

CHARTRES Votre Ville

L'ÉTÉ À CHARTRES



Chartres en lumières

1

ans

du 13 avril au 21 septembre 2013

Tous les soirs **Gratuit**

Production Ville de Chartres

www.chartresenlumieres.com

Spectaculaires, Amoureux d'images

10
ANS

Gares & Connexions

RETRADOR

Lamirout

ANOUS PARIS

Compagnie

COCA-COLA

Chartres

Chartres

JCDécailles

info

SNCF

ALIVE

Direct Matin

COGOLÉ

CAHILLER PIZZAGGERI

ERDF

PRODIGE LORENOVE

VINCI

citéas

Chartres

LUO

CHARTRES
OFFICE DE TOURISME

Chartres



À la recherche de la ville idéale...

Le 11 juin dernier, la 3^e édition du Concours National des Villes, présidé par Claude Bartolone (Président de l'Assemblée Nationale), a décerné à Chartres un grand prix national. Les Chartrains apprécieront.

Quant à nous, pas question de nous reposer sur des lauriers si agréables soient-ils, surtout quand ils viennent du regard des autres.

Plus que jamais, nous continuons. Ce mois-ci, la rue des Changes et la place Billard font peau neuve, le marché revient à sa place traditionnelle, tout un quartier retrouve son animation dans des conditions que nous souhaitons tous meilleures.

Votre magazine municipal vous présente en outre toutes les animations de l'été, le calendrier des spectacles et des Estivales, les activités des écoles de sport et des maisons pour tous. Toutes les familles attendent ces rendez-vous concrets, d'autant plus importants, que moins de Français partiront en vacances cette année, pour cause de crise.

Mais nous travaillons déjà à la préparation de la rentrée de septembre : inscriptions au Salon des Associations, dans les écoles de sport de la Ville...

Nous revenons aussi sur les vainqueurs de la saison qui s'achève : après la confirmation du tennis de table, ce sont le basket féminin et le rugby qui sont à l'honneur. Monter c'est bien, mais il ne faudrait pas redescendre : les présidents de ces clubs nous disent comment ils comptent réussir.

Et puis, il y a l'action permanente, notamment pour l'emploi des jeunes en difficulté. Leur parrainage par les élus de la Ville et les entreprises porte ses fruits : cette belle histoire doit continuer.

L'été, même s'il a un peu tardé, c'est aussi le moment d'ouvrir les yeux et de changer de paysage : passez donc admirer l'exposition Kriki à la Collégiale, même les plus hermétiques à l'art contemporain seront bluffés.

Très bel été à tous et rendez-vous en septembre !

Jean-Pierre GORGES
Député-Maire de Chartres

» Actu

8

- Chartres reçoit le grand prix du concours national des villes



» Stationnement

10

- Le Cœur de Ville sous vidéo verbalisation



CHARTRES Votre Ville

EN COUVERTURE :

Les terrasses du Cloître Notre-Dame, autour de la Cathédrale.

VOTRE VILLE
LE MAGAZINE DE CHARTRES
NUMERO 125
JUILLET AOÛT 2013
HOTEL DE VILLE
PLACE DES HALLES
28019 CHARTRES CEDEX
TEL. : 02 37 23 40 00
FAX : 02 37 23 41 99
www.chartres.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
JEAN-PIERRE GORGES

CO-DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
ELISABETH FROMONT

DIRECTEUR DE COMMUNICATION
JEAN-GUY MURIEL

REDACTRICE EN CHEF
MATHILDE GORGES

REDACTION
JACQUELINE BRENNER
STÉPHANE LEFEBVRE

PHOTOGRAPHIES
GUILLERMO OSORIO
LUCAS JACQUEMIN
MAXIME GUILLON

MAQUETTE, MISE EN PAGE
PAO MAIRIE DE CHARTRES

IMPRESSION
IMPRIMERIE FABREGUE

TIRAGE
30 000 EXEMPLAIRES

DISTRIBUTION
MAIRIE DE CHARTRES

Dépôt légal : à parution
N° ISSN : 1257-5194



Logos Imprim'vert et PEFC : ces deux logos certifient que la société qui imprime le magazine *Votre Ville* respecte les normes environnementales, (gestion des déchets dangereux, sécurisation du stockage des liquides dangereux, non utilisation de produits toxiques et gestion durable des forêts).

Où trouver *Votre Ville* ?

- *Votre Ville* est distribué chaque mois dans les boîtes aux lettres des Chartains. On le trouve également dans tous les lieux publics de la ville.
- *Votre Ville* est consultable sur le site internet de la ville : www.chartres.fr

Au moment du bouclage de ce magazine, le Chartrain Loïc Duval remportait les 24 heures du Mans auto. Nous reviendrons sur l'exploit du champion lors d'une interview que nous vous livrerons dans le magazine de la rentrée. Nous lui disons bravo !

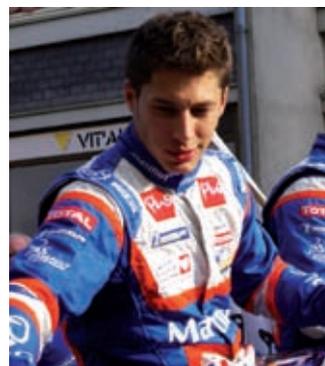


Photo d'archives

» Sécurité

16

- Opération tranquillité vacances



» Sports

36

- La montée du basket féminin et du rugby



Elle fête ses 100 ans !

Marcelle Le Goff voit le jour rue de la Tannerie le 20 juin 1913, d'une mère repasseuse et d'un père ouvrier d'imprimerie.

Un an après, celui-ci est mobilisé et part pour la guerre dont il reviendra fin 1918. Marcelle grandit dans le quartier où elle a toutes ses amies. L'une d'elles, Luce, correspond encore aujourd'hui avec elle.

Elle va à l'école Sainte-Même, place de la Cathédrale.

Ses parents achètent la petite maison au 16 rue du Puits d'Or vers 1930. Marcelle, après un apprentissage de couturière, travaille dans l'atelier de couture de la Maison Verte et habite chez ses parents jusqu'à son mariage avec Jean Le Goff, militaire naviguant à la base aérienne de Chartres. Ils ont un fils, Jacques, né en 1937.

Ils connaîtront la vie de garnison jusqu'au décès de Jean, dans un crash aérien en décembre 1945.

Marcelle retourne habiter dans la maison de ses parents avec son fils. Elle trouve un emploi de bureau à la Caf et y fera toute sa carrière.

Elle n'a pas bougé de son quartier ni de sa maison qu'elle habite toujours. Elle est aujourd'hui la doyenne du quartier.



Pôle gare : Histoire de la Gare de Chartres



Un faux-plafond en résille lumineuse est posé : le grand hall passe d'un volume vertical à un volume horizontal.

Troisième époque Vers la gare actuelle

Cette troisième époque de l'histoire de la gare de Chartres nous fait passer les années 1950. De nombreuses modifications sont apportées au bâtiment « années 30 » pour répondre aux besoins des utilisateurs du fer, et donnent à la gare son visage actuel.

L'après-guerre s'accompagne d'une démocratisation massive du chemin de fer : le voyage en train se banalise, les voyageurs sont plus nombreux, plus mobiles, plus autonomes aussi. En gare de Chartres comme partout, l'offre de services s'adapte et entraîne la modification du bâtiment.

Les services les moins essentiels s'effacent (services des bagages, bibliothèques, salles d'attente...) et, dès les années 1960, les espaces sont revus pour être moins compartimentés et faciliter la circulation entre les halls, la billet-

terie, les quais, la restauration. À l'extérieur, la Cour des voyageurs se change en parking.

En 1980, la gare de Chartres accueille 6000 voyageurs par jour ! Dans le cadre du programme de rénovation des gares, l'intérieur est entièrement repensé dans l'esprit d'alors. La pose d'un faux-plafond change la perception des volumes de la gare, tandis qu'une nouvelle signalétique et l'installation d'automates accompagnent et encouragent l'autonomie des voyageurs. En parallèle, deux répliques de statues du Portail royal et deux vitraux sont installés, qui font écho au patrimoine

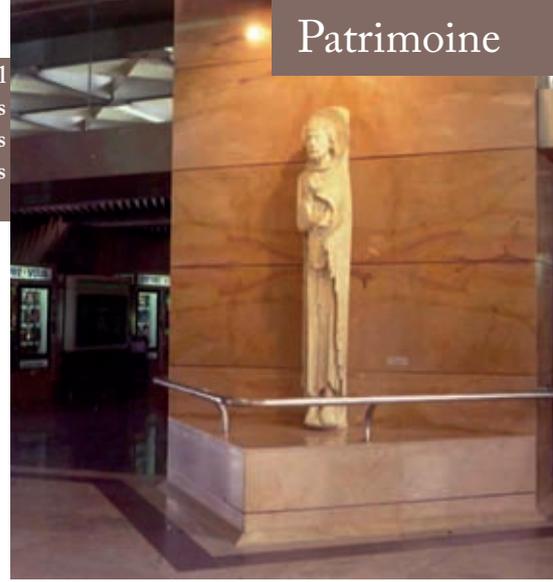
chartrain. Au fil des années, les statues, qui s'abîment, sont retirées, le buffet et un vidéo-club ferment... Au début du 21^e siècle, une remise à neuf de la gare devient une nécessité.

De la même façon que l'opération Pôle Gare repense les 32 hectares qui entourent la gare pour leur redonner vie, le réaménagement du Bâtiment voyageurs apportera à la gare de Chartres une nouvelle ambition. **La SNCF présentera en exclusivité ses orientations lors d'une conférence qui se tiendra à la rentrée. Toutes les informations pratiques dans notre magazine de septembre.**

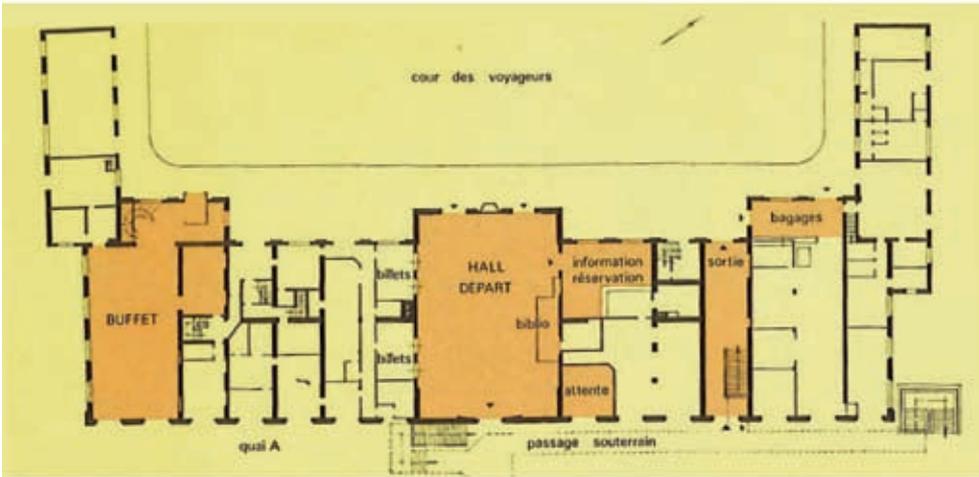
Cette présentation vous est proposée grâce aux études historiques SNCF - Gares&Connexions pour le réaménagement du Bâtiment voyageurs de la gare, dans le cadre de l'opération d'urbanisme Pôle Gare.

Photos : SNCF, Archives Agence Gares Ile de France, tous droits réservés.

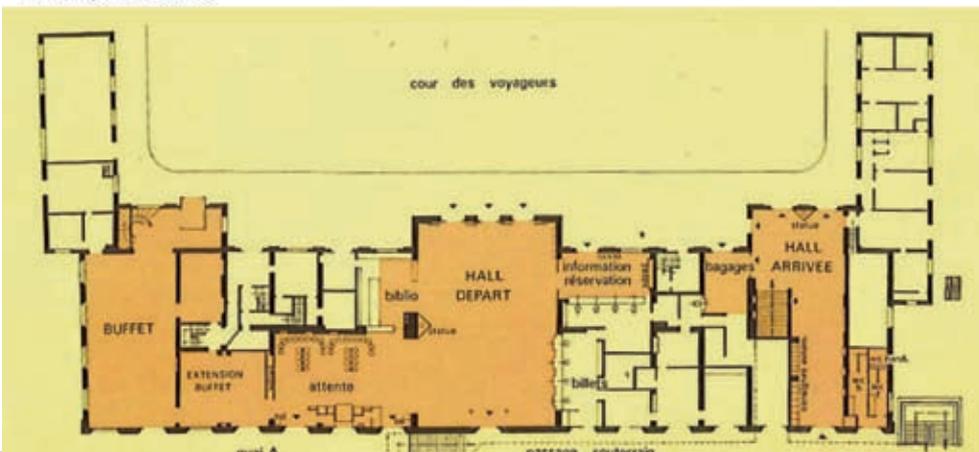
Deux répliques de statues du Portail royal annoncent le patrimoine chartrain. Ici dans le grand hall, une autre est positionnée dans le hall des arrivées. Les socles sont toujours présents. >



Plan avant travaux



Plan après travaux



Le réaménagement des années 1980-81 : on décompartmente les espaces pour mieux accueillir les importants flux de passagers.



Autre spécificité chartraine, les vitraux aussi sont à l'honneur. Celui réalisé par l'artiste chartrain Pierre Rivière utilise deux couleurs emblématiques : le bleu de Chartres et l'orange des trains Corail. Il est déplacé dans les années 1990. Le second est signé Jacques Loire.



En 1982, la façade est nettoyée. Le nouveau logo SNCF est posé, au-dessus de la marquise, toujours présente. Elle est démontée en 2008.

Distinctions

Concours national des Villes : Chartres reçoit un grand prix national

Organisé sous le haut patronage de Claude Bartolone, président de l'Assemblée nationale, le Concours national des Villes a pour but de détecter et valoriser des projets innovants portés par des collectivités territoriales. Pour sa troisième édition, il est parti à la recherche de la «ville idéale»... Il a trouvé Chartres.

Il y a quelques années, les Français plaçaient la qualité de leur cadre de vie au centre de leurs attentes. Une étude Ifop menée en février 2012 a révélé qu'aujourd'hui leur grande majorité souhaite obtenir de leurs élus des réponses pragmatiques et efficaces pour leur faciliter la vie au quotidien. Sur ce constat, le Concours national des Villes a proposé comme

thème à cette troisième édition «*A la recherche de la ville idéale*». Douze thématiques permettaient de prétendre à des prix d'excellence ou des grands prix thématiques. 300 dossiers ont été proposés, 150 dossiers présélectionnés, qui ont été étudiés par un jury de personnalités issues de grands organismes indépendants (Ifop, Caisse des Dépôts, Cabinet Balthazar, CCI France...). A l'issue, 12 villes ont été retenues pour des Grands prix thématiques. Mais le Concours a particulièrement récompensé 8 collectivités «*qui ont démontré une vraie vision*». Chartres décroche cette distinction dans la catégorie des villes de moins de 100000 habitants aux côtés de Lens et de Cannes. Pour François Rivière, président du concours, tout l'intérêt du dossier chartrain résidait dans la globalité de l'action politique menée localement : la mise en valeur du patrimoine, le renouvellement de l'attractivité, l'enrichissement du cadre de vie... qui au final favorisent le développement économique et l'emploi. Intéressé



Patrick Géroutet, adjoint au rayonnement de la Ville, reçoit le Grand prix national.

au début des années 2000 à titre professionnel par la création des parkings chartrains, François Rivière avait posé sur ces projets d'investissements massifs un regard très sceptique. «*Ils n'y arriveront jamais*»... avait-il pensé. Aujourd'hui, il salue la détermination avec laquelle tous les projets sont menés de front et qui, les chiffrent parlent, portent leurs fruits : l'économie dans le bassin de vie se porte bien, le chômage est inférieur à la moyenne nationale, le tourisme est relancé. C'est officiel : Chartres est désormais labellisée *Pôle d'excellence territoriale*.

Future MPT des Petits-Clos

Une clef, une porte, un horizon



Travaux : « les murs sortent déjà ».

Plusieurs murs sont déjà debout quand cette pose de première pierre -ou plutôt inauguration de plaque- de la future MPT des Petits-Clos a lieu, ce 31 mai. Il faut dire que le calendrier prévisionnel ne fait pas dans la fantaisie : début du chantier en janvier, inauguration prévue en décembre. Douze mois pour livrer cet équipement qui marque une nouvelle avancée dans la requalification du quartier de Beaulieu.

Elle a à peine commencé à sortir de terre que, déjà, elle montre ses rondeurs. La future MPT des Petits-Clos grandit vite et joue les mystérieuses en affichant une plaque inaugurale très particulière (voir encadré). Pourtant, madame n'est pas superficielle : elle a les idées claires et l'esprit pratique, grâce à des gènes ingénieux que lui a transmis l'architecte Jean-Noël Pichot.

Moins grande que son aïeule des années 60, elle capitalise sur une grande modularité pour répondre aux attentes de ses futurs usagers : associations, familles et jeunes. Sa salle principale, accessible à la location pour tous types d'événements, se cloisonne et se

déclouonne, propose stockages et un espace restauration. À côté, deux salles secondaires peuvent se transformer en cinq espaces distincts, qui eux-mêmes s'ouvrent sur le jardin comme autant de courettes.

Il faut dire que l'ouverture est le maître mot des Petits-Clos... paradoxalement ! Élément symbolique du désenclavement du quartier de Beaulieu, la MPT se situe à l'entrée de ce mail qui amorcera une grande promenade jusqu'aux bords de l'Eure. Pour ce quartier qui se reconstruit sur lui-même, c'est le retour d'un principe d'urbanisme que les années 60 et 70 avaient rejeté : celui d'une mixité qui fait coexister, au même endroit que les logements, des com-

merces, des services, des bureaux et des loisirs. Un projet global qui mettra 20 à 25 ans pour arriver à terme, comme l'a rappelé le maire en saluant les habitants qui vivent cette transformation. Les Petits-Clos sont la porte de ce nouvel horizon, et la MPT en est l'une des clefs.

Cette plaque a deux secrets : saurez-vous les trouver ?

(solution en page 61)



Travaux de l'îlot Casanova : rappel sur la circulation

Jusqu'au 12 juillet :

- la circulation rue Pierre-Nicole est interdite côté chantier (sens place Jeanne-d'Arc > gare) à partir de 8h30 ;
- la circulation rues Chauveau-Lagarde et Pierre Nicole est fermée à la circulation (sauf accès riverains) dans le sens descendant (place Jeanne d'Arc > gare) ;
- la circulation est normale le week-end.





Le Cœur de Ville sous vidéo-verbalisation

Depuis 2010, les caméras de vidéo-protection présentes dans la ville peuvent légalement être utilisées pour la constatation d'infractions aux règles de la circulation et du stationnement. Depuis la mise en place du dispositif de vidéo-verbalisation en 2011, dans le secteur piétonnier, l'occupation abusive des zones de stationnement interdites est en chute libre sur la majeure partie des sites. A partir du 1^{er} juillet, ce ne seront plus des sites mais l'ensemble du secteur piétonnier délimité par les bornes d'accès qui sera soumis au dispositif.

C'est l'aboutissement de quelques années de réflexion autour de la création du plus grand centre commercial à ciel ouvert dans un rayon de 100km. La création du parking Cœur de Ville, l'installation de bornes d'accès délimitant le périmètre réservé aux piétons, le nettoyage de la Cathédrale (dont on rappelle que les subventions de l'Etat ont été attribuées sous la condition que la circulation soit limitée au pied de

l'édifice), la généralisation des rues pavées favorisant le déploiement des terrasses, le développement de la politique cyclable dans la ville, les nombreuses animations, etc. Autant de dispositifs qui ont façonné un espace de qualité où la voiture n'est plus la bienvenue. La municipalité a choisi d'appliquer le dispositif de vidéo-verbalisation à l'ensemble du secteur borné afin de limiter le stationnement abusif des véhicules. Dans une rue piétonne, il est par défi-

inition interdit de stationner. L'arrêt doit y être un « cas de force majeure » : pour déposer des colis ou des personnes. La mise en service de zones de vidéo-verbalisation a fait ses preuves depuis 2011 et une diminution notable des « véhicules tampons » a été enregistrée. Il était donc tout naturel que les zones se multiplient pour finalement s'étendre à l'ensemble du périmètre afin de contraindre les derniers véhicules rebelles. Les brigades VTTistes de la police

municipale prendront le relais sur les rares secteurs qui échappent au contrôle des caméras.

Cet espace est le plus attractif de la ville. Les marchés, commerces et terrasses y sont concentrés. Les touristes, promeneurs, chalands et cyclistes y cheminent intensément.

