier

Séance en présence de Jumi Yoon, réalisatrice du film *Conte de fait*. Partenariat Enfants du Paradis/Ciné-Clap/Ciclic ; tarif réduit avec la carte ciné-clap

Judi 17 octobre à 20h

Les Visiteurs du soir

de Marcel Carné (France, 1942, 2h) avec Arletty, Jules Berry, Alain Cuny

Satan délègue, sous l'apparence de ménestrels, deux de ses suppôts, Dominique et Gilles, pour semer malheur et destruction sur Terre en l'an de grâce 1485. Alors que Dominique réussit sa mission en soumettant à son emprise séductrice le baron Hugues et Renaud, le fiancé de sa fille Anne, Gilles faillit à sa tâche en succombant amoureux devant la pureté d'Anne à laquelle il ne devait apporter que tourments. Leur amour déchaîne le courroux de Satan qui intervient en personne pour achever son œuvre de désolation comme il l'entend. Séance ciné-culte (partenariat Enfants du Paradis/Ciné-Clap) ; tarif réduit avec la carte ciné-clap



Les rendez-vous du Muséum, conférence - mardi 8 octobre à 20h30

La nappe de la Beauce : de son fonctionnement à sa gestion



Pour comprendre le fonctionnement de la nappe de la Beauce, il faut d'abord s'intéresser à la géologie. Il s'agit d'un réservoir complexe, essentiellement calcaire, qui contient une quantité importante d'eau souterraine dans les fractures de la roche.

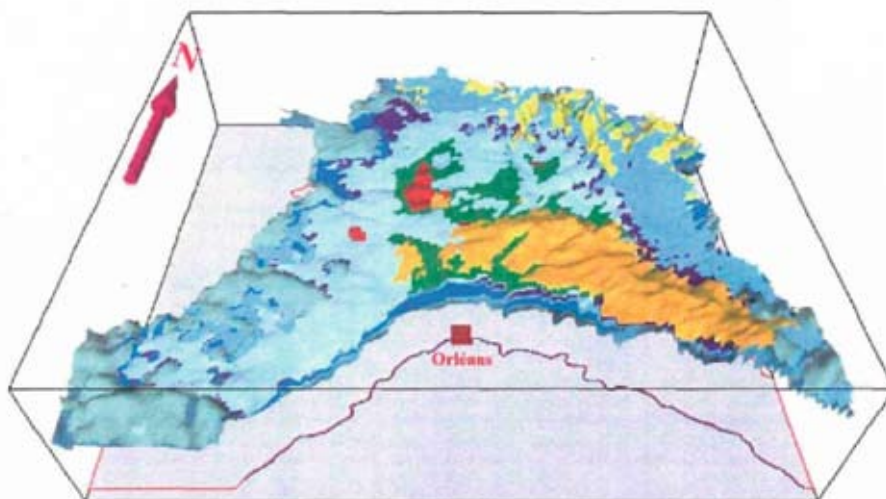
Les notions d'hydrogéologie, et les outils à disposition des hydrogéologues, permettent ensuite de comprendre les phénomènes d'écoulement et de renouvellement des eaux de cette nappe, ainsi que son rôle d'alimentation des cours d'eau. Au début des années 1990, des conflits d'usage entre riverains de rivières et irrigants ont amené les acteurs locaux à mettre en place un système de gestion volumétrique des prélèvements pour l'irrigation et à élaborer un Schéma d'Aménagement et de Gestion des Eaux (SAGE). Issu de la loi

sur l'eau de 1992, le SAGE est un document de planification et de gestion concertée de l'eau, élaboré de façon collective par les acteurs locaux. Processus de réflexion et d'étude de longue haleine, il constitue une véritable «loi sur l'eau» locale.

Les conférenciers :

- Damien Salquèbre, hydrogéologue à la Direction régionale Centre du BRGM basée à Orléans.
- Sophie Deruyver, animatrice pour le Schéma d'Aménagement et de Gestion des Eaux (SAGE) de la nappe de Beauce.

Renseignements : Muséum tél. 02 37 88 43 86 Centres. Sciences tél. 02 38 77 11 06. Au centre universitaire de Chartres, 21 rue de Loigny-la-Bataille. Stationnement au parking «visiteurs». Entrée libre dans la limite des places disponibles.



Extrait du modèle géologique du système aquifère de la Beauce. (Illustration BRGM).

26^{es} Journées mycologiques de Chartres

Champignons, fleurs et fruits d'automne

Exposition, les samedi 2 et dimanche 3 novembre à la collégiale Saint-André.

Champignons, fleurs et fruits d'automne se rencontreront à Chartres sur plus de 800 m² dans l'ancienne collégiale Saint-André, édifice roman environné par son jardin médiéval en bordure de l'Eure.

Trois thèmes seront déclinés :

- La découverte des champignons, à travers une exposition qui présentera une grande diversité d'espèces récoltées pour l'occasion dans tout le département. Une sortie en forêt ouverte à tous est organisée.
- Les chrysanthèmes, fleurs d'automne par excellence, s'exposeront grâce à l'habileté des spécialistes dont les jardiniers du Cercle des Amateurs de Chrysanthème, du Conservatoire national du Chrysanthème.
- Pommes et poires seront en bonne place avec plus de 400 variétés anciennes et modernes présentées, soumises à la perspicacité et au palais des amateurs et passionnés.

Vous pouvez apporter vos récoltes de champignons ou les fruits de votre jardin pour les faire déterminer sur place et contribuer ainsi à parfaire l'exposition.

Animations autour des fruits et découverte des champignons.

Pour les collectionneurs, l'affiche réalisée à partir de deux aquarelles de François Guiol, représente le cortinaire violet (*Cortinarius violaceus*), espèce de la chênaie-hêtraie du Perche. Une pomme, la « rainette d'Armorique », illustre la partie consacrée aux fruits d'automne. Les chrysanthèmes sont illustrés par le cultivar « Ville de Chartres ». Un timbre illustrera ce nouveau cultivar dédié à la ville de Chartres.

Les samedi 2 novembre de 14h à 18h et dimanche 3 novembre de 10h à 12h et de 14h à 18h à la Collégiale Saint-André - 4 rue Saint-André - 28000 Chartres. Entrée libre. Renseignements au 02 37 88 43 86 www.chartres.fr.

Excursion mycologique

Deux sorties en forêt domaniale accompagnées par les animateurs de la Société mycologique de la Loupe sont proposées au public : morphologie d'un champignon, les grands groupes, les toxiques et mortels, connaître l'amanite phalloïde...

Les récoltes seront mises en commun à la fin de la sortie et donneront lieu à des commentaires par l'équipe des mycologues qui répondront aux questions des participants.

Tenue de terrain conseillée.

Sortie en forêt de Montécôt
Samedi 2 novembre 2013
14h30 - 17h
Rendez-vous au "Rond de Diane"
Sortie en forêt de Senonches
Dimanche 3 octobre 2013
9h - 11h
Rendez-vous au "Rond Bergon"

Quelques conseils

- Le ramasseur doit bien connaître les « bons » champignons, ainsi que les espèces avec lesquelles on risque de les confondre. Ne consommer que des espèces bien reconnues par leurs caractères botaniques.
- Ne coupez pas un champignon à ras du sol. Des caractères importants sont peut-être restés en terre. Pour être sûr de déterrer le champignon complet, engagez la pointe d'un couteau à la base et faites levier.
- Ne jamais mettre votre récolte dans un sac plastique où elle va rapidement fermenter. Utiliser un panier.

Illustrations : F. Guiol 2013



Chartres en toutes lettres ... 24

Un affranchissement en « tuile »...