Faire du cœur de Chartres un cadre réservé aux piétons doit être une réalité. Sortir les voitures de cet espace est un dernier pas à franchir. Le contrôle par vidéo-verbalisation apportera la touche finale à cette démarche réclamée par de nombreux habitants et commerçants, en particulier après les travaux réalisés dans le secteur protégé de la Cathédrale et les nouveaux aménagements des rues du Soleil d'Or, des Changes, place de la Poissonnerie et place Billard, aménagements qui seront progressivement généralisés à l'ensemble de la zone piétonne.

Des panneaux seront prochainement installés, à l'entrée de chaque borne, pour signaler aux automobilistes que tout stationnement fera l'objet d'un procès verbal assorti d'une amende de 35€... De quoi limiter la simple entrée des voitures dans le secteur si ce n'est pas une obligation.

De nombreuses solutions de stationnement sont disponibles pour accueillir les voitures en périphérie proche, en sous-terrain (3 parkings) comme en surface (où nous rappelons d'ailleurs que la première demi-heure de stationnement est gratuite).

Ce sont les véhicules rebelles qui sont visés par cette nouvelle contrainte. Ceux que l'installation du parking et tous les autres dispositifs n'ont pas encore réussi à sortir du secteur borné.

Ils l'attendent



Aline Cordier
Toccatà - rue des Changes

Limiter le stationnement abusif dans le secteur piétonnier est une très bonne chose. Pour nous, commerçants, il est assez désagréable de supporter le stationnement de véhicules devant nos vitrines. Ces véhicules empêchent réellement le « tout piéton » voulu pour l'hyper centre. Notre quartier (Changes-Billard) vient d'être totalement rénové et la présence de véhicules, en stationnement ou en circulation, dénote de façon évidente. Cela entrave la visibilité sur nos vitrines, la fluidité des livraisons et surtout la circulation des piétons et poussettes. Une rue piétonne doit être une rue exclusivement piétonne.



Sébastien Renault
Fleuriste - place du Cygne

La vidéo-verbalisation est une bonne chose. Cela va éviter que les voitures stationnent n'importe comment dans le centre ville. Souvent, le matin, cela compliquait l'installation de notre stand, mais il y a aussi une incompatibilité avec le flux de piétons qui circulent dans cette zone, les risques

d'accidents sont trop importants. Je pense surtout aux enfants, pour lesquels cette zone doit être un espace de liberté. Le tout, c'est de permettre tout de même aux gens de pouvoir décharger dans leurs commerces.



Jean-Paul Podevin
Panam'Café - rue de la Clouterie

Je suis favorable à ce nouveau dispositif, dès lors que les commerçants ont la liberté d'effectuer leurs livraisons sans nouvelle contrainte. Les rues piétonnes sont par définition des rues qui doivent être réservées aux piétons et je m'aperçois qu'il y a encore beaucoup trop de véhicules aujourd'hui.

Il faut contraindre au maximum les voitures qui n'ont rien à y faire à ne pas pénétrer dans cet espace, tout en permettant la dépose des personnes qui ont des difficultés à se déplacer.



David Robiche
Piéton

Je trouve que c'est une bonne chose pour l'environnement de l'espace piétonnier. Compte tenu de l'affluence des piétons qu'il y a dans les rues de l'hyper centre, surtout le week-end, les voitures n'ont évidemment pas leur place. Pour ma part, j'ai le réflexe de stationner au parking sous-terrain et la mise en place de ce dispositif ne me concerne pas. Car les bonnes habitudes je les ai prises depuis longtemps.



Aménagements Changes/Billard

La fin des travaux !



Après 10 mois de travaux, le quartier Change/Billard affiche un nouveau visage. Suppression des trottoirs, ensemble pavé, caniveaux à fente, la place Billard semble éclairée par sa douce transformation.

Le quartier commence à vraiment prendre forme... L'aménagement du bas de la rue des Changes, de l'impasse des Changes, ainsi que le carrefour rue de la Pie sont réalisés. Les paveurs ont aussi effectué la pose des pavés autour des conteneurs à l'arrière de la halle ainsi que sur la chaussée. La finition du pavage sur l'avant de la halle a également été réalisé.

Tout dernièrement, les pavés ont été posés sur la chaussée dans le carrefour Poissonnerie, Changes, Soleil d'Or. La finition des dalles sous la halle arrive elle aussi à terme et la pose de la signalétique verticale et du mobilier urbain (corbeilles, arceaux vélos) est lancée. L'aménagement provisoire « Porte des Changes » a été

déposé et la pose des dalles en pierre de Pontijou a démarré.

La première semaine de juillet, les ouvriers ont entamé la finition de la pose des dalles Porte des Changes et ils installent les goulottes pour les conteneurs de Chartres Métropole avant de les mettre en service. Puis ils vont s'attaquer à la remise en état des pieds de piliers de la halle. Les lettres en fonte « Porte des Changes » vont, elles, être collées par la régie voirie sur les dalles de pierre de Pontijou engravées (pré-taillées pour y recevoir chaque lettre).

Enfin, la deuxième semaine de juillet, les premiers essais lumière se feront sous la halle ainsi que la programmation lumineuse des spots encastrés... Les dernières finitions !

L'équipe municipale remercie

les habitants et commerçants du quartier pour leur patience pendant ces mois de travaux et leur souhait de profiter pleinement de ce nouvel espace.



Aménagements de voirie terminés dans le bas de la rue des Changes

13 juillet, retour du marché place Billard

Un quartier qui va revivre... autour du marché !

C'est officiel ! Déplacé sur la place des Halles durant les 10 mois de travaux pour le réaménagement du quartier, le marché reviendra sous la halle Billard dès le 13 juillet prochain. Les commerçants du quartier, les vendeurs du marché et la clientèle se satisfont de ce retour aux sources. Les concertations se poursuivent autour de la future organisation du nouveau marché...



Paroles de commerçants



Monsieur Lerat - Apiculteur

Il faut garder les traditions. Le marché place Billard est convivial, aucun endroit ne lui ressemble. Le cadre est vraiment particulier. J'ai très bien travaillé pendant toute la période de transfert du marché place des Halles et je ne doute pas que nous travaillerons aussi bien sous la halle. L'environnement est propice au commerce, à l'échange, à la convivialité. Nos clients reviendront, c'est certain.

Parole d'habitues



Marie et Patrice Durand

Le marché implanté place des Halles était pratique par sa proximité avec le parking. Il est certain que pour aller place Billard il faut marcher davantage. Mais nous retournerons au marché quand il réintègrera la place Billard, c'est un endroit sympa, l'ambiance y est conviviale, il y règne une ambiance de village. Les nouveaux aménagements du quartier sont superbes, le quartier prend vraiment une nouvelle allure. De toute façon, nous sommes des inconditionnels du marché, nous serons là le 13 juillet !



Michèle et Michel Darreau

Le retour du marché place Billard est une excellente nouvelle pour le quartier et les commerçants autour. Le transfert du marché place des Halles ne nous a pas dérangés. Mais le marché place Billard est un marché couvert, qui est aménagé pour, y compris en hiver. La proximité avec la Cathédrale fait toute l'ambiance de ce marché, il faut le reconnaître et avec les nouveaux aménagements, il y a de nombreuses terrasses qu'il faut faire vivre. Nous retournerons place Billard quand le marché y fera son retour !



Laurent Renoncet - Primeur

Bien sur, nous savions que c'était temporaire. Nous avons capté une nouvelle clientèle en étant installés place des Halles, tous ne nous suivront probablement pas mais je pense que 40% le feront. J'ai juste quelques inquiétudes sur l'organisation du nouveau marché. Mais nous sommes encore en période de concertation et nous avançons au fur et à mesure des réunions avec la Mairie de Chartres.

Le mois des brocantes !

2



1



3



4



- Quartier de Bel-Air **1**
- Rue de l'Épargne **2**
- Quartier de Rechèvres **3**
- Quartier des Comtesses **4**



Le 22 juin dernier, inauguration de la nouvelle fresque sur la façade rue du Maréchal de Lattre de Tassigny, réalisée par l'agence Cité Création (qui a également réalisé les fresques de Bel-Air).



Opération Tranquillité Vacances

Partez tranquilles !

L'Opération Tranquillité Vacances (OTV), organisée conjointement par la Police municipale et la Police nationale, permet aux Chartrains de rejoindre leurs lieux de vacances l'esprit tranquille, durant l'été.

Si vous partez en vacances, vous pouvez prévenir la Police municipale ou la Police nationale. Vous déclarerez vos dates de vacances, votre adresse, le nom d'une personne à prévenir en cas de besoin. Des policiers assureront une surveillance régulière de votre domicile.

Contacts : Police municipale, 2 rue Chanzy tél. 02 37 23 42 84.
Police nationale : 57 rue du Docteur Maunoury tél. 02 37 24 75 39.

L'Opération «Tranquillité Vacances» (OTV) a été mise en place par la Police nationale il y a 41 ans.

«J'ai réactivé cette action depuis six ans », déclare Patrick Meynier, commissaire divisionnaire de la Police nationale. «C'est une priorité pour la protection des biens des personnes qui vont s'absenter de leur domicile».

L'action implique du préventif et du répressif. Le préventif est assuré par des policiers en uniforme qui circulent dans des voitures

sérigraphiées pour se montrer et dissuader les voleurs qui font des repérages des propriétés abandonnées provisoirement pendant les vacances. Le répressif est assuré par des policiers en civil qui tourneront dans des voitures banalisées.

«En 2012, nos policiers ont assuré 250 heures de surveillance des maisons abandonnées et nous avons arrêté trois cambrioleurs. 750 personnes se sont inscrites au commissariat de police l'an dernier. Les gens font de plus en plus confiance à la Po-

lice. Il est très rare que les maisons des personnes qui se sont inscrites à l'Opération Tranquillité Vacances soient cambriolées», souligne Patrick Meynier.

Quelques conseils de la Police nationale

La protection des accès

Verrouiller tous les accès : portes des garages, fenêtres arrière, vaisselas...

Ne pas indiquer ses coordonnées sur les trousseaux de clé.

Ne pas laisser son trousseau de clés dans des endroits connus des malfaiteurs : sous le paillason, dans le pot de fleurs, dans la boîte aux lettres, sous une pierre.

La protection des biens

> Privilégier autour du domicile des éclairages automatiques avec des détecteurs de présence.

> Créer l'illusion d'une présence à l'aide d'un programmateur pour la lumière ou la radio.



Patrick Meynier, commissaire divisionnaire de la Police nationale

> Faire relever le courrier et les publicités par une personne de confiance.

> Renvoyer le téléphone fixe vers un téléphone portable.

> Ne pas indiquer sur les réseaux sociaux l'absence et le lieu de congés.

> Prévenir ses voisins que l'on s'absente pour leur permettre de rester vigilants et d'aviser les forces de sécurité en cas d'intrusion.

> Ne pas fermer à clé les meubles de valeur : les voleurs utilisent des pieds de biche pour les forcer.

> Dissimuler bijoux et argent

liquide dans des caches originales et non dans la pile de linge, ni sous le matelas.

> Photographier les biens les plus précieux : bijoux, œuvres d'art, tableaux.

> Sécuriser l'outillage et les échelles de la propriété : ne pas les laisser dans des lieux non protégés du jardin.

Penser à prévenir les services de police en cas de retour anticipé de congé.



Hervé Vanquelef, chef du service Police municipale :

«L'Opération Tranquillité Vacances est reconduite à l'identique aux années précédentes. La Police municipale effectue des surveillances aléatoires en journée et la Police nationale la nuit, les dimanches et jours fériés.

Les personnes intéressées pour faire surveiller leur domicile pendant leur absence durant la période estivale devront s'inscrire sur place à la Police municipale, rue Chanzy ou à la Police nationale, rue du Docteur Mounoury. Les fiches d'inscription sont ensuite échangées entre les deux polices, afin d'assurer une surveillance conjointe. Le service est gratuit. Nous avons eu 395 inscriptions en 2012.»

Quelques conseils simples pour éviter les tentations :

demander à un voisin, à la famille de relever le courrier, faire vivre la maison en ouvrant les volets. La nuit, penser à un programmateur qui allumera aléatoirement une lumière à l'intérieur de l'habitation.



Le Pass'Jeunes pour les 6/18 ans

De nouvelles activités à la carte

Comment trouver un logement ?

Du 1^{er} juillet au 30 septembre

Le BIJ vous aide dans vos démarches de recherche de logement : un listing de chambres et de studios est à disposition des étudiants et des jeunes (coordonnées du FJT, de l'auberge de jeunesse, des agences immobilières...).

L'industrie recrute...

Des métiers, des opportunités à découvrir !

Mercredi 10 juillet à 14h

Le BIJ vous propose un atelier d'information animé par le CFA Industrie Centre. Vous découvrirez toutes les formations du CAP au BTS et les offres en apprentissage.

Préparer sa rentrée sportive et culturelle

Du 1^{er} au 30 août

Vous êtes à la recherche d'un club de foot, d'un cours de danse orientale, d'un cours de chant, d'un atelier photo... pour la rentrée. Le BIJ vous aide dans vos démarches en vous proposant le listing des activités sportives et culturelles à Chartres.

Rendez-vous

au Bureau Information Jeunesse

32, boulevard Chasles

28000 CHARTRES

Tel: 02 37 23 42 32

Bij28@ville-chartres.fr

www.chartres.fr

rubrique «Votre Mairie»



Retrouvez toutes les animations du BIJ sur chartres.fr/votremairie.



Véritable sésame culturel et sportif, le Pass'Jeunes permet aux jeunes de 6 à 18 ans d'accéder à un panel d'activités culturelles et sportives dans toute la ville, du 1^{er} juillet 2013 au 30 juin 2014.

Le Pass'Jeunes se présente sous la forme d'un carnet nominatif, utilisable du 1^{er} juillet 2013 au 30 juin 2014. Il est composé de six points détachables.

Ce livret permet aux jeunes de 6 à 18 ans de pratiquer des activités culturelles et sportives variées à des tarifs préférentiels et de découvrir le sport de haut-niveau à Chartres avec une invitation à un

match de handball, football, basketball ou tennis de table.

Parmi les nombreuses activités proposées, sept nouveautés :

- > une partie de pêche : découverte et pratique de l'activité ;
- > une partie de golf : initiation et découverte de l'activité ;
- > une promenade en canoë canadien ;
- > un tour de rodéo ;
- > une initiation à la pratique du billard ;
- > une initiation à la boxe ;
- > une entrée à un match au choix de haut-niveau.

Vente du 1^{er} juillet 2013

au 30 juin 2014

au Bureau Information

Jeunesse (BIJ),

32, boulevard Chasles.

Tél. 02 37 23 42 32.

bij@ville-chartres.fr

Rentrée 2013/2014 à l'École de sports

Découverte et initiation sportive pour les 5/10 ans

L'école de sports de la Ville de Chartres permet aux enfants de 5 à 10 ans de découvrir plusieurs activités durant l'année scolaire en choisissant parmi des cycles variés et complémentaires. Pratiquées en dehors du temps scolaire, toutes ces disciplines sont encadrées par des éducateurs diplômés.

Enfants nés en 2007 et 2008 Découverte multisports toute l'année

Lundi, 17h/18h, Complexe sportif de la Madeleine
Mardi, 17h/18h, salle Rosskopf
Mercredi, 14h/15h, préaux des écoles primaires, dojo de la salle Rosskopf

Enfants nés en 2005 et 2006 Cycles de 3 activités

Mardi 17h15/18h30
• Escrime, *J-Cochet*
• Équitation, *Chartres équitation*
• Handball, *Madeleine*
Mercredi 10h30/12h
• Trampoline/Gym, *Madeleine*
• Athlétisme, *Madeleine J-Gallet*
• Handball, *Madeleine*

Mercredi 10h30/12h
• Football, *Péguy*
• Trampoline/Gym, *Madeleine*
• Athlétisme, *Madeleine J-Gallet*

Mercredi, 15h30/17h
• Gym/Trampoline, *Madeleine*
• Basket, *Péguy*
• Badminton, *Madeleine*

Mercredi, 15h30/17h
• Roller/Hockey, *Madeleine*
• Badminton, *Madeleine*
• Gym/Trampoline, *Madeleine*

Vendredi 17h15/18h30
• Équitation, *Chartres équitation*
• Roller, *Madeleine*
• Basket, *Rosskopf*

Vendredi 17h15/18h30
• Basket, *Péguy*
• Baseball, *Rosskopf*
• Roller, *Madeleine*

Enfants nés en 2003 et 2004 Cycles de 3 activités

Mardi, 17h15/18h30
• Handball, *Madeleine*
• Escrime, *J-Cochet*
• Équitation, *Chartres équitation*

Mercredi, 10h30/12h
• Ultimate frisbee, *Rosskopf*
• Squash, *Beaulieu*
• Golf, *Bas-Bourgs*

Mercredi, 10h30/12h
• Athlétisme, *Madeleine J-Gallet*
• Handball, *Rosskopf*
• Bicross/BMX, *J.Gallet*

Mercredi 15h30/17h
• Badminton, *Péguy*
• Gym/Trampoline, *Madeleine*
• Basket, *Péguy*

Vendredi, 17h15/18h30
• Roller, *Madeleine*
• Basket, *Péguy*
• Équitation, *Chartres équitation*

Vendredi, 17h15/18h30
• Volley, *Rosskopf*
• Tennis de table, *Rosskopf*
• Bicross/BMX, *J-Gallet*

Inscriptions

Elles ont lieu à la halle Jean-Cochet, rue Jean-Monnet à Chartres :
- pour les résidents chartrains : le mercredi 11 septembre de 16h à 20h ;

- pour tous : le jeudi 12 septembre de 16h à 20h.

Renseignements :
Direction de la Jeunesse et des Sports de la Ville,
tél. : 02 37 18 47 70,
de 9h à 17h.
www.chartres.fr

Formation BAFA



Pour la troisième année, la Ville de Chartres permet à 20 jeunes de passer leur BAFA à moindre coût.

La première semaine de stage a eu lieu du 20 au 27 avril 2013 à la Maison Pour Tous de Bel-Air. La formation était organisée par l'organisme Léo Lagrange.

Les jeunes doivent effectuer un stage pratique de 14 jours durant les vacances d'été dans un accueil de loisirs ou un séjour de vacances. Ils effectueront un troisième stage du 28 octobre au 2 novembre 2013 à la Maison Pour Tous de Bel-Air.

Au total, cette formation avoisine les 820€. Mais elle aura coûté à chaque jeune 420€, et 300€ pour les boursiers. Les jeunes pourront bénéficier à l'obtention de leur diplôme d'une bourse de 80€ du Conseil Général et de 91,40€ de la Caisse d'Allocations Familiales.

Pour bénéficier de cette formation les jeunes ont envoyé leur CV et lettre de motivation au BIJ et sont passés devant un jury.

Pour plus d'information vous pouvez contacter :
Le Bureau Information Jeunesse
32 boulevard Chasles
28000 CHARTRES
Tel : 02 37 23 42 32

Opération parrainage emploi

Ça continue de marcher !

En 2011, la municipalité de Chartres engageait un parrainage des jeunes de Beaulieu en grande difficulté d'insertion. Objectif : des élus volontaires devaient les aider à trouver un premier emploi ou une formation. En 2012, cette opération était étendue aux jeunes de la Madeleine. Aujourd'hui, 32 élus chartrains sur 43 ont accompagné ou accompagnent encore 73 jeunes. 44 ont trouvé du travail ou une formation, soit 60 % d'entre eux.

Point de situation.

« **S**i on en sauve un seul, on aura déjà gagné », commentait le maire de Chartres en 2011, en lançant l'opération. Deux ans après, celle-ci a trouvé son rythme. 50 jeunes de Beaulieu et 23 de la Madeleine ont intégré le dispositif. 5 ont décroché un CDI, 25 CDD de moins de six mois ont été signés, 2 jeunes ont créé leur entreprise, 8 ont trouvé une vraie formation, 23 contrats de travail temporaire ont été enregistrés. Au total, sachant qu'un jeune peut cumuler successivement plusieurs contacts ou formations, 44 jeunes en grande difficulté ont connu un premier succès, soit 60 % des volontaires.

« On peut parler de succès relatif, et des jeunes d'autres quartiers viennent frapper à ma porte », commente Bouchra Douhabi, qui coordonne l'action depuis la Maison des Entreprises et de l'Emploi, installée par Chartres Métropole dans ses locaux du Grenier à Sel, place des Halles.

Bien sûr il y a aussi des échecs. « 17 n'arrivent toujours pas à décrocher un entretien, même dans une entreprise d'insertion. Certains sont aux abonnés absents »...

Bouchra Douhabi et les élus aident aussi ces jeunes dans leurs démarches de tous ordres : logement, justice, etc... Ils ont organisé des forums-emploi à Beaulieu et à la Madeleine et assurent l'envoi des CV et leur suivi aux entreprises qu'ils connaissent, et qui sont nombreuses à jouer le jeu. « Un grand merci à elles ! »

Jean-Jacques Bourzeix, 73 ans, conseiller municipal délégué à la sécurité des bâtiments de la Ville, est devenu le champion des élus-parrains : « c'était autrefois mon métier, c'est resté ma passion ». Ses succès dépassent la dizaine « et j'en parraine même qui ne viennent ni de Beaulieu ni de la Madeleine, parce que j'ai trouvé leur détermination intéressante. Il y a du travail, à condition de le vouloir, et cela va du commis de cuisine au bac + 7, surtout en période de crise. »

Un secteur recrute en permanence : l'hôtellerie-restauration.

Sachez que Bouchra Douhabi tient toujours sa permanence hebdomadaire chaque jeudi après-midi à la Maison Pour Tous de Beaulieu de 14h à 17h30 (tél. 02 37 91 36 33).



Dalile Bou Sahla

Rappeur, il a travaillé dans la restauration collective pendant six mois. Puis Jean-Jacques Bourzeix l'a aidé à trouver un autre contrat à l'Odysée. En même temps, il cherche à devenir aide-soignant et à passer son concours.



Ludovic Sinamal

Ce jeune rappeur connu à Beaulieu pour sa musique a intégré l'entreprise ANDROS et a passé son permis de cariste. Il travaille là depuis un an via l'agence SAMSIC Intérim. Sa marraine Elisabeth Fromont l'a aidé à trouver un logement. Ludovic essaye aujourd'hui de rendre le même service à son petit frère

Résidence Silvia-Monfort

Un endroit convivial où il fait bon vivre

La résidence Silvia-Monfort, structure de type logement-foyer non médicalisée, reçoit des retraités autonomes à partir de 60 ans. Focus.

La résidence Silvia-Monfort est située rue du Docteur Gibert en cœur de ville, à proximité de nombreux commerces, d'arrêts de bus et de la gare.

L'établissement, conventionné APL, est géré par le Centre Communal d'Action Sociale de Chartres. Priorité est donnée aux habitants de la commune.

La résidence dispose de 48 appartements : 1 F1 de 26 m², 5 F2 de 48 m², 42 F1bis de 37m², 1 chambre d'hôte. Les logements sont loués vides. Chaque résident vit dans son appartement de façon autonome et en toute indépendance. Des places de parking sont disponibles en sous-sol.

Des espaces collectifs sont à disposition des résidents : salon, salle de restauration, salle de club avec distributeur de boissons et friandises, salon télé, bibliothè-

que, borne d'accès à Internet, lingerie, square privatif à l'extérieur. Un service de restauration est proposé aux retraités extérieurs à la résidence.

Une présence est assurée de 8h à 18h par le personnel du Centre Communal d'Action Sociale. Au-delà de ces horaires, trois étudiants veillent chaque nuit sur la sécurité des résidents. Les étudiants intéressés peuvent postuler.

Les demandes d'appartement sont à adresser à Madame la Vice-Présidente du CCAS de Chartres - 32/34 boulevard Chasles - 28000 Chartres.

Pour toutes informations complémentaires, contacter Annaïg Quémeneur, directrice de la résidence Silvia-Monfort, au 02 36 67 30 03.



Le Centre Communal d'Action Sociale de Chartres gère trois établissements pour personnes âgées :

- L'EHPAD Marcel-Gaujard, structure de type maison de retraite qui s'adresse à des personnes âgées dépendantes.
- Les résidences Marcel-Gaujard et Silvia-Monfort, établissements réservés aux retraités de 60 ans et plus, valides et autonomes.



Paule Mesnard : « Une structure entre sa maison et la maison de retraite médicalisée »

Paule Mesnard, 84 ans, présidente du Conseil de la vie sociale au sein de la résidence Silvia-Monfort, occupe un F2 depuis 6 ans. « Mon mari a vécu ici un an, avant son décès. Nous avons amené une partie de nos meubles. Je me plais bien dans cet appartement à proximité du centre ville et à côté de commerçants. Je fais mes courses, la cuisine, et une fois par semaine, je déjeune avec les résidents. On peut prendre notre repas dans le jardin quand il fait beau. Des activités

sont proposées, mais j'en ai aussi à l'extérieur. La directrice, Mme Quémeneur, est très gentille. Nous avons un contact permanent avec le personnel en place. Mes enfants me savent protégée. C'est une structure qui se situe entre sa maison que l'on quitte et la maison de retraite médicalisée. Chartres est une ville magnifique, bien entretenue, avec de belles promenades. La municipalité fait beaucoup pour les personnes âgées ».

Vacances d'été

Sport au programme !

La Ville de Chartres et l'association Madeleine Sport Détente proposent pour ces vacances une grande diversité d'activités sportives pour les 7/15 ans (âge requis à la date des activités). Ces animations se déroulent le matin et l'après-midi en fonction des plannings élaborés. Elles sont toutes encadrées par des éducateurs qualifiés.

Planning des activités

Juillet

7/9 ans	Activités 10h/12h	Activités 14h/17h
Lundi 8	Escrime Squash	Équitation/Plein air Tir à l'arc/athlétisme
Mardi 9	Tir à l'arc Baseball	Gym/Trampoline
Mercredi 10	Bowling Squash	Handball/Pétanque
Jeudi 11	Tir à l'arc Basket	Golf/Frisbee
Vendredi 12	Escrime Squash Trampoline	Orientation/Thèque
Lundi 15	Escrime Squash	Équitation/Orientation Tir à l'arc/Frisbee
Mardi 16	Tir à l'arc Baseball	Gym/Trampoline
Mercredi 17	Bowling Squash	Tennis/Pétanque
Jeudi 18	Tir à l'arc Foot en salle	Golf/Handball
Vendredi 19	Escrime Squash Basket	Athlétisme/Thèque
Lundi 22	Escrime Squash	Equitation/plein air Tir à l'arc/Athlétisme
Mardi 23	Tir à l'arc Baseball	Gym/Trampoline
Mercredi 24	Bowling Squash	Hanball/Pétanque
Jeudi 25	Tir à l'arc Basket	Golf/Frisbee
Vendredi 26	Escrime Squash Trampoline	Orientation/Thèque
Lundi 29	Escrime Squash	Équitation/Orientation Tir à l'arc/Frisbee
Mardi 30	Tir à l'arc Baseball	Gym/Trampoline
Mercredi 31	Bowling Squash	Tennis/Pétanque
Jeudi 1 ^{er} Août	Tir à l'arc Foot en salle	Golf/Handball
Vendredi 2	Escrime Squash Basket	Athlétisme/Thèque

9/12 ans	Activités 10h/12h	Activités 14h/16h
Lundi 8	Équitation Tennis Tir à l'arc	Escrime Kayak
Mardi 9	Bowling Foot en salle	Badminton
Mercredi 10	Tir à l'arc Trampoline	Squash
Jeudi 11	Bowling Baseball	Sortie Golf*
Vendredi 12	Équitation Basket Tir à l'arc	Squash Ultimate
Lundi 15	Équitation Tir à l'arc Tennis	Escrime Kayak
Mardi 16	Bowling Foot en salle	Handball
Mercredi 17	Tir à l'arc Golf	Squash Ultimate
Jeudi 18	Bowling Baseball	Sortie Golf*
Vendredi 19	Équitation Tir à l'arc Trampoline	Squash
Lundi 22	Équitation Tennis Tir à l'arc	Escrime Kayak
Mardi 23	Bowling Foot en salle	Badminton
Mercredi 24	Tir à l'arc Trampoline	Squash
Jeudi 25	Bowling Baseball	Sortie Golf*
Vendredi 26	Équitation Basket Tir à l'arc	Squash Ultimate
Lundi 29	Équitation Tir à l'arc Tennis	Escrime Kayak
Mardi 30	Bowling Foot en Salle	HandBall
Mercredi 31	Tir à l'arc Golf	Squash Ultimate
Jeudi 1 ^{er} Août	Bowling Baseball	Sortie Golf*
Vendredi 2	Équitation Tir à l'arc Trampoline	Squash

12/15 ans	Activités 10h/12h	Activités 14h/16h
Lundi 8	Tir à l'arc	Squash
Mardi 9	Bowling	SwinGolf
Mercredi 10	Équitation	Squash Kayak
Jeudi 11	Bowling	Sortie Golf*
Vendredi 12	Tir à l'arc	Escrime Kayak Pro**
Lundi 15	Tir à l'arc	Squash
Mardi 16	Bowling	Badminton
Mercredi 17	Équitation	Squash Kayak
Jeudi 18	Bowling	Sortie Golf*
Vendredi 19	Tir à l'arc Tennis	Badminton Escrime Kayak Pro**
Lundi 22	Tir à l'arc	Squash
Mardi 23	Bowling	SwinGolf
Mercredi 24	Équitation	Squash Kayak
Jeudi 25	Bowling	Sortie Golf*
Vendredi 26	Tir à l'arc	Escrime Kayak Pro**
Lundi 29	Tir à l'arc	Squash
Mardi 30	Bowling	Badminton
Mercredi 31	Équitation	Squash Kayak
Jeudi 1 ^{er} Août	Bowling	Sortie Golf*
Vendredi 2	Tir à l'arc Tennis	Badminton Escrime Kayak Pro**

* Golf 13 h30 - 17h30 (uniquement les 11, 18, 25 /07 et 01/08 pour les 9/15 ans
** Kayak Pro 14h - 17h



téléchargez le programme complet sur chartres.fr/sports-loisirs

Renseignements :
Direction
de la jeunesse
et des sports
de la Ville de Chartres
Tél. 02 37 18 47 70
www.ville-chartres.fr

Août

7/9 ans	Activités 10h/12h	Activités 14h/17h
Lundi 5	Escrime Escalade	Équitation/Plein air
Mardi 6	Baseball	Tir à l'arc/Orientation
Mercredi 7	Bowling	
Jeudi 8	Équitation	Handball/Pétanque
Vendredi 9	Golf Escrime	
Lundi 12	Tir à l'arc	Équitation/Plein air
Mardi 13	Baseball	Tir à l'arc/Orientation
Mercredi 14	Bowling	
Lundi 19	Tir à l'arc	Equitation/plein air
Mardi 20	Baseball	Tir à l'arc/Orientation
Mercredi 21	Bowling	
Jeudi 22	Équitation	Handball/Pétanque
Vendredi 23	Golf	
Lundi 26		Équitation/Plein air
Mardi 27	Baseball Badminton	Tir à l'arc/Orientation
Mercredi 28	Bowling Escalade	Frisbee/Golf
Jeudi 29	Équitation Basket	Handball/Pétanque
Vendredi 30	Golf Escalade	Athlétisme/Thèque

9/12 ans	Activités 10h/12h	Activités 14h/16h
Lundi 5	Équitation Tir à l'arc	Escrime Trampoline
Mardi 6	Bowling	Squash
Mercredi 7	Baseball	Kayak
Jeudi 8	Bowling	Golf
Vendredi 9	Équitation BMX	Kayak Escrime
Lundi 12	Équitation	Trampoline
Mardi 13	Bowling	Golf
Mercredi 14	Baseball	Kayak
Lundi 19	Équitation	Trampoline
Mardi 20	Bowling	Squash
Mercredi 21	Baseball	Kayak
Jeudi 22	Bowling	Golf
Vendredi 23	Équitation BMX	Kayak
Lundi 26	Équitation Tir à l'arc	Trampoline Escalade
Mardi 27	Bowling	Squash
Mercredi 28	Foot en salle Baseball	Kayak Escalade
Jeudi 29	Bowling	Golf
Vendredi 30	Équitation BMX	Badminton

12/15 ans	Activités 10h/12h	Activités 14h/16h
Lundi 5	Tir à l'arc	Trampoline
Mardi 6	Bowling	Squash
Mercredi 7	Baseball	Kayak
Jeudi 8	Bowling	Golf
Vendredi 9	Équitation BMX	Kayak Escrime
Lundi 12	Équitation	Trampoline
Mardi 13	Bowling	Golf
Mercredi 14	Baseball	Kayak
Lundi 19	Équitation	Trampoline
Mardi 20	Bowling	Squash
Mercredi 21	Baseball	Kayak
Jeudi 22	Bowling	Golf
Vendredi 23	Équitation BMX	Kayak
Lundi 26	Tir à l'arc	Trampoline
Mardi 27	Bowling	Squash
Mercredi 28		Kayak Escalade
Jeudi 29	Bowling	Golf
Vendredi 30	Équitation BMX	Kayak pro** Escalade

** Kayak Pro 14h - 17h

Inscriptions

Elles ont lieu à la halle Jean-Cochet, rue Jean-Monnet à Chartres.

Pour les résidents chartrais : mercredi 3 juillet de 15 h à 19 h ; pour tous : le jeudi 4 juillet de 15 h à 19 h ; les 8, 15, 22, 29 juillet et les 5, 12, 19, 26 août de 9 h 30 à 11 h 30.

L'inscription est prise en compte dès signature de l'autorisation parentale par le responsable légal et après règlement de la cotisation.

Un justificatif de domicile sera demandé à l'inscription. Dès lors aucun remboursement ne sera effectué. Aucune réservation, ni inscription, ne pourra être effectuée par téléphone. Pour l'activité kayak, la photocopie du brevet de natation de 50 mètres est à fournir à l'inscription.

En cas d'empêchement nous n'autorisons qu'un seul pouvoir par personne.

Tarifs (encaissement à l'ordre de l'Association Madeleine Sport Détente)

Chartrains

Séance de 2 heures : 3 €.
Séance de 3 heures : 4 €.
Golf* : 6 € la séance.

Non Chartrains

Séance de 2 heures : 4 €.
Séance de 3 heures : 5 €.
Golf* : 8 € la séance.

Corentin Guillaumot, 9 ans



Voire Ville : Qu'est-ce qui t'attire le plus dans le programme des activités sportives des vacances ?

Corentin : Je viens parce que j'ai envie de découvrir de nouvelles activités et j'aime bien faire connaissance avec d'autres enfants.

VV : Qu'aimerais-tu refaire l'été qui vient ?

Corentin : J'attends avec impatience de refaire du BMX, et si je peux essayer l'escalade, ce serait chouette !

Les vacances dans les Maisons Pour Tous

Bienvenue dans les Maisons pour Tous aux jeunes de 12 à 17 ans qui pourront, durant les vacances d'été, s'adonner à leurs passions favorites parmi le choix varié d'activités qui leur sont proposées !

MPT des Hauts de Chartres/Saint Chéron

5 rue des Hauts de Chartres

Tél. 02 37 23 40 70

2 rue de la Mare à Boulay

Tél. 02 37 23 40 72

Lundi 8 juillet

Matin : accueil

Après midi : foot en salle

Mardi 9 juillet

Matin : jeux de société

Après midi : roller sur le skate parc

Mercredi 10 juillet

Matin : kinect

Après midi : multisports

Jeudi 11 juillet

activité surprise

Vendredi 12 juillet

Matin : activités manuelles

Après midi : piscine à l'Odysée

Lundi 15 juillet

Matin : accueil

Après midi : foot en salle

Mardi 16 juillet

activité surprise

Mercredi 17 juillet

Matin : patinoire à l'Odysée

Après midi : course

d'orientation

Jeudi 18 juillet

Matin : multisports

Après midi : piscine de l'Odysée

Vendredi 19 juillet

Matin : atelier cuisine

Après midi : tournoi de poker

Lundi 22 juillet

Matin : accueil

Après midi : foot en salle

Mardi 23 juillet

initiation au catamaran

Mercredi 24 juillet

activité surprise

Jeudi 25 juillet

Matin : activité manuelle

Après midi : multisports

Vendredi 26 juillet

Matin : piscine de l'Odysée

Après midi : cinéma

Lundi 29 juillet

Matin : accueil

Après midi : foot en salle

Mardi 30 juillet

préparation d'un repas

Mercredi 31 juillet

stage de planche à voile

Jeudi 1^{er} août

stage de planche à voile

Vendredi 2 août

ski nautique

MPT de Beaulieu

2 place de Beaulieu

Tél. 02 37 23 40 69

Lundi 8 juillet

Matin : accueil, jeux de société, informatique, billard, baby-foot, ping-pong

Après-midi : Futsal

Mardi 9 juillet

Matin : squash / badminton

Après-midi : atelier esthétique

Mercredi 10 juillet

Journée détente à la Base de Loisirs de Brou

Jeudi 11 juillet

Matin : vidéo

Après-midi : hockey

Vendredi 12 juillet

Matin : golf

Après-midi : kinball

Lundi 15 juillet

Matin : Pictionary

Après-midi : futsal

Mardi 16 juillet

Matin : kayak

Après-midi : piscine de l'Odysée

Mercredi 17 juillet

Matin : atelier percussion

Après-midi : roller

Jeudi 18 juillet

Journée découverte surf

Vendredi 19 juillet

Matin : atelier bois

Après-midi : tir à l'arc

Lundi 22 juillet

Matin : accueil, jeux de société, informatique, billard, baby-foot, ping-pong

Après-midi : tournoi de pétanque

Mardi 23 juillet

Matin : atelier esthétique

Après-midi : piscine de l'Odysée

Mercredi 24 juillet

Matin : tournoi de ping-pong

Après-midi : sports d'opposition

Jeudi 25 juillet

Matin : handball

Après-midi : équitation

Vendredi 26 juillet

Journée à la mer, visite de Deauville

Lundi 29 juillet

Matin : accueil, jeux de société, informatique, billard, baby-foot, ping-pong

Après-midi : futsal

Mardi 30 juillet

Matin : ultimate

Après-midi : cinéma

Mercredi 31 juillet

Matin : tournoi de baby-foot

Après-midi : bowling

Jeudi 1^{er} août

Journée détente à la Base de Loisirs de Brou

Vendredi 2 août

Matin : atelier cuisine à la Maison du Saumon

Après-midi : atelier percussion / Goûter de fin de vacances

MPT de la Madeleine

Mail Jehan de Dunois

Tél. 02 37 88 45 00

Lundi 8 juillet

Matin : accueil, jeux de société, billard, baby-foot

Après-midi : futsal et piscine à l'Odysée

Mardi 9 juillet

Visite de l'aquarium du Trocadéro

Mercredi 10 juillet

Matin : multisports

Après-midi : bowling

Jeudi 11 juillet

Matin : badminton/squash

Après-midi : piscine à l'Odysée (brevet de natation)

Vendredi 12 juillet
Matin : activités aux choix
Après-midi : pétanque

Lundi 15 juillet
Matin : futcity ou futsal (selon la météo)
Après-midi : piscine à l'odyssée

Mardi 16 juillet
Matin : jeux vidéo (Just dance 4, Pes)
Après-midi : thèque

Mercredi 17 juillet
Matin : pingpong salle Roscoff
Après-midi : cinéma

Jeudi 18 juillet
Matin : tir à l'arc
Après-midi : tournoi de kem's

Vendredi 19 juillet
 Journée à la Base de Loisirs de Brou

Lundi 22 juillet
Matin : jeux extérieur
Après-midi : piscine à l'odyssée

Mardi 23 juillet
Matin : trampoligne
Après-midi : activités aux choix

Mercredi 24 juillet
Matin : atelier cuisine avec un top chef à la Maison du Saumon
Après-midi : bowling

Jeudi 25 juillet
 Journée de la glisse à Landelle

Vendredi 26 juillet
Matin : multisports
Après-midi : piscine à l'odyssée

Lundi 29 juillet
Matin : accueil, jeux de société, billard, baby-foot
Après-midi : futsal ou foot city (selon météo)

Mardi 30 juillet
 Journée à la mer

Mercredi 31 juillet
Matin : jeux de société
Après-midi : multisport

Jeudi 1 Août
 Journée kayak

Vendredi 2 Août
Matin : activités aux choix
Après-midi : bilan + goûter de fin de vacances

MPT de Rechèvres/ Bel Air

13 avenue de la République
 Tél. 02 37 23 40 66

4 allée du Berry
 Tél. 02 37 23 40 67

Lundi 8 juillet
Matin : activités manuelles
Après midi : football

Mardi 9 juillet
Matin : tir à l'arc
Après-midi : piscine et beach soccer à l'odyssée

Mercredi 10 juillet
Matin : secourisme
Après midi : rugby

Jeudi 11 juillet
Matin : théâtre
Après midi : découverte de l'handisport

Vendredi 12 juillet
Matin : visite de l'unité d'instruction et d'intervention de la sécurité civile à Nogent le Rotrou.