... c'est formellement interdit par les règlements postaux! Et pourtant cette lettre chartreuse a circulé au vu et au su de tous les maillons de la chaîne postale. Elle nous donne l'occasion d'avoir un objet intéressant pour une collection, et une curiosité à vous présenter.

Partie du guichet annexe de Lèves en septembre 1990 et adressée à Chartres, elle ne comporte pas moins de 61 timbres (dont 60 à quarante centimes). Cela correspond tout à fait au tarif (et je vous laisse faire le calcul) d'une lettre recommandée avec accusé de réception! La bizarrerie de ce document vient de la façon de coller les timbres à 40 centimes... Ils sont collés en « tuile », en se chevauchant! On en com-

prend facilement la raison : la surface nécessaire aurait sans doute été plus importante que celle de l'enveloppe. Est-ce une rupture de stock des valeurs plus importantes au bureau de Lèves? Est-ce un moyen d'accommoder les restes?

Peu importe, car de toute façon c'est interdit! Et cela pour au moins deux raisons. D'abord rien ne prouve que les 54 timbres cachés n'ont pas déjà été utilisés. On aurait alors masqué l'oblitération avec simplement 6 valeurs neuves! Y'a pas de petit profit! Puis, seconde raison, sur une lettre recommandée chaque timbre doit être isolé, séparé des autres. Car il est facile de décoller un « pavé de timbres », de faire une découpe sous celui-ci, de subtiliser le contenu et de recoller le « pavé »...

Et ainsi ni vu ni connu, sauf pour le destinataire... et l'expéditeur, qui pourra jurer, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendra plus

Jean-Francis Ressort
Cercle philatélique Chartrain
philachartres.over-blog.fr

Atelier Timbres 28



Etre mordu par les timbres, cela ne se soigne pas, au contraire cela s'entretient! C'est justement ce que propose l'Atelier Timbres 28 aux jeunes de 10 à 18 ans qui collectionnent les timbres (ou qui ont une collection en projet!). Une réunion mensuelle, le samedi matin pour mieux connaître le timbre, éviter les erreurs irréparables, et donc mieux collectionner. Cela se passe aux Abbayes de Saint-Brice, salle B, entre 10 h et 11 h 30. Actualité, apprentissage, activité sont les trois pôles complétés par un créneau important réservé à l'échange et au classement de sa collection.

Voici les dates pour la saison 2013/2014:

12 octobre, 9 novembre, 30 novembre, 11 janvier, 1^{er} février, 15 mars, 12 avril, 10 mai, 7 juin. L'animation est assurée par Jean-Francis Ressort.

Renseignements
au 06 82 62 43 65
ou trosser@orange.fr

La philatélie : pour ceux qui ont la passion entre les dents!

« Palais » ou « Tour » ?

Lieu du pouvoir civil à Chartres avant la Révolution



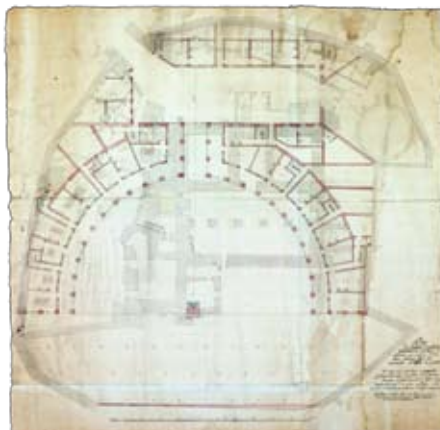
Le château dans le plan de Chartres en 1568 (cl. MBA).

Dans son *Histoire chronologique de la Ville de Chartres (1528-1700)*, le Chartrain Alexandre Pintard (1633-1708) décrit ainsi le « Palais »

« Le palais appelé la Tour du comte qui se trouve à présent au milieu de la ville, à cent pas d'éloignement de l'église Nostre-Dame vers le midy, estoit un chasteau que Thibault, 1^{er} comte de Chartres, avoit fait bâtir tout de pierre de taille pour s'y fortifier aussy tost qu'il fut en paix avec Richard duc de Normandie.

C'estoit une tour quarrée dont les murailles estoient bordées de créneaux à l'antique. Son assiette est sur le bault de la montagne qui fait face au levant et qui commande sur toute la Basse Ville, sur la rivière qui la traverse et sur tous les dehors du mesme costé. Elle est entourée de maisons par le devant le long de la rue des Escuyers, par le costé droit

le long de la rue de St Vincent où autrefois estoit une porte de la ville appelée Porte Cendreuse et par le costé gauche des bâtimens de la Poissonnerie. Elle a son entrée par la rue des Changes vis-à-vis de l'hostel de ville. Son bâtiment est soutenu par de fortes piles en dehors. Les deux étages qui s'y trouvent sont soutenus chacun par des arcades appuyées sur de gros pilliers ronds de pierre dure qui les traversent. Il y a eu deux grandes sales au 1^{er} étage dont l'une est fondue et l'autre subsiste dans



Projet de Quévanne : un « Palais de Justice... » installé dans l'ancien château (1790) (cl.AD28, J.-Y. Populu)



Dessin de la « Tour » par Pintard (cl.AD28, J.-Y. Populu)

laquelle est la chapelle dédiée à st Blanchard et les entrées des chambres d'audience du bailliage et de la prévosté et de la chambre criminelle qui y sont jointes. Le dessous sert de prisons et de cachots. Ce qui reste de bâtimens n'est qu'une partie de cette tour qui a été ruinée par les guerres. Lors qu'elle bornoit l'étendue de la ville en cet endroit, elle coupoit la muraille et avoit sa sortie libre au-dedans et au dehors. La justice du bailliage et siège présidial de Chartres tant civile que criminelle et celle de la prévosté qui s'étend sur la ville et sur la banlieue s'exercent chacune dans des chambres particulière de cet enclos et celle de l'élection, pour les affaires de finance, dans un pavillon bâti sur le portail d'entrée de ce palais.»

Juliette Clément, Directrice des Publications de la Société archéologique d'Eure-et-Loir. 1 rue Jehan-Pocquet Chartres - sael28@wanadoo.fr, www.sael28.fr - 02 37 36 91 93

Source : *Mémoire SAEL 2010-2011*, M. Bouyssou (SAEL ms SA 43/18, NA 29); Médiathèque de Chartres ms 1012, 1013, 1053, 1141.

Le Rotary Club de Chartres s'engage contre l'illettrisme

Le Rotary Club de Chartres organise une soirée théâtre *Duos et Débats* à la Chambre d'Agriculture le vendredi 11 octobre. Trois comédiens de la compagnie *Auteur de Vues* présenteront des dialogues et des monologues d'auteurs contemporains : Roland Dubillard et Jean Michel Ribes. Une co-production des compagnies *Auteur de Vues* et MisEntroupe avec Férés, Michel et Jeezed... Les fonds collectés seront destinés à lutter contre l'illettrisme en France et à travers le monde.

Vendredi 11 octobre à 20h30 à la Chambre d'Agriculture d'Eure-et-Loir, rue Dieudonné-Costes à Chartres (salle Mathurin Régnier). Prix des places : 18€ (moins de 12 ans : 9€).

Vide-grenier du quartier des Hauts de Chartres

L'association Hauts de Chartres Animations organise son 17^e vide grenier le dimanche 6 octobre dans le quartier des Hauts de Chartres. Restauration et buvette sur place. Pas de réservation. Inscriptions sur place.

Renseignements :

<http://vide-greniers.org>

tél. 02 37 35 42 88

ou 02 37 34 77 70

hautsdechartresanimations@9online.fr

ONCO 28 réseau départemental de cancérologie

L'association accompagne les familles sur le plan médical, psychologique et social. Elle donne un accès à des soins complémentaires aux traitements du cancer : atelier d'esthétique, activité physique adaptée, groupe de parole, rencontre avec une diététicienne, sophrologue, assistante sociale. Aide à la reprise du travail. Prise en charge de soins non remboursés par la Sécurité sociale.

Renseignements :

5 bd Chasles à Chartres

tél : 02 37 18 59 98

www.onco28.org

Ateliers de chant

L'association *Au Fil de la Voix* a repris ses ateliers de chant depuis le 16 septembre à Chartres avec Nathalie Estevenin.

Mercredis : 19h30 à 21h30

Jeudis : 10h à 12h et 19h30 à 21h30

tél. 06 79 68 30 6

aufildelavoix@voila.fr

aufildelavoix.blogspot.com

Cette année, un nouvel atelier d'art-thérapie en collectif et en individuel s'ouvre avec Marie Rocoux, art-thérapeute,

tél. 06 75 22 25 21.

Une nouvelle exposition au Compa à Chartres

Le Compa, musée à Chartres, présente *Le Roman d'un Monde -30 ans d'acquisitions et de donations*, jusqu'au 23 février 2014.

Pour la 1^{re} fois, le Compa se livre à un grand déballage de près de 400 objets sortis des réserves, en dévoilant des pièces encore jamais exposées au public.

Conférence sur la santé le 17 octobre

Le Coderpa et le Conseil général d'Eure-et-Loir organisent une conférence pédagogique, ludique et conviviale sur le thème de la santé (nutrition, hygiène buccodentaire, la vision et la prise de médicaments) le jeudi 17 octobre 2013 à 14h15 à la Chambre de Commerce et d'Industrie d'Eure-et-Loir, 5 bis avenue Marcel-Proust à Chartres. Avec l'intervention des professionnels de santé de la MSA et de la Mutualité française, de la CPAM, la CARSAT et agrémentée par les improvisations de la compagnie Vol de nuit.

Entrée gratuite. S'inscrire au Coderpa tél. 02 37 33 46 86.

Réseau Santé ou Tabac 28

Réunions d'aide à l'arrêt du tabac à Chartres. Mardi 8 octobre 2013 à 17h30, jeudi 14 novembre 2013 à 17h30. Gratuit

Réunions « Gestion du stress par la relaxation » à Chartres. 7 et

21 octobre 2013 à 17h30, 4 et 18 novembre 2013 à 17h30. Gratuit. Réunions « Tabac, cuisine et diététique » à Chartres. Gratuit : vendredi 18 octobre 2013 à 17h, vendredi 29 novembre à 17 h.

Renseignements et inscriptions : RST28 au 02 37 30 31 05.

UDAF 28

Dans la vie de couple, certains événements de la vie peuvent s'avérer particulièrement fragilisants. La conseillère conjugale et familiale de l'UDAF est au service des familles qui ont besoin d'aide. Pouvoir réamorcer le dialogue, se dire les choses en présence d'une tierce personne bienveillante, neutre, et liée par le secret professionnel, permet de relativiser, d'apaiser les tensions.

29 rue Saint-Pierre.

Tél. 06 33 44 24 34.

UDAF 28

Tuteur ou curateur d'un membre de votre famille, vous souhaitez avoir des informations ou un soutien technique, le service Information aux Tuteurs Familiaux de l'UDAF propose de vous informer et de vous soutenir par téléphone ou lors d'un rendez-vous, 6 rue Charles-Coulomb à Chartres.

Pour tout renseignement, contactez le 02 36 15 90 00 ou itf@udaf28.fr

Conférence-débat « Familles et Médias » de l'UDAF

L'impact des médias sur la vie familiale, conférence organisée par l'Udaf d'Eure-et-Loir le jeudi 10 octobre de 17h à 20h à la Chambre de Commerce et d'Industrie 5 bis rue Marcel-Proust à Chartres. Introduction par Michel Pasquer, président de l'Udaf de l'Eure-et-Loir, puis Olivier Gérard, coordinateur du Pôle Média Usages numériques à l'Unaf (Union Nationale des Associations Familiales – Paris), Michaël Ayoun référent « Nouvelles technologies et préoccupations familiales » à l'EPE (Ecole des Parents et des Educateurs – Paris) apporteront tous les éléments concrets et répondront à vos questions

concernant les médias et leur intégration dans la vie familiale. UDAF 6 rue Charles-Coulomb à Chartres.

Tél. : 02 37 88 32 55/ Fax : 02 37 88 13 22 - www.udaf28.fr

Café-philos

Le café philo aura lieu le samedi 12 octobre au bar *Le Parisien* de 17h à 19h sur le thème «La science est-elle au service du bonheur?»

Contact : Bertrand
tél. 06 80 40 93 41.

Un terrain à disposition

La commune libre de Saint-Brice loue pour toutes manifestations : vin d'honneur, mariage, repas champêtre, fête familiale..., un terrain arboré, clos et aménagé de 3000 m² - locaux couverts avec chambre froide, points d'eau chaude et froide et tente de 120 m².

Renseignements

tél. 02 37 28 30 71

ou 06 32 16 86 40.

Diabète 28

L'association Diabète 28 tiendra sa permanence le mercredi 30 octobre aux Abbayes de Saint-Brice, 1 rue Saint-Martin-au-Val salle B2 de 14h30 à 16h30. Les permanences, animées par des professionnels de santé, sont ouvertes à tous, adhérents et non adhérents.

Tél/fax : 02 37 20 08 42

diabete28@wanadoo.fr

Cours de langues 2013/2014

L'Établissement Public Administratif «Jumelages de Chartres» organise des cours de langues – allemand, anglais, espagnol, italien, japonais, portugais, russe, chinois, arabe- qui débuteront le lundi 23 septembre.

Renseignements et inscriptions :
secrétariat :

2 rue Chanzy à Chartres

09 54 68 07 35

Email : [contact@](mailto:contact@chartresinternational.com)

chartresinternational.com

www.chartresinternational.com

Vous êtes atteint(e) de cancer ?

Nous sommes à votre disposition pour toutes informations ainsi que pour des aides personnalisées et surtout vous accompagner...

Nouveau : atelier gym.

Nous contacter au Comité de

la Ligue contre le Cancer, 7 rue

Gabriel-Péri à Chartres

tél. 02 37 21 19 50, cd28ligue.net@wanadoo.fr

www.ligue-cancer.net/cd/28

Ateliers de la Poêle Percée

Rencontrer ses couleurs : atelier de peinture pour adolescents et adultes, tous les mercredis de 14 à 16h. Inscriptions sur place. Première séance gratuite. Atelier animé par Aomar Lekloum, cinéaste et artiste-peintre.

Ecrire un récit : stage de deux jours pour adolescents et adultes, dimanches 6 octobre et 27 octobre de 10h30 à 17h, par Marc Gautron écrivain, animateur de formations à l'écriture de scénario à l'Institut National de l'Audiovisuel.

Renseignements : ateliers de la

Poêle percée 9 rue de la Poêle-

percée à Chartres

Tél. 02 37 99 57 97 art.ateliers28@gmail.com

Casting de théâtre

Après des représentations dans de nombreuses salles en France, la troupe des Prêchi-Prêcha ouvre son casting. 4 comédiens hommes et 2 comédiennes femmes amateurs débutants ou confirmés, âgés de 19 à 40 ans sont recherchés pour une comédie contemporaine. Représentations prévues à Chartres en 2014. Début des répétitions : fin octobre.