Après midi : piscine Aquaval.

Lundi 15 juillet
Matin : activités manuelles

Après midi : basketball
Mardi 16 juillet
Matin : théâtre
Après midi : piscine et beach soccer à l'odyssée

Mercredi 17 juillet
 Parc de Cloyes-sur-le-Loir toute la journée

Jeudi 18 juillet
Matin : musée du vitrail à Chartres

Après midi : canoë

Vendredi 19 juillet
Matin : atelier culinaire
Après midi : base ball

Lundi 22 juillet
Matin : accueil
Après midi : volleyball

Mardi 23 juillet
 Cette journée est dédiée aux sports nautiques.

Mercredi 24 juillet
Matin : théâtre
Après midi : hockey sur gazon

Jeudi 25 juillet
Matin : visite d'une apiculture à Dammarie
Après midi : piscine et jeux de plage à l'odyssée

Vendredi 26 juillet

Matin : BMX
Après midi : boxe

Lundi 29 juillet
Matin : activités manuelles
Après midi : handball

Mardi 30 juillet
Matin : ultimate
Après midi : piscine et jeux de plage à l'odyssée

Mercredi 31 juillet
Toute la journée : accorbranche à Senonches (28)

Jeudi 1^{er} août
Matin : théâtre
Après midi : election « miss et mister Maison Pour Tous »

Vendredi 2 août
Matin : athlétisme
Après midi : les douze travaux des vacances

Melissa Dos Santos 15 ans



Depuis combien de temps fréquentes-tu le secteur jeune de la Madeleine ?

Cela fait 2 ans que je suis inscrite au secteur Jeune « Dou-dou Massalé » et depuis cette année ma petite sœur est inscrite également.

Pourquoi viens-tu ici ?

Beaucoup d'activités m'intéressent et je retrouve mes amies que j'ai rencontrées ici. L'ambiance est super sympa.

Qu'est-ce que tu aimes y faire ?

J'aime l'accorbranche, le bowling, la piscine, les journées plage, le handball, le cinéma, les activités cuisine. Je trouve les sorties à la journée très conviviales. On découvre des endroits et des activités que l'on n'aurait pas forcément la possibilité de connaître.

J'attends les prochaines vacances avec impatience !

[téléchargez le programme complet sur chartres.fr/sports-loisirs](http://chartres.fr/sports-loisirs)



Le service PAO de la Ville fait son show !



De gauche à droite : Jean-Baptiste Maradeix, Stéphane Lebouché et Bénédicte Chevalier



L'équipe de graphistes de la Mairie se lance dans la scénographie. En réalisant les œuvres projetées sur la Collégiale Saint-André, ils intègrent le dispositif de Chartres en Lumières en exploitant leur savoir faire pour explorer de nouveaux horizons. Un challenge réussi qui pourrait bien révéler des vocations...

Bénédicte Chevalier, Stéphane Lebouché et Jean-Baptiste Maradeix ont tous les trois répondu présent à la proposition qui leur a été faite : créer leurs propres visuels à destination de la Collégiale Saint-André, dans le cadre de Chartres en Lumières. Après avoir travaillé sur les différents supports de communication de l'opération Chartres en Lumières pendant des années (affiches, programmes, etc), ils disposent aujourd'hui de leur propre scène pour exprimer leur talent. Et du talent ils en ont. « Cette expérience s'inscrit dans le prolongement de ce que nous faisons sur papier mais là, le support est monumental ! Si les contraintes techniques sont un peu différentes, le plaisir de mettre en lumière ce joyau de la basse

ville est proportionnel à la nature de l'événement : sans commune mesure. » (Stéphane Lebouché)

A eux trois, ils ont présenté une trentaine de visuels, parmi lesquels 4 ont été retenus. Les 4 visuels ont été sélectionnés pour leur qualité artistique mais aussi pour leur viabilité technique. Ils habillent aujourd'hui la Collégiale Saint-André à la tombée de la nuit durant toute la 10^e saison de Chartres en Lumières. « C'est assez plaisant de pouvoir faire virtuellement des choses qui sont impossibles dans la réalité, comme déshabiller la Collégiale en arrachant couche par couche de vieilles affiches » (Jean-Baptiste Maradeix).

En marge de la production scénographique habituelle que propose Chartres en lumières, les œuvres de nos néophytes sont

une vraie bouffée d'oxygène. Paysages naturels, emprunts de festivité, couleurs vives, c'est un univers nouveau, qui rappelle pour certains les comics ou encore les dessins animés. « L'idée c'était de faire quelque chose qui puisse aussi être lu par les enfants en y intégrant des références locales. Par exemple, sur le visuel où l'on découvre cette sorte de grand géant vert, j'ai voulu que la référence au blé et aux champs rappelle la Beauce... » (Jean-Baptiste Maradeix).

Pour la prochaine édition de Chartres en Lumières, l'opération devrait être renouvelée... C'est donc un pari réussi pour nos petits génies du graphisme, que nous souhaitons à leur tour, mettre en lumière.

Le samedi 21 septembre 2013

11^e fête de la Lumière !

La Fête de la Lumière, c'est la soirée de clôture de Chartres en Lumières. Cette année, le 21 septembre, tout le centre ville vivra au rythme des créations lumineuses projetées sur les façades des plus beaux édifices chartreains, avec de nombreuses animations de 21h à 1h du matin en plus des 29 sites Chartres en Lumières. Un spectacle toujours plus époustouffant, dont le programme détaillé vous sera dévoilé dans le magazine *Votre Ville* de septembre.

Lors de cette 11^e Fête de la Lumière, le renouvellement de 3 scénographies sera présenté au public :

- > le portail nord de la cathédrale (Spectaculaires, Les Allumeurs d'images) ;
- > le portail sud de la cathédrale (Spectaculaires, Les Allumeurs d'images) ;
- > théâtre (vainqueurs de la 2^e édition du Chartres Vidéo Mapping Contest).

Animation gratuite.



Le temps fort de cette 11^e édition : la compagnie Voalá Project présente *Muaré*, une nouvelle façon de voler.

Du 28 juin au 22 septembre 2013

« Chartres en Lumières a 10 ans : entrez dans les coulisses ! »

Au 1^{er} étage de la maison du Saumon, l'exposition présente comment, de 2004 à 2013, la manifestation Chartres en Lumières s'est créée et se construit au quotidien. Du 28 juin au 22 septembre 2013, le visiteur, d'ordinaire simple spectateur, est invité à découvrir l'envers du décor grâce à un aperçu des différents aspects techniques (matériel de projection), artistiques (processus de création), de communication (campagnes publicitaires), et d'organisation (planning des équipes). Entrez dans l'événement d'un œil nouveau !

Office de Tourisme

Maison du Saumon, 8, rue de la Poissonnerie.

Animation gratuite.



Chartrestivales, les animations de l'été

DATES		LIEUX	ARTISTES	GENRE
MERCREDI	26 juin	PORTAIL NORD	RALLYE ST HUBERT	TROMPES DE CHASSE
JEUDI	27 juin	CATHEDRALE	PATRICK DELABRE	CONCERT D'ORGUES
SAMEDI	29 juin	DEAMBULATION Marché BILLARD	LES SHOWS DU CUIVRE	DEAMBULATION
SAMEDI	29 juin	DEAMBULATION CENTRE VILLE	LES SHOWS DU CUIVRE	DEAMBULATION
SAMEDI	29 juin	PORTAIL NORD	ORCHESTRE SYMPHONIQUE	SYMPHONIQUE
LUNDI	1 juillet	PORTAIL NORD	BIEN-ALLER EURELIEN	TROMPES DE CHASSE
MARDI	2 juillet	PARVIS	EVANESCENCE JAZZ PROJECT	JAZZ
MERCREDI	3 juillet	PLACE DES HALLES	LA ZINZIN FAMILLY	ROCK
JEUDI	4 juillet	CATHEDRALE	RAPHAËL TRARIEUX	CONCERT D'ORGUES
VENDREDI	5 juillet	PLACE MARCEAU	GYPSY COOKER	JAZZ MANOUCHE
SAMEDI	6 juillet	PORTAIL NORD	LES BUISSONNIERS	CHANSONS FRANÇAISES
LUNDI	8 juillet	PLACE BILLARD	TOPICK (fou normal)	ONE MAN SHOW
MARDI	9 juillet	PARVIS	DOR	TRADITIONEL BALKANS
MERCREDI	10 juillet	PLACE DES HALLES	ANTOINE DELAUNAY TRIO	JAZZ
JEUDI	11 juillet	CATHEDRALE	PHILIPPE LEFEVRE	CONCERT D'ORGUES
VENDREDI	12 juillet	PLACE MARCEAU	THE FUSE BREAKERS	ROCK
LUNDI	15 juillet	PLACE BILLARD	MARIONNETTES DES 4 SAISONS	ENFANTS
MARDI	16 juillet	PLACE MARCEAU	AM KETENES	JAZZ MANOUCHE
MERCREDI	17 juillet	PLACE MARCEAU	URBAIN LAMBERT	ROCK
JEUDI	18 juillet	CATHEDRALE	JOHN WALTHAUSEN	CONCERT D'ORGUES
VENDREDI	19 juillet	PLACE BILLARD	LA BANDE A FERNANDE	CHANSONS FRANÇAISES
SAMEDI	20 juillet	PORTAIL SUD	MASSARO	DANSE LATINO
LUNDI	22 juillet	PLACE BILLARD	TOC-TOC	THEATRE
MARDI	23 juillet	PARVIS	NORA ET MOY	MUSIQUE MEDIEVALE
MERCREDI	24 juillet	PLACE MARCEAU	GAUTHIER TOUX QUINTET	JAZZ
JEUDI	25 juillet	CATHEDRALE	CORALIE AMEDJKANE	CONCERT D'ORGUES
VENDREDI	26 juillet	PLACE MARCEAU	CAP à L'OUEST	MUSIQUE CELTIQUE
SAMEDI	27 juillet	PORTAIL SUD	ROGERS ESSE	BLUES
LUNDI	29 juillet	PORTAIL SUD	CLIND'ŒIL	ENFANTS
MARDI	30 juillet	EGLISE ST AIGNAN	MUSICIENS DE L'INSTRUMENTARIUM DE CHARTRES	MUSIQUE MEDIEVALE
MERCREDI	31 juillet	PLACE DES HALLES	PATATRACK	ROCK
JEUDI	1 août	CATHEDRALE	KEIKO NAKATA	CONCERT D'ORGUES
VENDREDI	2 août	PLACE CHATELET	KAT MATAFS	MUSIQUE CELTIQUE
SAMEDI	3 août	PORTAIL SUD	THE POPES (ex POGUES)	ROCK
LUNDI	5 août	PORTAIL NORD	LA MARCHANDE DE MOTS	THEATRE
MARDI	6 août	PLACE BILLARD	LA BELLE MERE	THEATRE
MERCREDI	7 août	PARVIS	GADJO COMBO	JAZZ MANOUCHE
JEUDI	8 août	CATHEDRALE	FRANCOISE DORNIER	CONCERT D'ORGUES
VENDREDI	9 août	PLACE MARCEAU	ACCORDS BIELLO RUSSE	RUSSE
SAMEDI	10 août	PORTAIL SUD	THE LITTLES	ROCK
LUNDI	12 août	PLACE DES HALLES	CHURCHFITTERS	ROCK
MARDI	13 août	PORTAIL NORD	LES KALDERAS	ENFANTS
MERCREDI	14 août	PARVIS	OLIVIER ESPOSITO / URBAIN LAMBERT	JAZZ
VENDREDI	16 août	PLACE MARCEAU	PATRICIA CHACORETA E GRUPO BACCARA	BRESIL
SAMEDI	17 août	PORTAIL SUD	THE BLUES BROTHERS (les frères soul)	RHYTHM'N'BLUES
LUNDI	19 août	PLACE BILLARD	ALBERT MESLAY	ONE MAN SHOW
MARDI	20 août	PLACE MARCEAU	FABRICE HERICOURT	CHANSONS FRANÇAISES
MERCREDI	21 août	PORTAIL SUD	COPACABANA ORCHESTRA	JAZZ
JEUDI	22 août	CATHEDRALE	AE SHELL NAM	CONCERT D'ORGUES
VENDREDI	23 août	PLACE MARCEAU	QUARTET WATREMEZ	JAZZ
SAMEDI	24 août	PORTAIL SUD	JAZZ BAND OLIVET	JAZZ

Festivités du 14 juillet

Une fête nationale pop-rock !



Cette année encore la Ville de Chartres a fait les choses en grand, pour un 14 juillet mémorable.

Au programme des festivités, des animations musicales toute la journée du 13 juillet dans les rues du Cœur de Ville. Dans la soirée, dès 19h30, chacun pourra venir avec son ravitaillement pour festoyer en masse dans le cadre d'un pique nique géant organisé place des Epars. Puis ce sera au tour du traditionnel bal, qui verra cette année le groupe Ok Fred donner une représentation live et faire danser le « tout Chartres » sur des rythmiques pop-rock.

Le 14 juillet, c'est à l'hippodrome que le spectacle tiendra place.

Chaque année, la grande scène accueille un nouvel artiste pour un concert en plein air de qualité. Cette année, c'est le groupe pop-rock français Superbus, auteur du célèbre *Butterfly*, qui offrira le spectacle aux chartrains.

Quant au traditionnel feu d'artifice, il apporte chaque année une proposition artistique nouvelle. Et cette année, la vingtaine de minutes de ballet aérien lumineux sera accompagnée par un groupe en live... Une performance qui devrait rendre cette édition vraiment inoubliable. Bon 14 juillet !

Samedi 13 juillet 2013. 19 h 30,
cérémonie patriotique,
place des halles.



Concerts d'orgue à la cathédrale tout l'été

(en plus de la programmation des Estivales)

Festival international, le dimanche à 16h30

7 juillet, Thierry ESCAICH (France) ; 14 juillet, Michael BÁRTEK (Tchéquie) ; 21 juillet, Vincent DUBOIS (France) ; 28 juillet, Mari MIHARA (Japon) *Grand Prix de Chartres Interprétation 2012* ; 4 août, Stefan SCHMIDT (Allemagne) ; 11 août, Thomas NOWAK (Pologne) ; 18 août, Patrick DELABRE (Chartres) ; 25 août, Bruno MORIN (France) ; 1^{er} Septembre, Sophie-Véronique CAUCHEFER-CHOPLIN (France).

L'entrée est gratuite tant pour le festival, que pour les Soirées Estivales.

Renseignements auprès de l'Association des grandes orgues de Chartres : par mail : orgues.chartres@yahoo.fr ; par tél. 02 37 36 67 48.



Les 7 et 8 septembre

Les associations font salon

Pour sa 11^e édition, le salon des associations investira le boulevard Chasles, l'esplanade de la Résistance et la place des Épars, les 7 et 8 septembre prochains, de 11h à 19h le samedi et de 11h à 18h le dimanche.

Une vitrine ouverte qui permettra au public de découvrir de multiples activités dans les domaines sportif, culturel, de loisirs, à caractère social ou caritatif, présentées par les bénévoles de plus de 120 associations chartraines. Démonstrations et animations au programme.

Du samedi 7 au dimanche 8 septembre 2013
de 11h à 19h le samedi 7, de 11h à 18h le dimanche 8.
Renseignements tél. 02 37 18 47 60.



L'association Chartres en Sel sera présente au Salon des Associations 2013



Frédéric Joly, président de l'association Chartres en Sel

Votre Ville a rencontré Frédéric Joly, président de l'association depuis novembre 2011.

Votre Ville : Depuis quand êtes-vous présent au Salon des Associations ?

Frédéric Joly : C'est notre 2^e année de participation au Salon pour notre association qui date de début 2009.

VV : Pourquoi avez-vous voulu y participer ?

Frédéric Joly : Pour se faire connaître, et l'objectif est atteint : nous avons doublé le nombre d'adhérents, passant de 35 à 70. Mais nous ne voulons pas d'adhésions sur un coup de tête. On recherche des personnes qui s'impliquent et qui souhaitent construire des relations de solidarité et d'entraide.

VV : Plus de détails sur le concept ?

Frédéric Joly : Notre association a pour objectif de créer un réseau d'entraide, de solidarité et d'amitié par le biais d'un système d'échange local. Les adhérents s'entraident en se rendant des services. Ils utilisent des «grains» de sel comme unité d'échange. Chacun possède un carnet d'échanges et on n'autorise pas un solde négatif, ce qui évite les relations à sens unique. Il existe 500 SEL en France. Le concept date des années 70.

Association Chartres en Sel
chartresensel@free.fr
chartresensel.forumserv.com
Rencontres ouvertes au public
tous les derniers samedis du mois
entre 14h et 18h,
à la Maison Pour Tous
du Pont-Neuf,
tél. 06 63 57 91 47.
Adhésion : 10€ par an.

Aide humanitaire

Le Lions Club au service de l'humain

Le *Lions Club* est un « club de service » constitué de personnes bénévoles de tous horizons désirant donner de leur temps et leur engagement, au sein de leur ville et de leur région, dans le domaine de l'aide humanitaire.

A Chartres, trois clubs ont été créés : « Chartres Doyen », club mixte qui fêtera en 2014 ses 60 ans, « Belle Verrière » et « Vallée de l'Eure ».

Comme l'explique Daniel Lebrou, président du Lions Club « Chartres Doyen » : « *La vie des membres au sein de leur groupe s'organise autour de rencontres amicales régulières, pour mieux se connaître, s'apprécier et agir ensemble, dans le but d'organiser et réaliser des événements : vide-grenier de septembre à Chartres, conférences, concerts, spectacles, lotos, thé dansant, ventes de livres et de brioches, concours de golf... toutes ces manifestations permettant de collecter des fonds destinés à soutenir les actions d'associations caritatives. Ont pu être aidés au niveau local : la section « Bébé » des Restos du Cœur,*

les malades atteints de la maladie d'Alzheimer et leurs familles grâce à un accueil de jour en maison spécialisée, la Fondation d'Aligre, des associations œuvrant pour l'autisme et les enfants ayant des maladies graves, les handicapés, les malades du cancer et leurs familles... Le Lions Club International est une des premières ONG engagée dans l'aide au traitement des maladies des yeux dans le monde ».

Tous les membres étant bénévoles, les fonds recueillis sont reversés dans leur intégralité : 1 euro reçu est 1 euro versé pour une cause humanitaire, selon les priorités décidées annuellement par chaque club.

« *Notre vitalité et notre efficacité dépendent des qualités humaines de nos membres, ainsi que de leurs capacités de créer des liens amicaux entre eux, d'être engagés, créatifs*



et actifs dans le désir d'apporter de l'aide ».

« *Toute personne se reconnaissant dans ces valeurs est la bienvenue et peut se faire parrainer pour se joindre à nous, en nous contactant » :*

- Lions Club « Chartres Doyen » : 06 85 31 79 66 ;
- Lions Club « Belle Verrière » : 06 60 61 60 27 ;
- Lions Club « Vallée de l'Eure » : 06 73 58 06 56.



Témoignage de Fernand Pétilon, Past-District Gouverneur

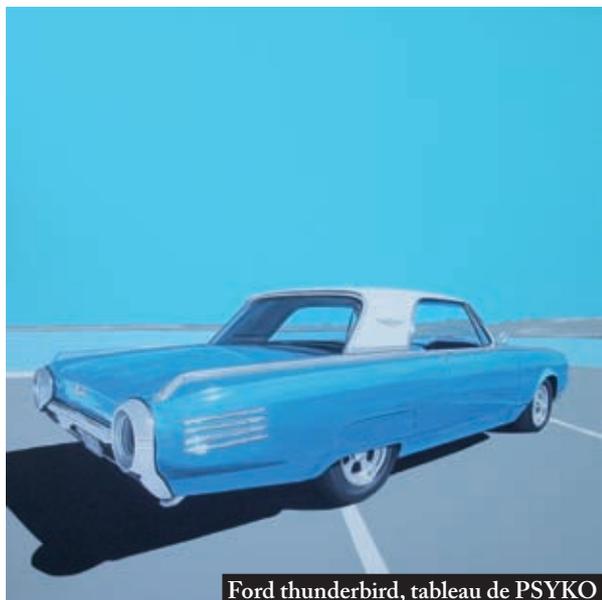
« *Notre club Chartres Doyen fut créé en 1954 par le bâtonnier Guy Cupfer entouré de personnalités chartraises dont Jean Lelièvre. Notre club vit au rythme de la société, avec notre volonté, mais surtout l'amitié qui nous rapproche et nous unit, nous permettant de mettre à disposition nos*

moyens et nos compétences, mais avant tout notre désir de servir et de coller aux réalités du moment. Nous retrouvons cette détermination dans les dix clubs du département dont trois chartrais. Il m'est agréable de rappeler la participation de Chartres-Doyen à la bibliothèque sonore, à l'aide financière à Handisport, à l'ouverture d'un centre d'accueil de jour Alzheimer place Drouaise, aux insuffisants rénaux, au tour aérien « Les Chevaliers du ciel », il y a 4 ans pour enfants handicapés, au soutien financier à la ligue contre le cancer, aux amis de la cathédrale... S'ajoutent nos participations, nationales, téléthon, Alzheimer, et internationales, grandes catastrophes, aide aux malvoyants et prévention de la cécité. N'hésitez pas à nous rejoindre, l'union faisant la force, vous serez les bienvenus ».