Contact : Troupe des Prêchi-Prêcha, Alix Martial - contact@prechiprecha.com - www.prechipecha.com

www.prechipecha.com

Réservez votre soirée pour une bonne action

Le Lions club Chartres la Belle Verrière organise une soirée Casino (sans argent), autour d'un dîner dansant, le samedi 19 octobre, à l'Espace Gérard Philippe au Coudray, à partir de 20h. Participation : 49 € /personne. Les bénéfices de cette soirée seront reversés à l'association Enfants et Santé, combattre le cancer des enfants

Renseignements et inscriptions
tél. 06 87 47 46 73 ou 06 22 85 57 87 et [mél. casino.lions28@gmail.com](mailto:casino.lions28@gmail.com)

Concert en la cathédrale de Chartres le 19 octobre

Oratorio de Bernard Esposito

sur le poème de Charles Péguy «Présentation de la Beauce à Notre-Dame de Chartres». Création. Choeurs et orchestre sous la direction de Sabine Aubert. Samedi 19 octobre à 20h30.

Réservations à l'Office de Tourisme de Chartres
tél. 02 37 18 26 26 et sur www.odyssee-symphonique.com

Que faire quand la 4G brouille la TNT ?

La TNT et la 4G utilisent des bandes de fréquence adjacentes. Il peut arriver que la 4G perturbe la réception de la TNT. Si vous constatez ces désagréments :

- Pour les habitants d'un immeuble (TNT collective) : mettre en contact son syndic et le centre d'appel de l'Agence nationale des Fréquences (ANFR) : tél. 09 70 818 818 (du lun. au vend. de 8h à 19h, prix d'un appel local) ; ou via www.recevoirlatnt.fr

- Pour les utilisateurs d'une TNT individuelle : contacter le centre d'appel de l'ANFR par tél. (09 70 818 818 (du lun. au vend. de 8h à 19h, prix d'un appel local) ; ou via www.recevoirlatnt.fr

Un antenniste prendra rendez vous avec vous ou votre syndic pour ajuster votre dispositif.

		P	M	O	N	O	C
Solution du mois de septembre		C	L	A	S	S	E
		R	A	T	A	T	I
		N	U	L	G	E	R
	J	E	E	C	R	I	T
	P	E	N	I	C	H	E
	C	H	A	R	L	E	S
		A	R	O	A	O	S
	E	N	Q	P	U	R	I
		D	U	E	X	L	I
	T	E	E	S	C	R	A
	A	B	E	T	A	I	N
		E	R	R	E	R	T
	P	A	I	T	P	O	E
	L	U	C	I	F	E	R
		C	H	R	I	S	T
	R	E	A				
	A						
	M	O	D	E	L	I	S



Tribunes de l'opposition

«Qu'on se le dise : il y a des terrains à bâtir pour construire des logements aux loyers accessibles à Chartres! Encore faut-il en avoir la volonté ...»



En parcourant SA ville, le **maire de Chartres** doit actuellement faire face à une dure réalité.

La plupart des opérations immobilières annoncées un peu partout, peinent à trouver preneurs : des bâtiments préemptés, puis détruits. Des terrains, mis à la disposition de promoteurs ou des Sociétés d'Economies Mixtes de la ville, restent des années en terrains vagues, des panneaux « A vendre » fleurissent jusqu'aux portes de la cathédrale!

Pourquoi « les gens » (le mot favori du maire) n'achètent pas SES terrains, pourtant si bien situés : Bd de la Courtille (l'un en friche depuis plus de 10 ans), rue St Michel, rue Nicole, rue du faubourg la grappe, rue de Sours, Rechèvres, Beaulieu, La Roseraie, la liste est longue ... Pourquoi ne veulent-ils pas acheter des appartements à 4000 euros le mètre carré ? Réponse : Normal, c'est trop cher!

Pourquoi Mr Gorges s'entête-t-il dans l'immobilier de luxe avec, en caution l'argent de nos impôts ? Parce qu'il a les yeux plus gros que le ventre. Comme d'habitude pourrait-on dire! Mais au delà de l'humour, la bulle immobilière chartreuse est, à cause de lui, au bord de l'implosion. À force de vouloir tout faire en même temps, les prix des terrains sont devenus inabordables. Il s'en suit des montages financiers pour les rentabiliser, qui imposent des prix de vente et de location hors de prix.



La ville continue d'être dans un éternel chantier ; certains quartiers comme Rechèvres ressemblent à Verdun (d'ailleurs, une rue de ce quartier porte bien son nom ...) où de profondes tranchées ont été creusées pour éviter les stationnements illicites ou bien pour commencer des évacuations d'effluents vers la plaine ?

Cette situation est-elle voulue pour chasser les classes moyennes et populaires de la ville de Chartres ? Est-ce une banale fuite en avant mégalomane d'un élu comme cela arrive quelque soit leur bord politique? Est-ce la vraie raison des départs du directeur général et du directeur financier de la SEM Chartres Aménagement Immobilier ?



Derrière les doutes, le plus grave est que ces friches s'installent alors que la demande de logements reste élevée.

Chacun de vous est conscient des enjeux que représentent un investissement dans cette ville, au regard du prix du m² constructible, des impôts locaux qui ne cessent d'augmenter (il suffit de lire les feuilles du même nom, reçues dernièrement) et le coût de la vie locale en général, devenu trop cher. Ne nous étonnons plus que Chartres perde sa population...

La fuite en avant doit cesser car c'est un danger pour la santé financière de notre ville. Il est possible de créer des logements qui correspondent aux besoins des chartreains et non aux ambitions immobilières de son maire.

Le Groupe des élus Socialistes et Républicains du Conseil Municipal : Noël BILLARD, Alain BONNOIS, Nicole SIRANDRE, Myriam BIYADI, David LEBON, Sophie DARMON.
Contact : elus.sr.chartres@gmail.com

Tribune de la majorité

Mais que se passe-t-il à la SPL ?



L'ancienne société d'économie mixte (SEM) de Chartres, transformée en Société Publique Locale (SPL) Chartres aménagement et Chartres développements immobilier, n'en finit pas de connaître des soubresauts très inquiétants quand on sait qu'elle gère tous les grands projets d'aménagement de la ville.

8 opérations (Pôle gare, l'ancienne BA 122, Beaulieu, Plateau de Rechèvres, Eco quartier de la Roseraie, Hauts-saumons, Ilot

Courtille, Rechèvres) lui sont confiées pour un montant, se vante le Maire, de plus 800 millions d'euros.

Tous ces projets tournent au ralenti ou sont à l'arrêt, contrairement à ce que veut vous faire croire une communication trompeuse. Ils ont déjà coûté des millions, et pratiquement rien n'a pu être vendu, en raison d'une multiplication d'erreurs stratégiques.

La dernière plaisanterie en date ne va pas faciliter la rénovation de Beaulieu : en novembre 2011 le maire décide que ce n'est plus la ville qui doit réaliser la rénovation de Beaulieu mais la SPL. A partir de janvier 2012, la SPL reprend donc la suite de la ville, ce qui a entraîné d'innombrables désordres administratifs, comme le transfert d'importants marchés publics.

A peine la SPL a-t-elle digéré ce transfert que le maire s'aperçoit que les banques ne prêteront pas d'argent à la SPL chartreuse ce qu'il traduit par « l'évolution défavorable des conditions de financement des entreprises publiques locales ».

Renseignements pris, seule la SPL de Chartres connaît des problèmes de financements.

Aujourd'hui, il faut déboucler l'opération à l'envers et la re-transférer de la SPL à la ville. C'est ainsi que le conseil municipal du 23 septembre dernier contenait pas moins de 13 délibérations sur ce sujet.

Faire et défaire, c'est toujours travailler, nous disait-on à l'armée ! Mais depuis, c'est la panique à la SPL !

Il y a eu d'abord le départ étonnant du directeur général en fin d'année 2012. Puis celui du directeur administratif et financier au premier semestre 2013, complété par ceux de nombre de chargés d'affaires.

Le plus inquiétant, c'est que le poste de directeur général a été récupéré par le maire-président-député lui-même : cumul quand tu nous tiens !

Une danseuse qui commence à coûter très très cher...

Josette Morin-Berenfeld et Eric Chevée
 modem-chartres@orange.fr
 www.modem28.com

L'approche des élections municipales conduit la majorité municipale à décider la suspension de la parution de la tribune de la majorité jusqu'aux élections de mars 2014.

Merci de votre compréhension.

La Majorité municipale

Déclarations Préalables déposées		
BADDAH JAOUAD	22 RUE FLORENT D'ILLIERS	TRAVAUX DE CLOTURE
SCI PEDI - PODO	39 TER RUE GABRIEL PERI	TRAVAUX DE COUVERTURE - RAVALEMENT DE FACADE ET REMPLACEMENT DE MENUISERIES
GUYON CHRISTOPHE	95 RUE GASTON COUTE	POSE DE CHASSIS DE TOIT
NAUDINET SEBASTIEN	8 RUE DES VIGNES	MODIFICATION DE FACADE
BRIDET JEAN-FRANCOIS	6 SENTIER DU CLOS VERT	MODIFICATION DE FACADE - TRAVAUX DE COUVERTURE ET CREATION DE SOUS-SOL
CORNIERE PHILIPPE	20 RUE GUYNEMER	REMPLACEMENT D'UN ESCALIER EXTERIEUR
DUPARO CAROLINE	31 RUE DU REPOS	MODIFICATION FACADE ET TRAVAUX DE COUVERTURE
BOULOGNE PASCALE ET CAROLE	10 RUE MARCEL BLANCHARD	MISE EN PLACE D'UN AUVENT ET TRAVAUX DE CLOTURE
SAS EVA	9 RUE GUY MOQUET	POSE DE PANNEAUX PHOTOVOLTAIQUES
HEURTAULT THIERRY	28 AVENUE MARCEL PROUST	TRAVAUX DE CLOTURE
ROYAN ANDRE	26 AVENUE MARCEL PROUST	TRAVAUX DE CLOTURE
LE DEVEHAT MICHEL	RUE DU CLOS DU FOUR	CONSTRUCTION DE VERANDA
DAVENAS MARIE ODILE	4 RUE DE LA CONCORDE	TRAVAUX DE CLOTURE
POUPARD CLAUDE	24 RUE DE RECHEVRES	TRAVAUX DE CLOTURE
DENIS GAEL	5 RUE REMI BELLEAU	CONSTRUCTION DE GARAGE
MORICE GILLES	6 CHEMIN DU GORD A LAUNAY	TRAVAUX DE COUVERTURE SUR 2 GARAGES
LEFEVRE XAVIER	44 RUE DU CLOS DU FOUR	REMPLACEMENT DE MENUISERIES EXTERIEURES
KRIBET BOUJEMA	16 RUE DE LA PREVOYANCE	SURELEVATION ET REHABILITATION D'UNE MAISON
SAINTIER WILFRIED	16 RUE HUYSMANS	POSE DE CHASSIS DE TOIT
DARMIGNY PATRICK	4 ET 6 RUE DE LA TONNELLERIE	MODIFICATION DE FACADE COMMERCIALE
ROELS CHRISTINE	52 RUE FARMAN	TRAVAUX DE CLOTURE
SARL LEREVE	3 RUE DU BOIS MERRAIN	MODIFICATION DE FACADE COMMERCIALE
CLAIRE'S FRANCE	35 RUE DE LA TONNELLERIE	MODIFICATION DE FACADE COMMERCIALE
SARL BDF	4 RUE MATHURIN REGNIER	TRAVAUX DE COUVERTURE
NEVEU-MARTINS EMILIE	2 RUE DU PUIITS D'OR	RENOVATION DES MENUISERIES EXTERIEURES
LP GESTION IMMO DE FRANCE	11 PLACE JEAN MOULIN	RENOVATION DE TAPES BEAUCERONNES
FONCIA BRETTE	9, 11, 13, RUE AUX JUIFS	POSE STRUCTURE METALLIQUE ANTI-INTRUSION
MR GERARD JEAN-CLAUDE	11 RUE PAUL VALERY	POSE DE PANNEAUX PHOTOVOLTAIQUES
HALLAIN JEAN-CLAUDE ET NICOLE	27 RUE HECTOR BERLIOZ	TRAVAUX DE CLOTURE
MR ARAIBI JILLALI	50 RUE DU CLOS DU FOUR	REMPLACEMENT DE MENUISERIES ET CONSTRUCTION ABRI DE JARDIN
DAZARD GERARD	15 RUE DE VOVES	TRAVAUX DE CLOTURE
MANCEAU SEBASTIEN	142 RUE GASTON COUTE	CONSTRUCTION D'UN GARAGE
AMEKFHI NAJIM	79 RUE DU FAUBOURG ST JEAN	EXTENSION D'UN APPENTIS
POUBEL DAVID	7 RUE DES VIGNES	REMPLACEMENT ET CREATION FENETRES DE TOIT
LUCAS CHRISTINE	32 CHEMIN DES PETITES PIERRES COUVERTES	TRAVAUX DE CLOTURE
SNC JUVE	4 PLACE DES EPARS	MODIFICATION DE FACADE COMMERCIALE
BOUILLIE ANDRE	92 BIS RUE DE SOURS	DIVISION PARCELLAIRE EN VUE DE CONSTRUIRE
INDIVISION ROUSSEAU	88 RUE DE SOURS	DIVISION PARCELLAIRE EN VUE DE CONSTRUIRE
HUMBERT FRANCOISE	3 RUE DES ECUYERS	REMPLACEMENT DE VOLETS
TURCAUD JEANNE	1 RUE DE LA PIE	REMISE EN PEINTURE DE FACADE COMMERCIALE
GANACHAUD GILLES	29 RUE GABRIEL PERI	REMPLACEMENT DE MENUISERIES ET TOITURE APPENTIS
JOUANNIC JOEL	9 RUE AUX JUIFS	REMPLACEMENT DE MENUISERIES EXTERIEURES
ECOLE ST JOSEPH	11 RUE DES JUBELINES	CHANGEMENT DE DESTINATION
BROCHARD ERIC	30 RUE ALEXANDRE RIBOT	TRAVAUX DE CLOTURE
KRIBET BOUJEMA	23 RUE DE LA MADELEINE	DEMOLITION D'UN ATELIER ET REAMENAGEMENT D'UNE MAISON
OURAHOU MOHAMMED	5 ALLEE DES GAULOIS	MISE EN PLACE D'UN ABRI DE JARDIN ET EXTENSION HABITATION
BARS THIBAUT	20 RUE D'ETAMPES	DEMOLITION D'UN ABRI ET TRAVAUX D'EXTENSION
BARS THIBAUT	20 RUE D'ETAMPES	REFECTION D'ENDUIT ET RENOVATION DE MENUISERIES
BARS THIBAUT	20 RUE D'ETAMPES	REFECTION DE TOITURE
BARS THIBAUT	20 RUE D'ETAMPES	MISE EN PLACE D'UN ABRI DE JARDIN
RIOU JEAN-BAPTISTE	49 RUE DE LA FOULERIE	REMISE EN PEINTURE DES VOLETS
RIOU JEAN-BAPTISTE	49 RUE DE LA FOULERIE	REMPLACEMENT DE MENUISERIES EXTERIEURES
RIOU JEAN-BAPTISTE	49 RUE DE LA FOULERIE	NETTOYAGE D'ENDUIT DE FACADE
Déclarations Préalables délivrées		
FONCIA BRETTE	10 RUE CHANTAULT	TRAVAUX D'ENTRETIEN D'UN MUR DE REMPART
VILLE DE CHARTRES	PORTE GUILLAUME	TRAVAUX DE CLOTURE
COUSINET-GENNETAY ISA-BELLE	33 RUE DE FRESNAY	POSE D'UNE BAIE VITREE