Le club a été créé en 1917 à Chicago par Melvin Jones, assureur américain, qui aimait dire : « *On ne peut aller bien loin dans la vie si l'on ne commence pas d'abord à faire quelque chose pour quelqu'un d'autre* », phrase dans laquelle se reconnaissent tous les membres du Club, ainsi que dans sa devise : « We serve », « Nous servons ». Au fil des années, le Lions Club International s'est développé dans 200 pays. Il compte actuellement 1 230 000 membres dans le monde, actifs au sein de 42 000 clubs. En tant qu'ONG, il est doté du statut consultatif auprès de l'ONU, de l'UNESCO, de l'UNICEF, de l'Organisation Mondiale de la Santé et du Conseil de l'Europe.

Du 30 août au 8 septembre
à la Collégiale

Formes & Couleurs



Ford thunderbird, tableau de PSYKO

La 36^e exposition de l'association *Formes & Couleurs* aura lieu du 30 août au 8 septembre 2013 à la Collégiale Saint-André de 14 heures à 19 heures ; nocturnes jusqu'à 22 heures les 31 août, 1^{er}, 6 et 7 septembre. Entrée libre

L'invité d'honneur est PSYKO, peintre de belles mécaniques.

Formes & Couleurs a donné carte blanche à 4 jeunes artistes talentueux : Rémi Planche et Thibault Daudin, peintres ; Bernadette Bichon et Stéphane Dumoulin, sculpteurs.

La nouveauté viendra aussi de la création de nocturnes (voir horaires ci dessus).

Le salon s'internationalise avec la venue d'une sculptrice originaire des U.S.A. Gaëlle Weissberg et d'un aquarelliste suédois Jonas Pettersson.

Trois prix seront décernés lors du vernissage :

- > le prix de la Ville de Chartres ;
- > le prix de l'éclat de verre ;
- > le prix Formes & Couleurs.

L'homme fauve, buste,
Gaëlle Weissberg



Musée l'Esprit du Parfum

Parfums de Beauce

L'Esprit du Parfum expose jusqu'au 20 octobre 2013 les œuvres de Danielle Beysac-Kicinski.



La Chartraine Danielle Beysac-Kicinski peint depuis 1997 avec passion et détermination. Elle a reçu le Prix de la Ville de Chartres, lors du salon *Peintures et Réalités* à la Collégiale Saint-André, en mars dernier.

Pour Danielle, «*La peinture est un chemin*». Cette route l'emmène vers une forme d'abstraction, d'épure douce, légère et évanescence, un soupçon parfumée.

Son écriture fait preuve de délicatesse, aussi bien dans les nuances que dans sa conception.

Ses thèmes préférés : les paysages de Beauce et de mer avec cette notion d'infini ainsi que les arbres, liens entre le ciel et la terre.

L'Esprit du Parfum est ouvert depuis le 3 juillet 2012 dans la maison canoniale sur le parvis de la cathédrale. Dans cet espace du 13^e siècle, vous pouvez observer une collection de flacons à parfums *Entre deux Guerres*, collection Anne et Jean Seris. Cette visite est suivie d'une conférence interactive et multisensorielle avec des senteurs utilisées par les parfumeurs.

Ce lieu est ouvert à tous les publics du mardi au samedi de 10h à 17h. Tarifs : 3€ et 6€.

Renseignements au 06 84 31 59 16.



Une figure aérienne à couper le souffle !



Au gymnase Sainte-Agnès

Arts du cirque et de la rue pour artistes en herbe

L'association *Le Cirque en Equilibre*, créée en 2005, utilise la pratique amateur du cirque pour développer l'épanouissement physique et psychique des enfants à partir de 4 ans et des adultes. Tous en piste !

Au gymnase Sainte-Agnès, 17 rue Chanzy, l'association *Le Cirque en Equilibre* enseigne les arts du cirque et de la rue sous forme d'ateliers annuels, de stage de vacances et ateliers de découverte, en milieu scolaire et dans les instituts spécialisés.

Des séances sont proposées du lundi au vendredi aux 4/6 ans, 7/9 ans, 10/12 ans, adolescents et adultes. «L'association compte 120 adhérents à partir de 4 ans, dont

20 adultes. Tous les passionnés des arts du cirque et de la rue peuvent s'inscrire, sous réserve de fournir un certificat médical», indique son directeur, Aurélien Falkowska. Cet ancien gymnaste, titulaire du brevet d'initiateur des arts du cirque du Centre Balthazar à Montpellier, est épaulé par David Gaulier, Clémentine L'huillery et Johanna Rebolledo. «*Nous enseignons diverses disciplines : acrobatie et portés acrobatiques, équilibre sur objets, trapèze, jonglerie, tissu, corde lisse, jeux clownesques, jeux de mimes, jonglerie.*»

Depuis cette année, une compagnie amateur *Les Dépareillés*, réunit le samedi matin adolescents et adultes qui souhaitent monter un spectacle.

L'association propose aussi des spectacles professionnels ou amateurs, spectacles et déambulations de rue.

Stage *Cirque et Percussions* du 8



Aurélien Falkowska,
directeur de l'association

au 12 juillet 2013 avec Georges Pennetier, percussionniste, ouvert dès 8 ans.

Reprise des cours mi-septembre. Deux cours d'essai gratuits.

Inscriptions en juillet et début septembre (accueil fermé en août).

Certificat médical demandé.

Informations sur lecirqueenequilibre.blogspot.com
lecirqueenequilibre@yahoo.fr
Tél. 06 20 35 10 81.

Les pongistes de l'ASTT conservent leur titre

L'équipe qui fait gagner l'équipe



Loïc Bréhu



Jacky Taquet et Momo Blot



Bruno Simon

Pour la deuxième année consécutive, les joueurs de Calin Toma sont champions de France PRO A de tennis de table. Mais à côté des joueurs que tout le monde connaît, c'est toute une équipe de bénévoles qui s'affaire à chaque match. Modestes et fiers en même temps, ils sont indispensables. Ils sont l'équipe qui fait gagner l'équipe. Le président Loïc Bréhu nous a présentés quelques uns d'entre eux.

Bruno Simon

52 ans.

Animateur professionnel depuis 15 ans, il est le speaker officiel de la Fédération Française. Il vient de «chauffer» le public des derniers championnats du monde.

«À Chartres, c'est un public de connaisseurs, avec cette salle Rosskopf qui est un petit chaudron.»

Sa phrase fétiche : *«merci de ne pas utiliser le flash de votre appareil photo, cela gêne les joueurs et ne sert strictement à rien !»*

Il l'annonce même quand personne ne prend de photos.

Daniel et Monique Bondoux

Lui, 73 ans, est au club depuis plus de quarante ans. Il joue encore en vétérans.

Elle, ancienne fonctionnaire des impôts, vient donner la main depuis quatre ou cinq ans.

Elle tient la buvette, jus de fruits, eaux minérales et sandwiches. Avec une lueur de tendresse pour les éclairs au chocolat : normal, elle a eu trois enfants, treize petits-enfants et déjà quatre arrière-petits-enfants.

Daniel gère l'accueil. Cet ancien professeur de français est heu-



Serge Renoir (secrétaire général), à droite, attentif, à côté de Bruno Simon



Daniel Bondoux et Eric Lange

reux « de toucher l'élite ». Il s'honore de ne pas être chauvin, et d'applaudir tous les bons points.

Jacky Taquet et Momo Blot

Le premier a 66 ans, le deuxième 63. Ils jouent tous les deux dans la même équipe en vétérans.

Jacky vient de l'imprimerie, Momo de la boulangerie.

« C'est Dupont et Dupond », commente Loïc Bréhu, presque avec tendresse pour ces deux seniors qui triment les tables et font tout ce qu'il y a à faire dans une salle.

Eric Lange

53 ans. Secrétaire du club depuis trois ans. Professeur des écoles. Était à Chartres TT avec la fu-

sion avec l'ASTT.

« Je suis venu au club par mes enfants. J'ai une grande admiration pour ces joueurs à la fois très professionnels et très abordables. »

Bénévole et fier de l'être, il gère la logistique du club.

Serge Renouard

Secrétaire général.

61 ans. Au club depuis trois ans, retraité de La Poste.

« J'étais en vacances. Le président Bréhu m'a dit : « je t'ai trouvé une mission pour ta retraite. » Depuis, je fais tout (rire), le président fait le reste. » Serge s'occupe notamment des joueurs étrangers. Il va les chercher à l'aéroport. Il est devenu leur confident, connaît tous leurs tics.

Gao Ning : « Il fume une cigarette à

l'eucalyptus avant chaque match. »

Pär Gerell : « Il met longuement les mains au sol avant le début de chaque rencontre. »

Robert Gardos : « Ce méticuleux observe toujours les mêmes rituels à l'échauffement, c'est le seul à se faire masser systématiquement. »

Damien Eloi : « C'est monsieur cent mille volts, une vrai dynamo. »

Et puis il y a Jacques Maupu, « le ministre des finances » comme le nomme le président, et sa femme Nicole, Jean-Marc Dufaure, un boute-en-train en charge de la technique, Jean-Paul Becam, le chauffeur toujours prêt à dépanner.

Et puis Steeve, Dominique, Jean-Pierre et bien d'autres...

Ce titre leur appartient aussi.

Monique Bondoux



Le basket féminin et le rugby accèdent à la division supérieure

Les raisons d'une double ascension

Les joueuses de l'AB Chartres et les rugbymen de l'Entente Chartraine ont des raisons de se réjouir : elles accèdent à la Ligue 2, ils montent en Fédérale 3. Au-delà, les deux présidents, Anthony Guisembert et Jean-Marie Léger, analysent leur succès et se projettent vers l'avenir. Diagnostics.

Votre Ville : Quel bilan dressez-vous de la saison qui s'achève ?

Anthony Guisembert : Il faut toujours y croire, et donc persévérer, car cela s'est joué à rien. Le groupe qui monte, c'est celui qui a la meilleure cohésion et un bon esprit d'équipe. La cohésion, parce qu'il faut que les joueuses s'entendent même si elles ne sont pas toujours d'accord. L'esprit d'équipe, parce que c'est le plus, et en phase finale c'est ce qui fait la différence. Le mental, comme on dit..

Jean-Marie Léger : Il y a quatre ans, on est monté en Fédérale 3. Les règles d'accession étaient plus simples, plus faciles. Aujourd'hui, il a fallu encore gagner des matchs-couperets après avoir remporté le Championnat proprement dit...L'élite s'est resserrée. L'autre leçon, c'est le prix très élevé de l'indiscipline. Vous avez beau avoir la « Patrouille de France », vous pouvez vous crasher parce qu'un ou deux équipiers perdent leurs nerfs ou se mettent à jouer seulement pour eux-mêmes. Et nous, ça nous a coûté la montée directe, et ça nous plante en quart de finale. Heureusement qu'il y a eu suffisamment de positif pour que ça passe quand même.

VV : Quand on monte il faut d'abord veiller à ne pas redescendre tout de suite. Quelle est la

meilleure manière d'y parvenir ?

J-M.L : C'est arrivé quatre fois à l'Entente Chartraine de monter pour redescendre immédiatement... Malédiction ? Plutôt la conséquence d'un manque de préparation et de décision. C'est pourquoi, depuis deux ans, nous avons une structure d'entraînement professionnalisée : un entraîneur extérieur, et deux jeunes du club que nous formons en alternance. Nous changeons aussi d'entraîneur. La personnalité du sortant n'était pas en cause, mais il ne correspondait plus à l'approche du club à un niveau supérieur. Nous sommes en train de recruter cinq joueurs, et nous comptons aussi sur nos jeunes formés au club. Enfin les partenaires suivent, les privés comme la Ville de Chartres. Et puis nous devenons Chartres Métropole Rugby.

AG : La Ligue 2, c'est le haut niveau, avec toutes ses conséquences : l'équipe première est gérée par une Commission spécifique, qui agit à travers un manager, certes bénévole, mais ancien basketteur professionnel. L'effectif a été renouvelé à 50 %, avec des renforts de jeunes talents et de plus expérimentées. Pas de stars,

c'est volontaire : notre entraîneur expérimenté reste et avec lui son crédo de cohésion et d'esprit d'équipe.

VV : Un club ce n'est pas seulement une équipe fanion. Vos autres résultats ?

AG : Nous sommes un club formateur, le deuxième club seulement de la région centre à avoir obtenu le label « Ecole Française de Mini Basket ». Notre équipe de Nationale 3 finit sixième sur 12 cette année, toujours avec ce cocktail jeunesse / expérience. Il y a quand même 175 jeunes filles au club, réparties en dix équipes, depuis les poussines jusqu'à la Ligue 2.

Le groupe qui monte, c'est celui qui a la meilleure cohésion et un bon esprit d'équipe.
Anthony Guisembert

J-M.L : Nos 472 licenciés viennent de Chartres, mais aussi beaucoup de l'agglomération et au-delà. C'est le deuxième club de la région centre, avec une vingtaine d'équipes, des moins de 7 ans aux juniors. Notre pari : tous doivent pouvoir jouer au rugby, mais tous aussi doivent pouvoir tendre à la performance. Prenez nos moins de 15 ans : notre équipe 1 finit troisième du Challenge de France Midi Olympique, et l'équipe 2 finit cinquième du Championnat Régional... Et tous se font plaisir.



Jean-Marie Léger, à gauche, et Anthony Guisembert.

Saison sportive 2012-2013

Ça gagne à Chartres !

Cette année encore, les Chartrains amateurs de sports se sont régalingés devant les performances de leurs équipes. L'année sportive 2013 est en effet un très bon cru avec 3 équipes montant dans la division supérieure et des équipes pros améliorant leur palmarès.

Avenir Basket Chartres : N1 > Ligue 2



Les filles de l'AB Chartres sont passées cette année à travers tous les stades émotionnels possibles. Euphoriques en début de saison (8 victoires en 8 matchs), elles commencent à douter avant la trêve hivernale en perdant la tête du classement au profit du Havre. 2^{es} à la fin du championnat (16 victoires et 6 défaites) elles peuvent toutefois participer aux playoffs. Les Chartraines font alors bonne figure et finissent 3^{es} des playoffs synonyme de montée en Ligue 2 ! Une première pour une équipe féminine à Chartres. Objectif 2014 : le maintien.

Entente Chartraine de Rugby : Honneur > Fédérale 3



Impériale tout au long de la saison (14 victoires et 4 défaites), l'Entente Chartraine a régné sans partage presque sur toute la saison régulière. Mais les hommes de Thibaut Neumann se sont fait très peur en perdant leur série face à Chinon, une équipe qui était pourtant à leur portée. Heureusement, les Chartrains avaient une dernière chance de monter en accédant au moins en quart de finale du championnat de France (honneur). Ce fut chose faite, en battant Armentières (23-21) en mai dernier, ils se sont ouverts les portes de la Fédérale 3, l'équivalent de la 5^e division nationale. Objectif 2014 : le maintien.

Horizon de Beaulieu : DHR > Division d'Honneur



Partis avec l'objectif de se maintenir, les hommes de Mohamed Achakour ont été surpris par leur bon début de saison. À la trêve hivernale, ils pouvaient rêver d'une

montée. La 2^e partie de saison fut plus difficile, mais ils se sont accrochés, et finissent 1^{ers} avec 68 points (14 victoires, 4 nuls et 4 défaites), à seulement 2 points de leur poursuivant, Saint-Jean de Braye (66 points). Cette montée surprise est bien entendu au goût de l'entraîneur, mais pour lui l'important c'est que ses joueurs aient pris du plaisir, et se soient concentrés sur le jeu et non l'arbitrage. Avec seulement 2 cartons rouges, c'est l'équipe la plus fair-play du championnat. Objectif 2014 : le maintien.

L'ASTT Chartres a largement dominé les débats en championnats de France cette année. Quasiment imbattables en Pro A (2 défaites seulement), les pongistes chartains ont surtout brillé en Europe, en décrochant leur place en finale de la Champions League. Défaite in-extremis par Orenburg, l'équipe de Chartres a prouvé qu'elle comptait désormais en Europe. Objectif 2014 : le championnat de France et la Champions League.





Chartres Métropole Handball 28

a également effectué une très belle saison, en accrochant les playoffs de ProD2. Une saison difficile dans un championnat très relevé, où chaque but a compté. (9 matchs du CMHB 28 se sont joués à 1 but près.) En difficulté à la reprise avec 5 défaites d'affilée, les Chartrains ont su se reprendre au bon moment. Aidés par un public de plus en plus nombreux, ils ont réussi à atteindre leur objectif et finissent 5^e du championnat (12 victoires, 4 nuls et 10 défaites). Objectif 2014 : LNH (1^{re} division de Handball).



La saison de **l'Union Basket Chartres Métropole** a été difficile. Victime de nombreuses blessures, la privant pendant pratiquement toute la saison d'une bonne partie de ses titulaires, l'UBCM n'a pas démerité pour finir à une très honorable 11^e place. Contrairement à l'année dernière (maintien administratif et non sportif) les hommes de Raphaël Gaume ont fait le boulot. Objectif 2014 : le maintien et les phases finales.

Le Billard Club Chartrain a marqué l'histoire du billard français, cette saison. C'est le seul club de billard en France à avoir été champion de France de D1 et de D2 la même année. En remportant tous leurs matchs lors des phases finales, la D1 n'a laissé aucune chance à ses adversaires. La D2 a, elle, eu plus de mal à s'imposer en phases finales, mais l'a finalement emporté devant son public venu nombreux assister au sacre. Cerise sur le gâteau, Willy Géricourt, membre de l'équipe de D1, est devenu le n°1 Français de billard au cadre à l'issue de la finale.



Horizon de Beaulieu

Bientôt le 2^e tournoi U13 !



Dimanche 1^{er} septembre aura lieu la deuxième édition du tournoi U13 organisé par la section football de l'Horizon de Beaulieu. Un rendez-vous attendu !

Initié pour la première fois à Chartres par l'Horizon de Beaulieu en septembre dernier, la première édition de tournoi U13 avait été un succès : cinq clubs professionnels avaient répondu présent (Stade Rennais, ESTAC, Tours FC, Le Mans FC, Laval), ainsi que quatre clubs amateurs. En outre, trois personnalités du football étaient venues assister au spectacle : André Méréille (ancien directeur de l'INF Clairefontaine), Anthony Goncalves (joueur du stade Lavallois) et Jérôme Leroy (ancien joueur de l'OM et du PSG).

Si l'on espère que les couleurs chartraines flotteront plus haut cette année (Chartres Horizon classé 7^e en 2012), c'est avant tout l'ambiance qui constitue l'intérêt de cette confrontation. C'est en effet une occasion rare pour beaucoup, que de pouvoir se mesurer aux talents de clubs parfois éloignés, avec un arbitrage professionnel : le tournoi se déroule en formule championnat où les 10 équipes se rencontrent toutes en matches de 15 minutes.

Sept clubs professionnels seront au rendez-vous : PSG, Lorient FC, Rennes, US Orléans, Laval, Tours et Le Mans, et trois amateurs : FC Chartres, FC Drouais et Chartres Horizon.

Dimanche 1^{er} septembre,
au stade James Delarue,
103 rue de Sours à Chartres
Tournoi de 9h15 à 12h - et de 13h à 17h30.
Plus d'infos sur www.chartreshorizon-football.com
et par téléphone au 02 37 30 03 15



Teddy Dézétrée, jardinier à la Ville, procède à la taille des haies.

La taille des haies

Difficile pendant l'été de trouver du temps pour redonner à nos haies une rigueur qu'elles perdent vite après un printemps pluvieux.

Différentes espèces d'arbustes forment nos haies de jardin et donnent à notre environnement le plus proche, une intimité et un fond végétal qui limite les regards indiscrets.

Ces lignes droites structurent l'espace, délimitent le champ visuel et apportent un sentiment de protection.