MATHEY CHRISTOPHE	21 RUE DE LA CROIX BLANCHE	REPLACEMENT ABRI DE JARDIN
MASSARO	43 RUE GABRIEL PERI	CREATION D'UNE EXTENSION ET TRAVAUX DE COUVERTURE
SARL CHARTRES.FERR	20 RUE NOEL BALLAY	MODIFICATION DE FACADES COMMERCIALES
SARL ADVAL	17 AVENUE D'ALIGRE	DIVISION PARCELLAIRE
CARNIS BRIGITTE ET JEROME	25 RUE DES CASTORS	REALISATION D'UNE VERANDA
BIANCARELLI PASCAL	21 RUE VINTANT	REALISATION D'UNE VERANDA
COINTEPOIS PATRICK ET MYRIAM	48 BOULEVARD DE LA COURTILLE	TRAVAUX DE COUVERTURE
SAS YLYOS	25 BOULEVARD CHASLES	MODIFICATION DE FACADE
MARTIN PATRICK	37 RUE NEWTON	POSE DE PANNEAUX PHOTOVOLTAIQUES
LEVEQUE OLIVIER	2 RUE DE LA CROIX THIBAUT	MODIFICATION DE CLOTURE
CAISSE D'EPARGNE	AVENUE DE BEAULIEU	MODIFICATION DE FACADE
CHARTRES HABITAT	2 ALLEE DU BERRY	ISOLATION EXTERIEURE ET REMISE EN ETAT DES FRESQUES
MOREAU FRANCOISE	12 RUE DE LA CONCORDE	AGRANDISSEMENT BUANDERIE ET REPLACEMENT D'UN ABRI BOIS
BOTTEAU HUGUES	41 RUE HENRY DUNANT	CREATION D'UN CONDUIT DE FUMEE
LAOUFI HAMOU	6 RUE DE LA PREVOYANCE	CREATION D'UNE VERANDA
MORNAS	11 RUE MATHURIN REGNIER	RAVALEMENT DE FACADE
AUFREDOU Claude et Chantal	49 RUE DU FAUBOURG LA GRAPPE	REPLACEMENT D'UNE PORTE DE DEPENDANCE
GAUDER MONIQUE	36 RUE BROSOLETTTE	FERMETURE D'UN BALCON
LACHEZE SEBASTIEN	12 RUE DU POT VERT	REMISE EN PEINTURE DES MENUISERIES
DIELENSCHNEIDER DENIS	12 RUE DES BOUCHERS	REPLACEMENT DE MENUISERIES EXTERIEURES
LECAPLAIN SABINE	16 RUE DE LA TANNERIE	REPLACEMENT DE MENUISERIES EXTERIEURES
SCI RMC	6 RUE MARCEAU	MODIFICATION DE FACADE
BOURDELAS YENNY	2 RUE DE RECHEVRES	ISOLATION ET RAVALEMENT DE FACADE
BADDAH JAOUAD	22 RUE FLORENT D'ILLIERS	MODIFICATION DE CLOTURE
SCI PEDI - PODO	39 TER RUE GABRIEL PERI	TRAVAUX DE COUVERTURE - RAVALEMENT DE FACADE ET REPLACEMENT DE MENUISERIES
NAUDINET SEBASTIEN	8 RUE DES VIGNES	MODIFICATION DE FACADE
CORNIERE PHILIPPE	20 RUE GUYNEMER	REPLACEMENT D'UN ESCALIER EXTERIEUR
BOULOGNE PASCALE ET CAROLE	10 RUE MARCEL BLANCHARD	MISE EN PLACE DE AUVENT ET TRAVAUX DE CLOTURE
SAS EVA	9 RUE GUY MOQUET	POSE DE PANNEAUX PHOTOVOLTAIQUES
HEURTAULT THIERRY	28 AVENUE MARCEL PROUST	REPLACEMENT CLOTURE
ROYAN ANDRE	26 AVENUE MARCEL PROUST	REPLACEMENT CLOTURE
LE DEVEHAT MICHEL	RUE DU CLOS DU FOUR	REALISATION VERANDA
DAVENAS MARIE ODILE	4 RUE DE LA CONCORDE	REPLACEMENT CLOTURE
POUPARD CLAUDE	24 RUE DE RECHEVRES	REPLACEMENT CLOTURE
DENIS GAEL	5 RUE REMI BELLEAU	REALISATION D'UN GARAGE
MORICE GILLES	6 CHEMIN DU GORD A LAUNAY	TRAVAUX DE COUVERTURE SUR 2 GARAGES
LEFEVRE XAVIER	44 RUE DU CLOS DU FOUR	REPLACEMENT DE MENUISERIES EXTERIEURES
ROELS CHRISTINE	52 RUE FARMAN	TRAVAUX DE CLOTURE
MR GERARD JEAN-CLAUDE	11 RUE PAUL VALERY	POSE DE PANNEAUX PHOTOVOLTAIQUES
Permis de Construire déposés		
FERNANDES STEPHANE	79 RUE SAINT BRICE	CONSTRUCTION D'UNE MAISON D'HABITATION
SARL CDV PROMOTION	RUE CHARLES ISIDORE DOUIN	CONSTRUCTION D'UN ENSEMBLE IMMOBILIER
VILLE DE CHARTRES	35 RUE DU REPOS	AMENAGEMENT D'UNE EPICERIE SOLIDAIRE
Permis de Construire délivrés		
SARL A'PROMOTION	ZAC PARC D'ARCHEVILLIERS	CONSTRUCTION DE DEUX BATIMENTS A USAGE DE BUREAUX (PC MODIFICATIF)
POZZOBON SEBASTIEN	86 RUE DU FAUBOURG SAINT JEAN	CONSTRUCTION D'UNE MAISON INDIVIDUELLE AVEC GARAGE (PC MODIFICATIF)
VILLE DE CHARTRES	67 RUE DE VARIZE	EXTENSION D'UN BATIMENT SCOLAIRE
MME DUPLESSY ALINE	9 RUE CLEMENT ADER	TRAVAUX D'EXTENSION ET SURELEVATION ET CONSTRUCTION ABRI DE JARDIN
GUY COUTADEUR	6-8 RUE DES GRENETS	CONSTRUCTION D'UNE MAISON INDIVIDUELLE
Permis de Démolir déposés		
CHARTRES AMENAGEMENT	3, 5, 7BIS, 9, RUE DU FAUBOURG SAINT JEAN	DEMOLITION DE BATIMENTS VETUSTES
VERNAY REMY	5 RUE DE LA GLORIETTE	DEMOLITION D'UNE SOUCHE DE CHEMINEE
SCI FRERES KRIBET	5 CHEMIN DES PETITES POTERIES	DEMOLITION D'UN LOGEMENT ET APPENTIS
Permis de Démolir délivrés		
CHARTRES AMENAGEMENT	PLACE PIERRE SEMARD	DEMOLITION DE DEUX BATIMENTS SNCF
CHARTRES DEVELOPPEMENTS IMMOBILIERS	43 RUE DU DOCTEUR MAUNOURY	DEMOLITION DE BATIMENTS DE BUREAUX
CONSORTS MARCININ	87 RUE SAINT CHERON	DEMOLITION D'UN GARAGE

COMPTE RENDU SUCCINCT ET ANALYTIQUE DU CONSEIL MUNICIPAL

Lundi 2 septembre 2013 à 20 h 30

LE CONSEIL MUNICIPAL sous la présidence M. Jean Pierre GORGES, Député-Maire de Chartres :

PROCEDE à l'installation de Madame Françoise GODET, Conseiller Municipal

DESIGNE Madame Françoise FERRONNIERE, Adjoint au Maire Secrétaire de séance ;

PREND connaissance des décisions prises par le Maire en application de l'article L2122-22 du Code Général des Collectivités Territoriales ;

APPROUVE à l'unanimité des suffrages exprimés, le procès verbal de la séance du Conseil Municipal du 24 juin 2013 (N. SIRANDRÉ, S. DARMON, N. BILLARD, D. LEBON, A. BONNOIS ne prennent pas part au vote).

ORDRE DU JOUR

FINANCES ET PLAN

1. Délégation Municipale - Déplacement à Montpellier (France) : à l'unanimité des suffrages exprimés

(Monsieur Guéret, Mesdames Barrault et Mesnard ne participent pas au vote)

ADOPTE cette proposition.

DECIDE que Monsieur Guéret, Mesdames Barrault et Mesnard, Adjoint au Maire, représenteront la Ville de Chartres à cette occasion.

2. Budget 2013 - Décision modificative n° 3 : à la majorité

(Mme DARMON, M. LEBON, Mme MORIN-BERENFELD, Monsieur BILLARD, Mme SIRANDRÉ, M. BONNOIS, M. CHEVÉE votent contre)

ADOPTE la décision modificative n°3 du budget principal au titre de l'exercice 2013.

3. Opération «Renouvellement Urbain du Quartier de Beaulieu» - Concession d'aménagement avec «Chartres Aménagement» - Convention d'avance de trésorerie : à la majorité

(Mme DARMON, M. LEBON, Mme MORIN-BERENFELD, Monsieur BILLARD, Mme SIRANDRÉ, M. BONNOIS, M. CHEVÉE votent contre)

APPROUVE la convention d'avance de trésorerie avec la SPL «Chartres Aménagement» dans le cadre de la mission de réalisation de l'opération d'aménagement «Renouvellement Urbain du Quartier de Beaulieu» confiée par une concession d'aménagement, pour un montant maximum de 6 millions d'euros.

AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à signer tous les actes à intervenir.

4. Réaménagement du Quartier de Beaulieu Financement ANRU de la construction de 8 et 17 logements Mail des Petits Clos - Autorisation de signatures des conventions tripartites ANRU - Chartres Habitat - Ville de Chartres : à l'unanimité des suffrages exprimés

(M. BONNET sorti de la salle ne participe pas au vote)

APPROUVE les conventions tripartites portant subventionnement des opérations de location accession à la propriété menées par Chartres Habitat dans le cadre du projet de rénovation urbaine du quartier de Beaulieu

AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à signer les conventions

5. Travaux sur la rue des changes et Place Billard - Exonération du droit de place pour les terrasses des établissements situés dans le secteur des travaux de réaménagement de la rue des changes et de la Place Billard : à l'unanimité des suffrages exprimés

(M. BONNET sorti de la salle ne participe pas au vote)

DONNE l'autorisation de poursuite permanente au Comptable Public afin d'effectuer les actes de poursuites dans le cadre du recouvrement des recettes de la Ville de Chartres.

6. Autorisation permanente de poursuite au Comptable Public : à l'unanimité des suffrages exprimés

(M. BONNET sorti de la salle ne participe pas au vote)

DECIDE de l'exonération des droits de terrasses telle que présentée ci-dessus.

CULTURE ET PATRIMOINE

7. Opération archéologique à

Chartres - ruelle du Grand-Sentier - Contrat de marché entre la Ville de Chartres et M. et Mme Limpalaer : à l'unanimité

APPROUVE les termes du contrat relatif à la réalisation des travaux de fouilles archéologiques préventives sur le terrain situé à Chartres, 6, ruelle du Grand-Sentier.

AUTORISE le maire ou son représentant à signer le contrat avec M. et Mme Limpalaer.

AUTORISE le maire ou son représentant à signer avec M. et M. Limpalaer, le mandat donné à la Ville pour l'encaissement des sommes accordées par le FNAP.

8. Etude de programmation d'un Centre de Conservation et d'études du patrimoine archéologique (CCE) - Demande de subvention : à l'unanimité

SOLLICITE une subvention auprès de la Direction Régionale des Affaires Culturelles du Centre.

AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à signer tous les documents nécessaires à la réalisation de ce projet.

9. Agrément du service Archéologie de la Ville de Chartres - Demande de renouvellement auprès du Ministère de la Culture : à l'unanimité

APPROUVE le principe de la demande de renouvellement de l'agrément pour son service Archéologie auprès du Ministère de la Culture

AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à transmettre les documents nécessaires au Ministère de la Culture.

10. Conservatoire à Rayonnement Départemental - Création de Classes à Horaires Aménagés Danse - Collège Hélène Boucher et Conservatoire à Rayonnement Départemental de Musique et de Danse de Chartres : à l'unanimité

APPROUVE les termes de la convention entre le Collège Hélène Boucher et la Ville de Chartres annexée.

AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à signer la convention de partenariat entre le Collège Hélène

Boucher et la Ville de Chartres.

11. Conservatoire à Rayonnement Départemental - Partenariat avec le collège Hélène Boucher dans le cadre d'un projet pédagogique de création chorégraphique, littéraire et musicale aboutissant à deux représentations au Théâtre de Chartres - Demande de financement: à l'unanimité

SOLLICITE le Conseil Général pour le financement du Projet «Outside... Destinations».

AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à signer tous actes et documents à intervenir.

12. Théâtre du Seuil - Subvention complémentaire 2013: à l'unanimité

FIXE le montant de la subvention de fonctionnement complémentaire à 6 000€ pour la période du 1er septembre au 31 décembre 2013.

ANIMATION DE LA VILLE ET RELATIONS AVEC LES ASSOCIATIONS

13. Chartres en Lumières 2013 - Convention de parrainage entre la Ville de Chartres et Gares et Connexions: à l'unanimité

APPROUVE les termes de la convention de parrainage entre la Ville de Chartres et Gares et Connexions

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer la convention ci-annexée.

14. Fête de la musique du 21 juin 2013 - Convention de parrainage entre la Ville de Chartres et Radio Intensité: à l'unanimité

APPROUVE les termes de la convention de parrainage entre la Ville de Chartres et Radio Intensité.

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer la convention ci-annexée.

15. Fête Nationale du 14 juillet 2013 - Convention de parrainage entre la Ville de Chartres et Radio Intensité: à l'unanimité

APPROUVE les termes de la convention de parrainage entre la Ville de Chartres et Radio Intensité.

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer la convention ci-annexée.

16. Salon des associations - 07 et 08 septembre 2013 - Convention de parrainage entre la Ville de Chartres et Radio Intensité: à l'unanimité

APPROUVE les termes de la convention de parrainage entre la Ville de Chartres et Radio Intensité.

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer la convention ci-annexée.

SPORTS ET EVENEMENTS SPORTIFS

17. Avenir Divers Chartrain - Aide au fonctionnement - Subvention 2013: à l'unanimité

VOTE l'attribution d'une subvention d'un montant de 1 800 € à l'Association Avenir Divers Chartrain.

PERSONNEL

18. Compte Epargne Temps - Conventions de transfert des droits et modalités financières: à l'unanimité

APPROUVE les modalités de transfert des Comptes Epargne Temps (lors du départ ou de l'arrivée d'un agent),

AUTORISE le maire à signer les conventions correspondantes.

19. Contrat d'Avenir : à l'unanimité des suffrages exprimés

(Mmes DOARANGE et DELCROIX sorties de la salle ne participent pas au vote)

APPROUVE le principe du recours à des emplois avenir pour répondre aux besoins de la collectivité,

AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à signer les contrats de travail à venir.