Le troène (*ligustrum ovalifolium*), d'une hauteur de 1.20 m, est destiné aux haies basses. Il présente un feuillage semi-persistant⁽¹⁾ de couleur verte ou dorée.

Vous allez le tailler en juin et septembre après la pousse printanière et estivale à l'aide d'un taille-haie électrique sur les coupes de l'année précédente.





Le ramassage de la coupe.

La **charmille** (*carpinus betulus*) est utilisée pour former des haies hautes (jusqu'à 3 m) avec une faible emprise au sol grâce à sa charpente ligneuse. Son port souple pendant sa pousse lui confère une certaine légèreté et un esprit plus naturel.

Vous pouvez la tailler en juillet lorsque sa pousse de printemps (la plus dense) est terminée avec un taille-haie électrique perche⁽²⁾ si vous ne voulez pas utiliser un échafaudage. La repousse pendant l'été sera réduite et ne nécessite pas de la retailler si vous voulez garder un esprit naturel à votre jardin.

Le **laurier palme** (*prunus laurocerasus*) est employé comme écran contre la vue disgracieuse d'un mur ou d'une clôture, des vents froids de l'hiver et pour se protéger des regards indiscrets. Le fait qu'il soit persistant⁽³⁾ lui offre un avantage certain sur les autres végétaux pour haies. Son emprise au sol est importante et en cas de petit jardin, il réduit l'espace restant.

Vous attendez le 15 août pour le tailler en août et vous serez tranquille jusqu'à l'année prochaine. À cette date sa pousse est terminée et son aspect taillé sera préservé pendant de longs mois.

Si vous ne disposez pas de trop de temps, vous le taillez à l'aide d'un taille-haie électrique mais le résultat sera meilleur si vous taillez les rameaux de l'année à l'aide d'un sécateur. Vous préserverez ainsi le feuillage glacé d'un bel aspect qui par sa présence limite

le départ de nombreuses pousses l'année suivante et empêche la propagation de maladies et de champignons.

Une variété naine « Etna » pour petit jardin apporte moins de taille et une emprise réduite.

L'utilisation de différentes espèces végétales permet un agrément visuel de par sa diversité de teintes et de feuillages et procure un étalement de l'activité de taille tout au long des mois d'été.

(1) Semi persistant : ce dit des végétaux qui selon les conditions climatiques ne perdent pas totalement leur feuillage.

(2) Taille-haie électrique perche : taille-haie muni d'une rallonge permettant de tailler des haies hautes depuis le sol.

(3) Persistant : ce dits des végétaux qui gardent leur feuillage toute l'année.



L'initiation continue pendant les vacances

Près de 3000 archéologues en herbe !

La cloche a sonné, l'école est finie mais l'équipe d'animation du service Archéologie propose encore des ateliers et initiations à la fouille archéologique pendant les vacances !

Tout au long de l'année scolaire 2012-2013, Françoise Jamais et Claude Rocher, animateurs du patrimoine et leur complice Albina Entwistle ont initié 2680 élèves de Chartres et du département d'Eure-et-Loir au métier d'archéologue ou fait découvrir l'histoire antique ou médiévale à travers des ateliers ludiques. Interventions dans les classes ou visites d'exposition à la Maison de l'Archéologie, les trois collègues font varier les activités pour s'adapter aux programmes scolaires depuis la grande section de maternelle jusqu'au collègue.

Pendant les vacances scolaires, plusieurs jours par semaine, ou durant les manifestations auxquelles participe le service, ils reçoivent aussi les enfants de 8 à 11 ans. En 2012, 220 « juniors » ont ainsi découvert l'archéozoologie, la fouille, la création de masques et de fresques antiques. Cet été sont proposées des journées de créations de jeux romains et de mosaïques, ainsi que l'emblématique initiation à la fouille. Préparation du matériel, conception de documents, déplacements, encadrement et animation sont le quotidien de cette équipe dynamique.



Ils en parlent le mieux

Servane et Ewen, jeunes d'Autricum.

VV : Comment avez-vous entendu parler des ateliers d'archéologie pendant les vacances ?

E : C'est papa en lisant le *Votre Ville* et aussi grâce à Françoise qui est venue dans notre classe.

VV : À quel atelier avez-vous participé ?

S : La création de costumes romains, je suis même allée déguisée au festival du péplum voir Hercule !

VV : avez-vous envie de découvrir d'autres ateliers ?

E : Oui ! La fouille ! J'y ai déjà participé mais je voudrais le refaire. Y'a même un vrai squelette géant dans le bac !

VV : Voudriez-vous devenir archéologue plus tard ?

S et E : Non, mais on est curieux. On a même visité les fouilles de la Porte Guillaume avec papa.

On ne peut pas susciter des vocations à chaque fois !

Toutes les animations d'été : <http://archeologie.chartres.fr>

A visiter pendant tout l'été

Ça s'est cassé près de chez vous, poteries chartraines au fil du temps, exposition à la Maison de l'Archéologie (2 rue au lin), du mercredi au dimanche, de 14 à 18h, partir du 3 juillet au 1^{er} septembre, gratuit.





Cet été à Chartres...

Une palette d'idées pour re-découvrir sa ville!

Des visites à thèmes pour petits et grands

Tout au long de cet été, de jour comme de nuit, l'Office de Tourisme propose différentes visites guidées pour toute la famille :

- > **Visite Chartres, la cité médiévale** : les 2, 9, 11, 16, 18, 23, 25 et 30 juillet ; les 1^{er}, 6, 8, 13, 20, 22, 27 et 29 août à 14h30.
- > **Visites proposées en collaboration avec le Service Archéologie de la Ville de Chartres** :
 - **Chartres et la Porte Guillaume** : les samedis 6, 13, 20 et 27 juillet et les 3, 10, 17, 24 et 31 août à 14h30.
 - **Saint-Martin-au-Val, un sanctuaire gallo-romain d'exception** : chaque mercredi jusqu'au 4 septembre et les dimanches 7 et 21 juillet ; 4 et 18 août et 1^{er} septembre à 14h30.
- > **Visite théâtralisée pour enfants Raconte-moi l'histoire de Chartres !** : les samedis 27 juillet et 24 août à 14h30.
- > **Visite Chartres en Lumières Privilage** : les vendredis 5, 12, 19 et 26 juillet ; 2, 9, 16, 23 et 30 août et 6 septembre à 22h.
- > **Visite Chartres en Lumières** : les samedis 6, 13, 20 et 27 juillet ; 3, 10, 17, 24 et 31 août et 7 et 14 septembre à 22h30.

Pour participer à ces visites, réservez vos places au 02 37 18 26 26, par e-mail à info@otchartres.fr ou bien en nous rendant visite à la Maison du Saumon, 8, rue de la Poissonnerie.

Des bons plans !

Envie de vous détendre à l'Odyssée ?

Vous pouvez retirer vos billets d'entrée au complexe aquatique auprès de l'Office de Tourisme ouvert tous les jours sans interruption (du lundi au samedi de 9h30 à 18h30 – dimanche et jours fériés de 10h à 17h30).

« Chartres en Lumières a 10 ans. Entrez dans les coulisses »



Exposition, du vendredi 28 juin au dimanche 22 septembre (nocturne le samedi 21 septembre à l'occasion de la Fête de la lumière) Maison du Saumon 1^{er} étage **Gratuit / entrée libre**

Envie de visiter Chartres autrement ?

Complétez votre circuit de visite par des vidéos commentées de près de 40 sites et monuments insolites et inaccessibles. Pour cela, nous vous donnons rendez-vous sur la Web application *Un jour à Chartres* qui ne nécessite aucun téléchargement, aucune mise à jour, juste une connexion à Internet. L'adresse de cette visite interactive : www.chartres.unjoura.com

Zoom sur le Chartres Pass' : le passeport touristique pour découvrir la ville à tarif préférentiel et bénéficier de réductions et avantages chez nos différents partenaires. En vente à l'Office de Tourisme – 18,90 €.

Ce QR Code est à flasher avec votre Smartphone. Il renvoie directement vers le site Internet de l'Office de Tourisme!



Ravenne (Italie)

Des savoir-faire échangés



Fabrizio Matteucci, Maire de Ravenne,
Jean-Pierre Gorges, Député-Maire de Chartres.

Ravenne est jumelée avec Chartres depuis 56 ans. Jean-Pierre Gorges, député-maire de Chartres, et Fabrizio Matteucci, maire de Ravenne, s'engagent dans une plus coopération renforcée.

Le maire de Chartres, accompagné d'Elisabeth Fromont, d'Isabelle Mesnard, et de Patrick Géroudet, adjoints au maire, a travaillé sur le sujet de l'archéologie. En effet, des fouilles importantes en vue de l'ouverture au public ont lieu sur les docks romains de Ravenne, la capitale de l'empire romain d'occident. Ce

port, dès l'époque de l'empereur Auguste, était le siège de la flotte romaine de l'Adriatique et de la Méditerranée orientale. Une problématique comparable au site de Saint-Martin-au-Val.

En centre ville, le musée Tappetti di Pietra est en sous sol, et rappelle le projet chartrain prévu sous le parvis de la cathédrale.

Dans le domaine des transports, outre la politique du transport durable et de la circulation apaisée, les échanges entre les deux maires ont porté sur leurs projet srespectifs de pôles gare.

Une nouvelle pierre à un jumelage dynamique.

Voyage à Évora

Du 29 mai au 3 juin, une délégation des « Amis des Jumelages de Chartres » a été reçue dans les familles de la Chorale d'Evora- notre ville jumelle au Portugal. Elle a été chaleureusement accueillie à l'Hôtel de Ville par Manuel Melgao, maire d'Evora, à qui elle a remis une lettre et un souvenir de Jean-Pierre Gorges, député-maire de Chartres.



De gauche à droite : Marc Thurin et Yves Bastide des Amis des Jumelages, Manuel Melgao et Antonio Louro Alves, président de la chorale d'Evora



Cours de Langues 2013/2014

L'Établissement Public Administratif «Jumelages de Chartres» organise des cours de langues qui débiteront le lundi 23 septembre 2013.

Et le traditionnel stage d'anglais des vacances d'été du lundi 26 au

vendredi 30 août 2013 pour les lycéens (100 euros).

Renseignements et inscriptions :
Secrétariat : 2 rue Chanzy,
Chartres, tél. 09 54 68 07 35.
contact@chartresinternational.com
www.chartresinternational.com

Lujan (Argentine)

Deux conventions signées

La Ville de Chartres a établi un lien d'amitié avec la Ville de Luján depuis 2008.

Après avoir adopté le plan de la Cathédrale de Chartres à la fin du 19^e siècle pour la construction de la basilique de Luján, cette ville a mis en place la charte des terrasses et celle des enseignes suivant le modèle chartrain.

Luján étudie maintenant la création de rues piétonnes en centre ville commerçant sur le modèle de la rue du Soleil d'Or.

Une convention a été signée avec le Centre International du Vitrail pour des échanges de savoir-faire dans le domaine du vitrail et l'en-



Oscar Luciani, maire de Luján, Servane de Layre Mathéus, présidente du Centre International du Vitrail, Patrick Géroutet, adjoint au maire de Chartres.

voi de matériel pédagogique pour des classes de patrimoine.

Le deuxième accord entre la Société Française et Chartres International a pour objet l'échange d'étudiants entre la nouvelle Al-

liance Française de Chartres et la Société Française de Luján. C'est une coopération décentralisée dynamique grâce au soutien des ministères des Affaires Etrangères des deux pays.

Mecine Medium Cities Network

Séminaire européen à Chartres

Le séminaire du réseau des villes moyennes européennes s'est tenu à Chartres sur le thème de l'insertion des jeunes.

Elisabeth Fromont, première adjoint au maire a expliqué à la trentaine de participants le projet des Petits-Clos : une crèche-école modèle, des équipements publics de grande qualité dans un environnement arboré.

Ils ont aussi apprécié le complexe aquatique patinoire de l'Odyssée



Patrick Géroutet et Isabelle Mesnard, adjoints au maire, Anne Delcroix et Pierre Mayinda, conseillers municipaux, accueillent la délégation du réseau des villes européennes présidé par Matthias Nowack.

et le centre-ville dédié à la culture et au commerce.

Les réunions de travail ont permis de présenter la Mission Avenir Jeunes présidé par Alain Malet, le Bureau Information Jeunesse, et

l'opération de parrainage des jeunes par des élus et les entreprises animée Jean-Jacques Bourzeix.

Ces deux journées ont créé des échanges d'expériences pour lutter contre le chômage des jeunes.

Porte Guillaume, le samedi 31 août

2^e édition de la Fête de la Saint-Fiacre



Le dernier samedi d'août, rendez-vous à la Porte Guillaume pour la Fête de la Saint Fiacre qui remonte au Moyen Age. Des nouveautés au programme !

L'événement, organisé par l'association Porte Guillaume, en partenariat avec la Ville de Chartres, fait renaître cette fête traditionnelle. L'implication des commerçants du quartier contribue au succès de la manifestation. «*En effet, les Chartrains et les visiteurs trouveront des plats typiques dans les commerces et restaurants du quartier. La Ville met à disposition des bancs et des tables, afin de déguster ces mets dans de bonnes conditions*», indique Patrick Géroudet, adjoint au maire en charge de la

Promotion et du Rayonnement de la ville. Outre les animations de 2012, comme la frappe de monnaie, l'orfèvrerie, le filage, le tissage, la taille et sculpture de pierres..., Daniel Labaume, vice-président de l'association Porte Guillaume, annonce des nouveautés : «*Seront également présents un conteur pèlerin qui nous emmènera sur le chemin de Saint-Jacques de Compostelle, une enlumineuse, un fabricant de torchis, des artisans dont la compétence est reconnue pour les musées*».

Dans le cadre de la restitution de

la Porte Guillaume, cette année, le service municipal d'archéologie présentera les fouilles de la barbacane.

Une reconstitution 3D –réalité augmentée– permettra de découvrir sur tablette numérique ou sur son smartphone l'histoire architecturale de la Porte Guillaume. L'association présentera également l'avancée des projets en cours.

Le 31 août de 10 à 21 h, rue de la Porte Guillaume à Chartres.

Vous êtes invités à venir costumés si vous le désirez.

Animations de rue gratuites.

Informations : 02 37 31 46 64. cguillaume.28@gmail.com



Commémoration

Le 15 juin dernier, 50^e anniversaire du transfert de la sépulture de Franz Stock en l'Église Saint-Jean-Baptiste de Rechèvres.

De gauche à droite :

Monseigneur Hans-Josef Becker, archevêque de Paderborn. Monseigneur Michel Pansard, évêque de Chartres. Jean-Pierre Gorges, député maire de Chartres. Suzanne Wasum-Rainer, ambassadeur d'Allemagne en France. Didier Martin, Préfet d'Eure-et-Loir. Laure de La Raudière, Député d'Eure-et-Loir. Colonel Eric Lamiral, Commandant le Groupement de Gendarmerie départementale d'Eure-et-Loir. Elisabeth Fromont, Premier Adjoint au maire et vice-président du Conseil Général.

Conservatoire de musique et de danse

L'orchestre symphonique du Conservatoire recrute !



Placé sous la direction du directeur du Conservatoire, Michel Bienaimé, l'orchestre symphonique du Conservatoire, fort de 75 musiciens, est la fierté de l'établissement. Discipline obligatoire pour les élèves de second cycle, il s'ouvre depuis l'an dernier aux musiciens qui recherchent une pratique amateur de bon niveau. Les programmes sont éclectiques et ambitieux et la formation participe de plus en plus au renom de la Ville de Chartres. En 2012, c'est le gigantesque *Requiem* de Berlioz (qui a été donné

à six reprises, à Chartres, Reims, Illiers-Combray et aux Invalides à Paris) qui était inscrit au programme, tandis qu'en cette année 2013, c'est un projet Beethoven et Schubert qui a été présenté au Théâtre de Chartres, avec *l'ouverture de Coriolan*, le concerto *l'Empereur*, et *la Symphonie Inachevée*. Pour l'année 2014 qui sera placée sous le signe des contes et légendes en musique, l'orchestre aura de nouveau un programme ambitieux avec des œuvres de Borodine : *Dans les Steppes de l'Asie Centrale*, Ravel : *Pavane pour une Infante défunte*, Fauré : *Élégie pour*

violoncelle, Grieg : *Peer Gynt*, Bizet : *Suite de Carmen*, Khatchaturian : *Spartacus*.

Pour mener à bien ces projets, l'orchestre recrute dès à présent dans différents pupitres comme les violons, altos, violoncelles, contrebasses, bassons, cors, trompettes... Si vous êtes musicien amateur de bon niveau et que vous êtes intéressé, n'hésitez pas à contacter le directeur du conservatoire, Michel Bienaimé, au 02 37 84 04 70 (02 36 67 30 70 à partir du 1^{er} août).

La percussion frappe un grand coup !

Avec le recrutement d'un nouveau professeur de percussion, le Conservatoire dynamite les idées reçues... Attention, si vous passez par là, la porte est ouverte... Tambours, cymbales et marteaux pourraient bien vous tomber dessus : l'atelier d'adultes est ouvert !

Si vous avez toujours eu envie de faire de la percussion sans oser le

demandeur, c'est le moment d'en profiter : 12 places aux alentours de soixante-dix euros à l'année sont offertes pour créer l'ensemble de percussions adultes du conservatoire. Si vous n'avez jamais fait de musique, cela n'est pas le problème : il vous faut juste avoir le rythme dans la peau et l'envie de participer à une belle aventure humaine.

Caisses claires, toms, grosses cais-

ses, timbales, xylophones, marimbas, vibraphones, claves et autres cymbales vous attendent donc avec impatience pour la rentrée prochaine.

Si l'aventure vous tente, venez au Conservatoire (jusqu'au 12 juillet) retirer un dossier de candidature, ou téléchargez-le sur le site de la Ville de Chartres. Il vous en coûtera un petit test rythmique pour être admis et ensuite, que du bonheur!...

Que demander de mieux ?

Une Ecole d'été autour des bibliothèques médiévales

Pour la première fois, la médiathèque accueille du mardi 27 au samedi 31 août une école d'été destinée aux étudiants français ou étrangers (qui viennent d'Espagne, du Luxembourg, de Roumanie ou des Etats-Unis).

Organisée par Biblissima, l'Observatoire du patrimoine écrit du Moyen Âge et de la Renaissance et par l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (CNRS), cette école consacrée à la reconstitution des bibliothèques médiévales existe grâce à la contribution de la Ville de Chartres et de la DRAC Centre ; elle bénéficie également du concours du Crédit Agricole Val de France.

S'appuyant sur le programme scientifique intitulé *Renaissance virtuelle des manuscrits sinistrés de Chartres* dirigé par Claudia Rabel et Dominique Poirel, cette formation ambitieuse est l'occasion pour les 15 étudiants sélectionnés de travailler avec des enseignants chercheurs issus de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, de l'IRHT ou du Laboratoire d'études sur les Monothéismes.

Ces étudiants, qui vont découvrir par la même occasion Chartres et ses richesses patrimoniales, côtoieront le grand public puisque les conférences du matin sont ouvertes à tous, sur inscription préalable (tél. 02 37 23 42 00).



> Mardi 27 août de 9h30 à 12h30

Ecrire l'histoire des bibliothèques médiévales

Anne-Marie Turcan-Verkerk (Ecole Pratique des Hautes Etudes) :

- les collections de livres du V^e au XV^e siècle ;
- faire l'histoire des bibliothèques anciennes aujourd'hui.

> Mercredi 28 août de 9h30 à 12h30

Les textes et leur diffusion

Dominique Poirel (Institut de Recherche et d'Histoire des Textes) :

- la circulation des œuvres au Moyen Âge ;
- la place de Chartres dans l'histoire des textes.

> Jeudi 29 août de 9h30 à 12h30

Les inventaires anciens

Hanno Wijsman (IRHT) – Emmanuelle Kuhry (IRHT-Biblissima) :

- les inventaires anciens et leur traitement.

Anne-Marie Turcan-Verkerk (EPHE) :

- aperçu sur les inventaires anciens de Chartres.

> Vendredi 30 août de 9h30 à 12h30

Reconstituer une collection ancienne

Patricia Stirnemann (IRHT) :

- de l'importance de croiser les sources de toute nature : l'exemple de la bibliothèque de Jean de Salisbury ;
- dater et localiser les manuscrits : le décor chartrain.

> Samedi 31 août de 9h30 à 11h00

Une bibliothèque virtuelle chartraine : l'Heptateuchon

Irène Caiazza (Laboratoire d'études sur les Monothéismes) :

- Thierry de Chartres et son Heptateuchon.