20. Contrat d'Avenir - Convention de mise à disposition entre la Ville de Fontenay-sur-Eure et la Ville de Chartres : à l'unanimité des suffrages exprimés

(Mmes DOARANGE et DELCROIX sorties de la salle ne participent pas au vote)

ADOPTE la convention de mise à disposition entre la Ville de Fontenay-sur-Eure et la Ville de Chartres.

AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à signer la convention correspondante.

21. Modification du tableau des effectifs : à l'unanimité des suffrages exprimés

(Mmes DOARANGE et DELCROIX sorties de la salle ne participent pas au vote)

MODIFIE le tableau des effectifs à effet du 1er octobre 2013, conformément aux dispositions susvisées.

22. Convention de mise à disposition de personnel entre la Ville de Chartres et la SPL Chartres Aménagement à la majorité

(Mme DARMON, M. LEBON, Mme MORIN-BERENFELD, Monsieur BILLARD, Mme SIRANDRÉ, M. BONNOIS, M. CHEVÉE votent contre)

EST INFORMÉ de la mise à disposition d'un cadre par la Ville de Chartres au profit de la SPL Chartres Aménagement conformément aux principes définis ci-dessus.

APPROUVE les termes de la convention de mise à disposition entre la Ville de Chartres et la SPL Chartres Aménagement.

AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à signer la convention annexée à la présente délibération.

URBANISME ET AMENAGEMENT DU CADRE DE VIE

23. Permis de construire, Autorisation de signature - Théâtre Municipal de Chartres - Travaux de restauration et mise en accessibilité : à l'unanimité

AUTORISE Monsieur le Maire ou son représentant à signer et déposer les demandes de permis et déclaration préalables susvisés.

24. Conventions d'application du protocole d'accord en faveur de la promotion de l'efficacité énergétique - Patrimoine Bâti de la Ville de Chartres - Conventions Ville/EDF : à l'unanimité

APPROUVE les conventions d'application du protocole d'accord dites «accord commercial pour la mise en œuvre

de projets de maîtrise de la demande d'énergie» en faveur de la promotion de l'efficacité énergétique entre la Ville de Chartres et Electricité de France (EDF) concernant les travaux réalisés sur le patrimoine bâti de la Ville de Chartres dont les projets sont joints en annexe.

AUTORISE Monsieur le Député-Maire, ou son représentant, à signer les conventions susvisées.

MARCHES PUBLICS

25.Acquisition de carburants et services associés pour les services de la Ville de Chartres et de Chartres Métropole - Première reconduction du marché n°2012-185 : à l'unanimité

APPROUVE la première reconduction du marché n°2012-185 relatif à l'acquisition de carburants et de services pour les services de la Ville de Chartres et de Chartres Métropole - lot n°1 : Fourniture de carburants et services au détail.

AUTORISE le Député-maire ou son représentant à signer la première reconduction du marché n°2012-185 relatif à l'acquisition de carburants et de services pour les services de la Ville de Chartres et de Chartres Métropole - lot n°1 : Fourniture de carburants et services au détail.

26.Approvisionnement en mobiliers de bureau, de classement et accessoires - Première reconduction du marché n°2012-186 : à l'unanimité

APPROUVE la première reconduction du marché n°2012-186 relatif à l'approvisionnement en mobiliers de bureau, de classement et accessoires.

AUTORISE le Député-maire ou son représentant à signer la première reconduction du marché n°2012-186 relatif à l'approvisionnement en mobiliers de bureau, de classement et accessoires.

27.Marché d'entretien et de travaux pour la signalisation lumineuse tricolore de la Ville de Chartres - Deuxième reconduction au marché n°2011-104 : à l'unanimité

APPROUVE la deuxième reconduction du marché n°2011-104 «entretien et travaux pour la signalisation lumineuse tricolore de la Ville de Chartres».

AUTORISE le Député-maire, ou son représentant, à signer la deuxième re-

conduction du marché n°2011-104 «entretien et travaux pour la signalisation lumineuse tricolore de la Ville de Chartres».

28.Refonte et maintenance du Site Internet de la Ville de Chartres - Mise en œuvre de télé-services - Troisième reconduction du marché n°2010-149 : à l'unanimité

APPROUVE la troisième reconduction du marché n°2010-149 concernant la refonte et la maintenance du site Internet de la Ville de Chartres ainsi que la mise en œuvre de télé-services ;

AUTORISE le Député-maire ou son représentant à signer la troisième reconduction du marché n°2010-149 concernant la refonte et la maintenance du site Internet de la Ville de Chartres ainsi que la mise en œuvre de télé-services.

29.Maintenance du système de vidéo-protection - Troisième reconduction du marché n°2010-162 : à l'unanimité

APPROUVE la troisième reconduction du marché n°2010-162 concernant la maintenance du système de vidéo-protection.

AUTORISE le Député-maire ou son représentant à signer la troisième reconduction du marché n°2010-162 concernant la maintenance du système de vidéo-protection.

30.Avenant n° 1 à la convention constitutive d'un groupement de commandes pour les travaux d'entretien et de prestation de maintenance sur les bâtiments de la Ville de Chartres, du CCAS et Chartres Métropole : à l'unanimité des suffrages exprimés

(Mme DARMON, M. LEBON, Mme MORIN-BERENFELD, Monsieur BILLARD, Mme SIRANDRÉ, M. BONNOIS, M. CHEVÉE s'abstiennent)

APPROUVE l'avenant n° 1 à la convention portant groupement de commande pour la réalisation de travaux d'entretien et de prestations de maintenance sur les bâtiments de la Ville de Chartres, du CCAS et de Chartres Métropole

AUTORISE le Député-maire ou son représentant à signer ladite convention

constitutive

31.Démolition du pavillon rue au Lin à Chartres - Avenant n°1 au marché n°2013-083 : à l'unanimité des suffrages exprimés

(Mme DARMON, M. LEBON, Mme MORIN-BERENFELD, Monsieur BILLARD, Mme SIRANDRÉ, M. BONNOIS, M. CHEVÉE s'abstiennent)

APPROUVE l'avenant n°1 au marché n°2013-083 relatif aux travaux de démolition du pavillon rue au Lin à Chartres.

AUTORISE le Député-maire ou son représentant à signer ledit avenant.

32.Fourniture de consommables techniques et artistiques - Lot n°1 : Fourniture de consommables techniques - Avenant n°1 au marché n°2012-057 : à l'unanimité

APPROUVE l'avenant n°1 au marché n°2012-057 relatif à la fourniture de consommables techniques.

AUTORISE le Député-maire ou son représentant à signer ledit avenant.

33.Travaux de réfection de l'étanchéité du bâtiment B du Centre Technique Municipal de la Ville de Chartres - Avenant n°1 au marché n°2011-117 : à l'unanimité

APPROUVE l'avenant n°1 au marché n°2011-117 relatif aux travaux de réfection de l'étanchéité de l'étanchéité du bâtiment B du CTM de la Ville de Chartres.

AUTORISE le Député-maire ou son représentant à signer ledit avenant.

FINANCES ET PLAN

34.Association Passeur de mots, passeur d'histoire - Congrès international francophone de soins palliatifs à Montréal (Canada) : à l'unanimité

VOTE l'attribution d'une subvention d'un montant de 2 000 € à l'Association Passeur de mots, passeur d'histoire.

Chartres le 3 septembre 2013

**Le député - Maire,
Jean-Pierre GORGES**

AUDREY LAMY

DERNIÈRES AVANT VEGAS

VENDREDI 11 OCTOBRE 2013 20H30

THÉÂTRE DE CHARTRES



« Une réussite totale. »

Le Figaro

« Un one-woman-show
décapant... Audrey Lamy
vise juste. Désopilant. »

Direct Soir

« Elle possède le jus, le don
du mimétisme, la fulgurance
assassine. »

Gala

« Audrey Lamy est rentrée
au hit parade des gens les
plus drôles de France. »

Première