Flash code qui renvoie au film sur la *Renaissance des manuscrits médiévaux sinistrés* proposé sur le site de la Ville de Chartres.



Les animations des bibliothèques

Exposition

J'AI MÊME FAUCOUP
CE QUE VOUS FAITES

j'aime beaucoup ce que vous faites COLLECTIF D'ARTISTES

L'Apostrophe propose cet été un « coup de projecteur » sur la démarche artistique de l'association chartraine J'aime beaucoup ce que vous faites.

L'exposition présente dans le hall d'accueil, sous forme rétrospective, le travail mené par le collectif *J'aime beaucoup ce que vous faites*, un panorama des artistes invités par l'association, deux portfolios, ainsi que des vidéos de plasticiens.

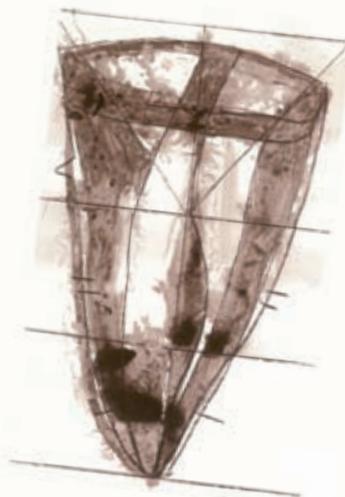
Un ensemble d'œuvres, de recherches, de productions de chacun des membres du collectif est mis en valeur au niveau de la mezzanine.

Les artistes accueillent le public pour une visite guidée le vendredi 28 juin à 18h30.

- > Du 28 juin au 20 juillet et du 1^{er} au 31 août
- > L'Apostrophe



Les autres animations
sont à consulter sur
www.bm-chartres.fr



Horaires d'été du 9 juillet au 31 août

> Médiathèque L'Apostrophe

Mardi, mercredi, jeudi, vendredi : de 13 h 30 à 19 h
Samedi : de 10 h à 18 h

Fermeture exceptionnelle pour travaux du 23 au 27 juillet.

> Bibliothèque Louis-Aragon

Mardi, mercredi, jeudi, vendredi : de 14 h à 18 h
Samedi : de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h

Collégiale
Saint-André

Kriki et Katielo

La sculpture Katielo est arrivée dans sa résidence d'été le 18 juin dernier... et s'y est installée pour neuf semaines.

L'artiste Kriki, invité par la Ville de Chartres pour y présenter ses œuvres a relevé le défi de créer une sculpture monumentale à cette occasion.

Quand il a découvert la Collégiale Saint-André il y a six mois, il a dit «*Je souhaite qu'un de mes personnages soit là, pour honorer ce lieu magique*»... il a rêvé, peint, mis sur ordinateur Katielo. Puis en confié la construction aux ateliers Artigo.



Sept artisans d'art (menuisiers, décorateurs, peintres) se sont alors mis à l'œuvre... 2400 heures de travail sur deux mois pour construire la robe, le corset, la tête, les bras et les chaussures de la grande Dame

Son identité : Katielo, nom Sénoufo (Mali), signifiant la divinité-maternité consacrée de la forêt, sorte de Pompadour africaine qui caresse un Fuzz, telle une Vierge à l'enfant.

Ses mensurations... 5,10 x 3,4 x 3,6 m.

500 kg dont 80 kg de résine ... Madame est en résine sur polyester sur une structure en bois. Katielo et une trentaine de tableaux de Kriki, à voir à la Collégiale Saint-André.

Jusqu'au 25 août
à la Collégiale Saint-André.
Du mardi au dimanche
de 10 h à 19 h,
jusqu'à 22 h les vendredis
et samedis.
Entrée libre.

Jusqu'au 15 septembre 2013

Sergio Cicognani

à la Chapelle Saint-Eman

L'association les 3R, la Ville de Chartres et Mosaïque Magazine accueillent Sergio Cicognani, peintre et mosaïste italien, professeur à l'Institut Severini de Ravenne, à la chapelle Saint Eman, jusqu'au 15 septembre.

Né en 1924, Sergio Cicognani est l'un des fondateurs du groupe des mosaïstes de Ravenne. On lui doit un important travail de traduction des œuvres de Kokoschka, Mathieu, Saetti, Guttman.

C'est un travail très personnel qu'il est venu présenter à Chartres. Ses mosaïques reflètent un constant souci de maintenir le dialogue entre peinture et mosaïque. Chaque tableau présenté à la chapelle Saint-Eman mon-



tre ainsi, sur la toile tendue, une étonnante juxtaposition de la peinture et des matériaux classiques de la mosaïque.

L'exposition est ouverte
du mardi au dimanche
de 14h à 18h.
Entrée Libre.
11 rue Saint-Eman,
28000 Chartres,
tél. 02 37 36 42 33.
www.chartres-mosaïque-les3r.com

8^e prix Fulbert de Chartres

Deux lauréats de grande qualité



Le prix Fulbert de Chartres 2013 a été décerné le mois dernier à l'auditorium de la Médiathèque avec le soutien de l'Association des Amis de la Médiathèque.

Maurice Meuleau pour son ouvrage *Histoire de la chevale-*

rie aux éditions Ouest France a reçu le prix Fulbert de Chartres. Le lauréat a commenté l'amour courtois devant un public attentif. C'est un livre bien illustré pour tous les publics.

Pour le prix Fulbert Jeunesse, le jury a nommé trois ouvrages. Parmi ceux-ci, les élèves de CM1 et CM2 des écoles Saint-Jean et Maurice de Vlaminck ont élu Béatrice Egémar pour *L'Eau des Anges* aux éditions de l'Archipel. C'est l'histoire de Douceline, une jeune fille de Grasse qui crée des parfums extraordinaires.

Deux beaux ouvrages à retrouver à la Médiathèque ou à s'offrir comme lecture d'été.

Vient de paraître

Serge Gainsbourg, le maître (en)chanteur

Henry Chartier

Oslo éditions, collection « Osaka », 2013, 138 p.

Sortie : juin 2013

Plus de vingt ans après sa disparition à l'âge de 62 ans, Serge Gainsbourg n'en finit pas d'être redécouvert et encensé. Mais qui se cachait réellement derrière les excès et les scandales à répétition ? Gainsbourg était-il un dilettante inspiré, un faussaire talentueux ? Ou bien un musicien inspiré doublé d'un auteur de génie ?

A travers cet ouvrage du Chartreain Henry Chartier, on revit le chemin qui a mené cet enfant juif, né de parents russes, de la peinture à la musique populaire, puis de la reconnaissance jusqu'à la gloire. À travers ce parcours se dessine une trajectoire curve d'un être ô combien complexe.

Au-delà des clichés et des lieux-communs, *Serge Gainsbourg, le maître (en)chanteur* propose une relecture iconoclaste de celui qui fut en réalité le premier poète de la société de consommation.



Les rencontres d'Albert Blanchard

François Bégoudeau

Ancien prof au lycée Branly à Dreux, François Bégoudeau est venu présenter son dernier ouvrage *Deux singes ou ma vie politique*. Olivier Lhostis de la librairie *L'Esperluette* l'a reçu en compagnie d'un trop petit nombre de lecteurs pour un personnage qui a une belle carrière. Rappelons son ouvrage *Entre les murs* adapté au cinéma par Laurent Cantet, qui avait reçu la *Palme d'Or* à Cannes.

Il s'est intéressé à la politique très tôt... 12 ans à côté de parents communistes. Aujourd'hui, à 42 ans, moins passionné, il a choisi de se consacrer à l'écriture. Homme de lettres et de convictions, c'est un écrivain de talent.

C'était la cinquième fois que le je rencontrais, mais toujours avec le même plaisir, grâce à cette simplicité qui le caractérise.



Chartres en toutes lettres... 22

Des vacances à Auneau ?



Au début du 20^e siècle, un courrier posté dans une localité située sur l'itinéraire d'une ligne de chemin de fer... prenait le train... Et c'est le cas de ces deux courriers !

Non seulement ce courrier prenait le train, mais il était trié et oblitéré pendant la durée du trajet. La pointilleuse poste de l'époque ne pouvait connaître le lieu précis où avait été déposée la lettre... Une oblitération spéciale, à contour ondulé, indiquait seulement les têtes de la ligne de chemin de fer (ici, Chartres et Auneau en 1898). Ces dateurs particuliers sont appelés « convoyeurs-lignes ».

Aller à Auneau, c'est bien ! Mais il fallait parfois en revenir. Si un

courrier était reçu sur le trajet retour, on y apposait le même type de dateur ferroviaire, mais avec un libellé inversé (Auneau à Chartres, sur cette carte postale de 1907).

Ces oblitérations, utilisées jusque dans les années 1960, ménageaient la chèvre et le chou, le



service public et l'usager. Il fallait y penser !

Jean-Francis RESSORT
Cercle philatélique Chartrain
philachartres.over-blog.fr

L'église Saint-Aignan et son décor polychrome



Une joyeuse surprise

Tristement encastrée dans son étroit et encombré parvis, l'église Saint-Aignan réserve une joyeuse surprise au visiteur. Pour peu que le soleil du soir baigne la nef de sa buée dorée, il est saisi par le joyeux et subtil chatolement des murs, voûtes, plafond et fond de chœur.

C'est à l'architecte strasbourgeois Émile Boeswillwald (1815-1896), membre de la Commission des Monuments historiques (1843), successeur de Lassus comme architecte diocésain de Chartres (1857) et de Mérimée au poste d'Inspecteur général des Monuments historiques (1860), qu'a été confiée entre 1865 et 1881 la conception du décor polychrome

de l'église Saint-Aignan (classement MH en 1841, confirmé en 1852).

Retour au Moyen Âge

Au XIX^e siècle, avec le retour au médiéval sous l'influence de Mérimée et de Viollet-le-Duc, revient le goût de la polychromie dans l'architecture civile et religieuse. Abandonnant l'idéal néo-classique du siècle précédent, pierre ou marbre blanc, on redécouvre le charme des façades colorées des XIII^e et XIV^e siècles. Aux pastiches succèdent bientôt les créations et un usage de la couleur qui semble parfois renvoyer à l'orient.

C'est ainsi qu'en 1857, le curé de Saint-Aignan Levassor décide de

parer son église d'un décor polychrome qui couvrira le chœur et le vaisseau central de la nef, de la voûte aux piliers. La Ville de Chartres s'associe au projet de la Fabrique.

Organisation du chantier

La désignation de Boeswillwald est mentionnée dans le registre des délibérations de la Fabrique le 14 juin 1865. Les nombreuses esquisses de ses dessins sont conservées : ornements des faisceaux de piliers de la nef et du chœur, triforium, fenêtres hautes, ensemble du revers de la façade, bardeaux de la voûte et entrants. Il délègue les travaux à l'architecte départemental Moutonné.

L'exécution des dessins est confiée à Emile et Marie Courbe, ainsi qu'à l'entreprise chartraine Léger Glandas.

Au niveau du chœur, le projet entraîne la destruction du décor de style Louis XVI ornant les piliers, et datant de 1721 d'après une inscription retrouvée dans sa maçonnerie. La décision est prise par le conseil municipal le 6 juin 1867, selon une proposition d'Adolphe Lecocq (*Société archéologique d'Eure-et-Loir*, SAEL) qui a effectué des clichés du décor néo-classique (fonds SAEL « SA », Médiathèque, Service Patrimoine).

Diversité de la couleur et de la forme

Dans ce nouvel univers décoratif, les couleurs sont vives : divers rouges, roses, jaunes, bleus, verts et ocres, blanc et noir, or. Ponctuellement, des points brillants créent un effet de « lumière peinte ». La symbolique végétale domine avec l'arbre, les feuilles (acanthé, lierre, trèfle, vigne), les fleurs (lys, iris, grande camomille) et les fruits (blé, raisin), mélangée aux motifs géométriques (rosette, carrés, zig-zags, étoiles, croix, étoile, roue). Frises, guirlandes, bandeaux, liserés, médaillons, effets de cannelures, courent, grimpent, enlacent et cernent les motifs pour en distinguer les couleurs. Une tenture verte en trompe-l'œil, tapissée de fleurs bleues et dorées, apporte sa théâtralité. Boeswillwald a éliminé la peinture à fresque, trop technique pour ses peintres, et préféré la simplicité d'une pose des motifs au pochoir. Il a choisi la peinture à la cire et son tendu mat, plutôt qu'à l'huile. Son décor est adapté à la différence d'éclairage selon l'orientation et le moment de la journée.

Au-delà de sa réussite, que penser de ce type de restauration ?

Si le curé et la paroisse sont satisfaits de leur nouveau décor, l'abbé Bulteau et l'abbé Beauchet (successeur de Levassor) le rejettent.

La SAEL et Lecocq adoptent une prudente circonspection : « Dans l'église Saint-Aignan, le plafond, lambrissé en bardeau, a été refait à neuf et orné de peintures aux couleurs un peu vives et de dorures ». Dans *La Cathédrale*, Huysmans évoque une voûte « badigeonnée de couleur de pain d'épice granulé d'anis, par les peintres de notre époque ».

Le thème national des *Journées du Patrimoine* 2013 : « Cent ans de conservation », invite à s'interroger. Au-delà du charme incontestable de l'œuvre de Boeswillwald, qu'est-ce qui justifie et autorise la destruction d'un décor dans un édifice classé ? S'agit-il encore d'une restauration, comme l'entend Viollet-le-Duc : « Restaurer un édifice, ce n'est pas l'entretenir, le réparer ou le refaire, c'est le rétablir dans un état complet qui peut n'avoir jamais existé à un moment donné. » Ou plutôt, comme on le pense aujourd'hui, de la destruction d'un ajout ancien devant être conservé comme faisant partie de l'œuvre, et possédant son histoire propre ?

Juliette Clément

Présidente de la *Société archéologique d'Eure-et-Loir* (SAEL)

Directrice des Publications. SAEL, 1 rue Jehan Pocquet 0237369193

sael28@wanadoo.fr

www.sael28.fr

(Recherche Sarah Chetrit cl. S. Chetrit, M. Gallet, *Mémoire SAEL* 2013)

Sources :

Archives départementales d'Eure-et-Loir, Archives Municipales de Chartres, PV des séances du Conseil Municipal de Chartres, 1865-1876, Archives diocésaines de Chartres, Fonds Société archéologique d'Eure-et-Loir, conservé à la Médiathèque de Chartres.

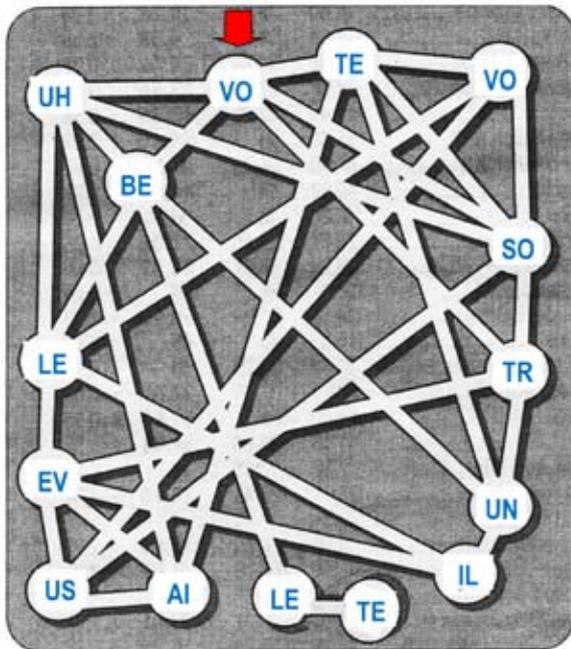


Jeux d'été

Le bon itinéraire

Partez de la pastille fléchée et, en suivant toujours le plus long chemin en ligne droite pour aller d'une pastille à la suivante, retrouvez le bon itinéraire. En relevant dans l'ordre de passage toutes les lettres rencontrées, vous pourrez reconstituer le texte d'une phrase.

Attention, vous ne devez jamais revenir en arrière ni repasser plusieurs fois dans la même pastille.



Chartres en lumières

Cinq Chartrains et leurs épouses iront voir Chartres en Lumières en ce mois de juillet. Ils n'iront pas le week-end et chaque couple s'y rendra un jour différent. Alors quel jour iront-ils, sachant que :

- > *il fera sûrement beau mardi ;*
- > *Jacques sait que son voisin ira le lundi ;*
- > *Francis et Grégory n'iront ni le lundi, ni le jeudi ;*
- > *Adrien hésite encore entre mercredi et vendredi : il ne peut y aller un autre jour ;*
- > *Francis n'ira pas mercredi, Adrien non plus.*

Quat' d'un coup

Comme l'exemple, regroupez tous les timbres du jeu par groupe de 4 cases de couleurs différentes qui se touchent par un côté.

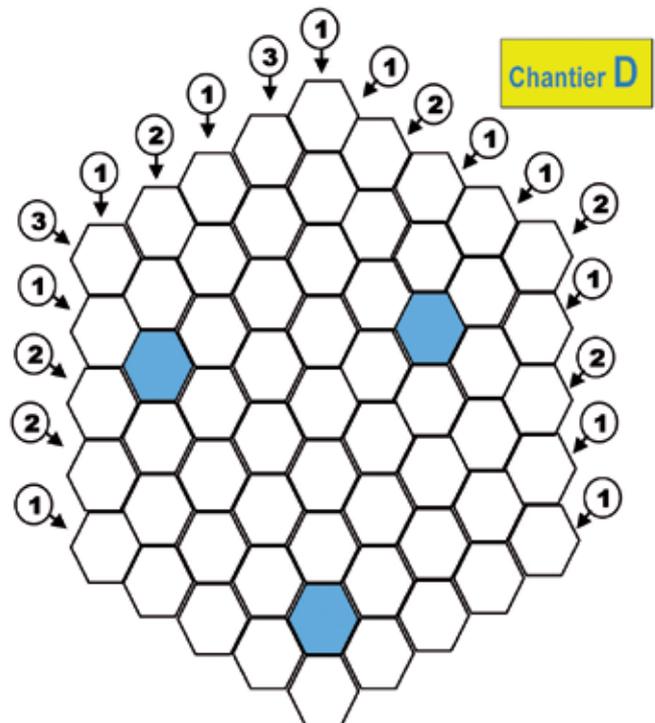


Pavés de Chartres

Voici le plan pour disposer 12 pavés orange sur cette terrasse. Il y en a déjà 3 !

À vous de placer les neuf autres !

Pour vous aider on vous donne le nombres de pavés à placer dans certains alignements.



Rues mêlées

Dans cette grille, se cachent les noms de toutes ces artères chartraines. Il vous restera quelques lettres, qui, prises dans l'ordre, vous donneront le pseudonyme d'artiste de cet homme que vous connaissez tous et qui est décédé il y a 70 ans.

E	N	A	T	A	N	I	L	U	O	M	R	X
E	C	U	Y	E	R	S	O	U	R	S	R	I
L	H	N	T	A	N	N	E	R	I	E	E	O
L	E	A	A	S	E	T	T	E	L	O	I	V
I	N	O	L	R	E	I	T	A	B	A	S	E
E	E	U	P	L	F	E	R	G	I	E	N	N
L	D	R	D	R	O	S	E	R	A	I	E	E
O	O	E	E	U	F	N	E	C	R	A	P	G
S	R	S	I	C	A	S	E	D	M	L	T	U
N	E	E	P	L	R	E	A	S	N	G	N	O
E	M	R	E	E	M	N	T	F	A	E	O	R
E	U	V	P	M	A	E	L	A	C	R	M	U
N	A	O	E	E	N	O	A	M	H	N	A	A
M	P	I	R	N	N	R	N	I	A	C	R	E
O	E	R	V	C	I	T	T	N	S	O	C	P
T	D	S	I	E	V	I	E	E	L	R	E	A
U	U	I	E	A	A	A	S	I	E	O	A	H
A	E	R	R	U	R	L	I	P	S	T	U	C
N	J	I	S	L	O	S	E	N	R	U	O	T

Allées

Atlantes
Tournesols
Violettes

Avenue

Neigre

Tertre

Pied plat

Impasse

Montpensier

Boulevard

Clémenceau
Chasles

Rues

Alger
Allones
Automne ensoleillé
Chapeau rouge
Châteaudun
Chêne doré
Corot
Écuyers
Épervier
Famin

Farman
Genevoix
Iris
Jeu de paume
Lait
Marceau
Moulin à Tan
Mendès-France
Parc
Pie
Ravin
Réservoirs
Roseraie
Sabatier
Serpente
Sours
Tannerie
Troènes

Saints et symboles

Chaque symbole représente toujours la même lettre. À vous de retrouver les six saints (ou saintes) connus à Chartres et de les replacer dans la grille de droite.

↶	⇒	↗	↻	↶	↻
↵	⇐	↗	↻	↶	↻
↶	↶	↻	⇒	↻	↗
↶	⇒	↵	⇐	↗	↻
↗	↶	↻	⇒	↗	↻
↻	⇒	↗	↻	↻	↗

Place du signe

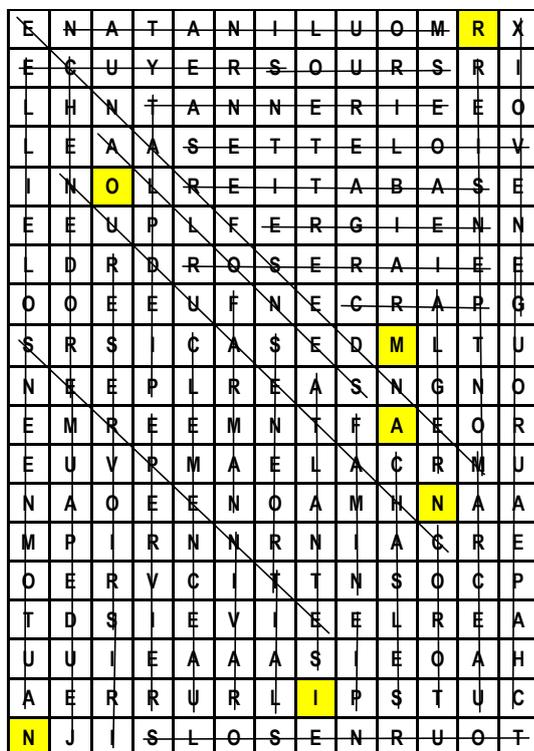
Quel signe opératoire (+ ou -) doit-on ajouter devant chaque nombre pour que le total de chaque ligne, colonne et diagonale soit égal à 6 ?

6	1	+ 4	9	= 6
7	8	5	4	= 6
0	3	6	3	= 6
5	2	1	2	= 6
=	=	=	=	= 6
6	6	6	6	

Solutions des jeux des pages précédentes

Rues mêlées

Jean Moulin signait « Romanin » ses dessins et ses toiles.

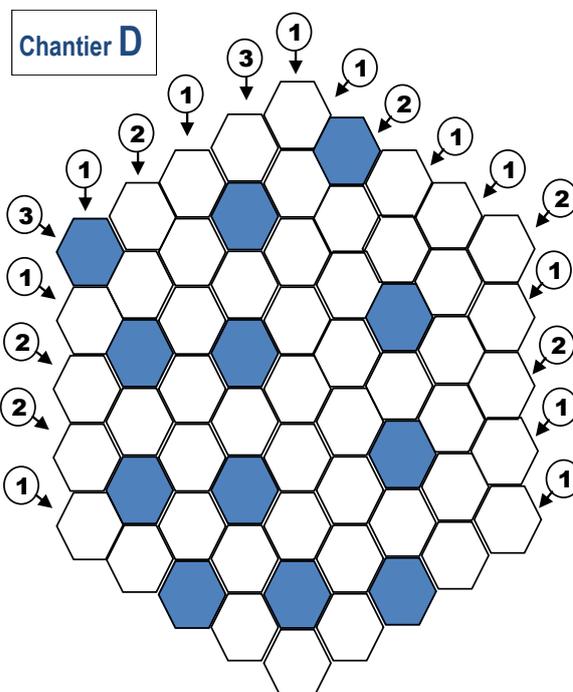
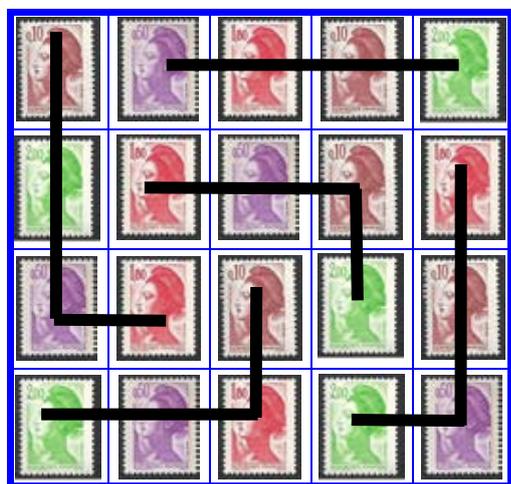


Place du signe

- 6	- 1	+ 4	+ 9	= 6
+ 7	+ 8	- 5	- 4	= 6
0	- 3	+ 6	+ 3	= 6
+ 5	+ 2	+ 1	- 2	= 6
=	=	=	=	= 6
6	6	6	6	

Saints et symboles

A	I	G	N	A	N
C	H	E	R	O	N
S	O	L	I	N	E
M	I	C	H	E	L
J	U	L	I	E	N
P	I	E	R	R	E



Chartres en lumières

- Lundi = Vincent
- Mardi = Francis
- Mercredi = Grégory
- Jeudi = Jacques
- Vendredi = Adrien

Mots fléchés - Couleurs de la ville !

Les définitions sur fond jaune se rapportent précisément au thème.

			Issu On s'y gare en couleurs			Prénom Âne en vrac Arrivant		Poudre blanche Monokini	
			Bout du lit Pot de départ			Fabriqua Essayai			
									Prénom ...et... Pronom
Dans le 14 Embrasais		Difficile Évangéliste	Parfois rare Fruit ou couleur			Excès Vit à lfs	Mèche Vert en héraldique		
								Troisième personne	
									Au service des fleurs à Chartres
					« VOTRE VILLE » juillet 2013	Quidam Topettes		Démonstratif Grande joie	
Tétera Écus Boîte à plis		Petit primate	Pareil	Bronzera Loch à Nessie	Ville du sud				
						Grand-voile Enchâssés			© JFR mai 2013
							Floua Usées Rayons		
Crêpe jaune Cachera la ...lumière			Mesures de bois Permanent						Finit
								Petite patronne	
				Fan d'Arius	Éditées Office				
Malingre Se suivent dans la liste		Un des trois Pays africain						Chai Rencard Estuaire	
							Sur un arbre Dépanne après l'achat		
Grande fête chartraine Note						Remplis Charabia			
						Précède Noël Lunaires			
	BONNES VACANCES		Agaceras						

Solution le mois prochain.



Info canicule

On considère comme canicule une vague de chaleur de plusieurs jours, au cours de laquelle la température dépasse 35°C en journée et ne descend pas en dessous de 20°C la nuit.

Précautions : fermer les volets, les rideaux ou les stores des façades exposées au soleil. La nuit, créer des courants d'air dans le logement. Si le logement est inadapté, se rendre dans des lieux climatisés (grandes surfaces, magasins, cinémas ...). Éviter de sortir aux heures chaudes (11h-15h). Porter un chapeau, des vêtements amples et de couleurs claires, Éviter les activités physiques (sports, jardinage). Prendre régulièrement des douches ou des bains frais sans se sécher. Boire entre un litre et demi et deux litres d'eau même sans soif. Ne pas consommer d'alcool qui altère les capacités de lutte contre la chaleur et favorise la déshydratation. Éviter les boissons à forte teneur en caféine ou très sucrées. En cas de difficulté à avaler les liquides, consommer des fruits et des crudités. Manger normalement même sans faim.

Vous avez plus de 65 ans, vous êtes en situation d'isolement, vous êtes inscrit(e) sur le registre des personnes fragiles de la mairie, inscrivez-vous ou actualisez votre situation auprès du CCAS au 02 37 18 47 00.

La Dame à la Licorne expose du 3 juillet au 31 août :

«Sur la route des deux Empires»

De l'habit de cérémonie d'un grand seigneur à l'habit militaire en passant par celui de la paysannerie et du religieux, La Dame à la Licorne vous dessine un chemin et vous invite à ce voyage autour du Premier et Second Empire ; costumes créés par les petites mains de l'atelier.

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et 13h30 à 17h30.

La Dame à la Licorne. Maison Pour Tous de la Madeleine.

Autour de la Rotonde. Mail Jean de Dunois

28000 Chartres

Tél 02 37 36 80 72

www.la-dame-a-la-licorne.com

Un terrain à disposition

La commune libre de Saint-Brice loue pour toutes manifestations : vins d'honneur, mariages, repas champêtres, fêtes familiales..., un terrain arboré, clos et aménagé de 3000 m² (locaux couverts avec chambre froide, points d'eau chaude et froide et tente de 120 m²).

Renseignements

tél.02 37 28 30 71

ou 06 32 16 86 40.

Faites du théâtre !

Il est d'ores et déjà possible de s'inscrire ou se réinscrire aux ateliers du Théâtre de Poche : adultes : lundi et mardi 20h/23h – 280 €/an ; enfants (8/11 ans) : mercredi de 13h45/15h45 – 210 €/an ; pré ados (12/15 ans) : mercredi de 16h/18h30 – 230 €/an ; ados (16/18 ans) : mercredi de 19h/22h – 280 €/an.

Réunion d'information et d'inscriptions :

mardi 17 septembre à 19h30 au Théâtre de Poche (abbayes Saint-Brice 28000 Chartres)

Renseignements

au 02 37 33 02 10.

Les Hôpitaux de Chartres ont remporté le 2^e prix Pièces Jaunes

Belle moisson 2013 pour l'opération *Pièces jaunes* destinée à améliorer les conditions de vie des enfants et adolescents hospitalisés, avec plus de 250 kilos de pièces jaunes et 739€ récoltés ! Les Hôpitaux de Chartres ont reçu le deuxième prix Pièces Jaunes 2013 d'une valeur de 3100€ par Madame Bernadette Chirac, présidente de la Fondation Hôpitaux de Paris-Hôpitaux de France, le 26 juin dernier à Paris. Le premier prix a été attribué au centre hospitalier de Dieppe.

Espace familles dans les Maisons Pour Tous

Ces lieux de rencontre, de convivialité, de créativité et de sports, situés dans les Maisons Pour Tous de la ville, sont ouverts à tous les habitants chartrains. En 2012, 105 familles dont 166 enfants, soit 271 personnes du nouveau né à 84 ans, se sont inscrites à l'Espace familles.

Activités culturelles, culinaires, artistiques ou sportives, découvertes artistiques, prévention santé, échanges et recherches sur les accidents domestiques, travail en partenariat avec le centre de soins,... Chaque participant peut proposer des idées de sorties ou d'activités nouvelles.

Contact : Sylvie 06 15 40 98 90

ou Isabelle 06 82 16 57 76.

UDAF 28

Dans la vie de couple, certains événements de la vie peuvent s'avérer particulièrement fragilisants. La Conseillère conjugale et familiale de l'UDAF est au service de toutes les familles qui ont besoin d'aide. Pouvoir réamorcer le dialogue, se dire les choses en présence d'une tierce personne bienveillante et neutre permet de relativiser, d'apaiser les tensions. C'est une

professionnelle, liée par le secret professionnel

Adresse : 29, rue Saint-Pierre.
Tél. 06 33 44 24 34

Un adulte-relais à la Maison pour Tous de la Madeleine

Pour accueillir, informer, accompagner les usagers dans leurs démarches, pour être le lien entre les personnes en difficultés et les institutions, pour aider au dialogue entre les services publics et les résidents, Jocelyne Archambault, adulte-relais, à votre service, tient sa permanence à la MPT de la Madeleine.

Ouvert au public du lundi au vendredi de 9h à 17h30, à disposition de toutes les maisons de quartiers : Beaulieu, St Chéron, Hauts-de-Chartres, la Madeleine.
Tél. 02 37 26 91 63.

Vous êtes atteint(e) de cancer ?

Nous sommes à votre disposition pour toutes informations ainsi que pour des aides personnalisées et surtout vous accompagner...

Nouveau : atelier gym.

Nous contacter au Comité de la Ligue contre le Cancer
7 rue Gabriel-Péri à Chartres
tél. 02 37 21 19 50
cd28ligue.net@wanadoo.fr
www.ligue-cancer.net/cd/28

Visite de la basse ville

dans le cadre de l'opération «visites de villages en Beauce» organisées par la Maison de la Beauce et la Ville de Chartres.
Rendez-vous jeudi 18 juillet 2013 à 15 heures à l'Hôtel de Ville de chartres

Au Compa



© J-Y.Populu ad28

Les Expositions :

« **Images //Paysages** » : il est encore temps de venir voir ou revoir les 500 photographies de cette exposition.

« **Tracteurs et machines d'Europe** » : une sélection d'une cinquantaine de jouets parmi plus grandes marques de jouets agricoles (Britains, Dinky Toys, Quiralu, Siku, Solido) dans les vitrines du Compa jusqu'au 29 décembre 2013.

Les vacances d'été au Compa

En juillet et août, Le Compa propose des ateliers aux enfants de 4 à 12 ans, pour découvrir les thématiques de l'alimentation, l'agriculture et l'environnement, à travers les machines du musée et l'exposition «Images//Paysages». Sur réservation au 02 37 84 15 08, de 9h à 12h. Programme détaillé sur www.lecompa.fr-rubrique-jeunepublic/mes-vacances.



Aux Archives départementales

Exposition « **Face et profil** » jusqu'au 20 août.

Onze artistes plasticiens, peintres, photographes, musiciens et vidéastes, confrontent leur pratique du portrait aux collections du fonds des Archives départementales (Nessler-Rioton, Robert Laillet....) avec l'association j'aimebeaucoupcequevousfaites.

Les vacances d'été aux Archives

Des ateliers pour les enfants dans le cadre de l'exposition «Face et Profil». Renseignements 02 37 88 82 20 - www.archives28.fr

Attention

Nouveaux horaires d'été de la salle de lecture à partir du 15 juillet jusqu'au 30 août : lundi au jeudi 9h à 17h, vendredi 9h à 16h.



Les secrets de la plaque de la MPT des Petits-clos (solution de la p. 9)

Cette plaque est un carré magique : la somme de tous les nombres est la même en horizontal, vertical ou en diagonal (27). Mais combinez aussi les cases en relief pour trouver la date de la première pierre : le 31 (12+10+9) mai (5) 2013 (13).

Solution du mois de juin 2013	O	B	H	A	R	O						
	M	A	R	C	E	A	U	A				
	S	I	E	N	T	E	R					
	B	I	S	T	R	E	T	B				
	C	T	A	S	S	O	I	F	F	E	R	
	C	H	I	E	N	O	I	E	I	R	E	
	A	E	R	A	T	N	T	E	N	D		
	M	U	R	E	N	E	E	T	I	R	E	E
	A	V	S	E	V	A	S	E	R	L	L	
	N	E	E	R	E	G	R	U	S	A		
	A	T	A	N	N	O	T	E	S	L		
	D	U	A	L	I	T	E	S	M	E	L	I
	A	L	T	I	E	R	S	F	E	R	B	
	N	A	O	S	E	P	E	D	A	L	E	
	G	N	S	O	U	R	I	I	R			
	G	A	P	T	C	A	M	A	R	E	T	
	A	R	A	S	E	R	A	I	B	E	R	E
	D	R	U	A	N	N	U	L	E	R		
	J	E	U	D	E	P	A	U	M	E	E	T



Tribunes de l'opposition

« COMMENT BIEN DÉPENSER 1,2 MILLIARDS D'EUROS ? »

Le système gorgien, se caractérise par une succession d'annonces, considérant que tout est possible avec l'argent des autres ...mais entre le dire et le faire, il y a un monde.

Les annonces d'investissements se succèdent, sans que **les Chartrains soient consultés ou associés sur le bien fondé des projets**. Nous pouvons constater ensemble, que pendant ce deuxième mandat, peu de projets se sont concrétisés mais que beaucoup d'annonces sont faites ! Alors que les promesses passées ne sont pas tenues, l'actuelle municipalité, tente **le grand bluff pour vous éloigner des vraies priorités de la Ville**.

Un exemple de renoncement et un de projet imposé parmi d'autres :

Le renoncement : **Le déplacement de l'aérodrome promis en 2001, ne sera pas réalisé** ! Face à la majorité des chartrains qui subissent les nuisances, le maire a abandonné ce projet **devant les intérêts de quelques-uns**. Parce que nous aimons l'aviation si importante dans l'Histoire de Chartres, il faut rassembler les chartrains sur le sujet. Nous devons donc lui trouver une nouvelle implantation dans l'agglomération, et pour en limiter les nuisances, trouver un nouveau positionnement de sa piste.

Le projet imposé : Qui a été consulté pour **dépenser 50 à 80 millions d'euros dans un nouvel Hôtel de Ville**, alors qu'une rénovation ou une réhabilitation coûterait 3 fois moins ? Pas vous ? A l'heure d'internet, centraliser tous les services en un seul lieu, est aussi moderne que de proposer des centres commerciaux énormes ! Embouteillage et pollution, vont encore être le lot quotidien des Chartrains avec ce projet.

Malgré les affirmations du Maire, **chacun peut vérifier que ses impôts augmentent tous les ans**. Ils peuvent être mieux dépenser pour arrêter cette fuite en avant. Plus d'un milliard d'investissements supplémentaires, **c'est d'abord, par habitant de l'agglomération, 10 000 euros de dette. Cette dette, nos enfants devront la payer**.

Ensuite 1 milliard pourquoi faire ? Alors que l'on nous promet une autoroute payante pour finir le contournement routier de Chartres, un musée privatisé pour la cosmétique vallée, des loyers de Chartres Habitat qui augmentent de 3 à 25%, un office en situation critique, comme le démontre le récent rapport de la Chambre Régionale des Comptes (ce rapport est moins mis en avant par la Ville que le pseudo prix des Villes), etc... **La question reste posée !**

Chartres est une ville dirigée par des privilégiés pour des privilégiés. Nous voulons au contraire une Ville accessible à chacun. Il faut investir pour tous les Chartrains et la priorité doit être : **un investissement pour une rocade gratuite, restauration du musée et non sa fermeture, déménagement de l'aérodrome, sauvetage de Chartres Habitat et création de logements véritablement accessibles aux classes moyennes, libération du foncier pour permettre la construction de logements, modération et équilibrage des surfaces commerciales de périphérie pour sauver le centre-ville, investissement dans les transports en commun et les parkings gratuits pour désengorger le centre-ville**.

Voilà quelques priorités pour faire de **Chartres, une ville pour tous, pour mieux vivre ensemble**.

Le Groupe des élus Socialistes et Républicains du Conseil Municipal : Noël Billard, Myriam Biyadi, Alain Bonnois, Sophie Darmon, David Lebon, Nicole Sirandré
Contact : elus.sr.chartres@gmail.com



TABLE RASE, HERBES FOLLES

Le Maire de Chartres se prend pour un grand bâtisseur. Pour le Ramsès des Carnutes.

Toutefois, ce grand architecte d'un nouveau Chartres a des ratés. Qui trop embrasse, mal étroit.

Ce maniaque du droit de préemption, à force de tout vouloir contrôler, se retrouve à la tête de vastes friches qui font désordre en pleine ville.

Voyez le haut de Rechêvres : presque tout a été démoli, presque rien n'a été reconstruit. Des herbes folles y servent de refuge à la biodiversité chez les insectes.

Voyez le Pôle Gare : une partie du quartier a été rasée, partiellement pour certains bâtiments, alors que le début de l'aménagement se fait attendre.

Voyez encore la rue des Lisses : au lieu de laisser faire un professionnel de la promotion, il a fallu que le Maire prenne les choses en main, ce qui conduit à un coûteux et navrant échec commercial. Un îlot d'immeubles à l'abandon défigure tout le quartier à deux pas de la cathédrale.

Manifestement, ça ne suffit pas à notre local Ceausescu (le dictateur qui a rasé Bucarest pour y construire des pâtisseries staliniennes) : il s'attaque à un nouveau coin de l'hyper centre.

Dans des conditions contestables, Jean-Pierre GORGES a accordé à GORGES Jean-Pierre le permis de démolir tous les bâtiments de la Mairie, à l'exception de ce rageant Hôtel Montescot, qui est malheureusement classé !

Tout doit disparaître : le pavillon de la rue au Lin, l'ancienne bibliothèque et l'Aile Maunoury, contre l'avis de l'architecte des bâtiments de France. Trois bâtiments en excellent état. Dès cet été, les bulldozers doivent arriver.

Mais pourquoi est-il si pressé ? Alors que le permis de construire est dans les choux, à cause d'une commission parisienne insensible aux dictats gorgiens, qui a rendu un avis négatif presque à l'unanimité !

M. GORGES, pour de sombres raisons que lui seul connaît, veut que très vite une friche apparaisse en pleine ville !

Mais pourquoi faire ? Y installer des ruches et donner à manger aux abeilles les fleurs des herbes folles ? Rien que pour le bonheur de démolir des immeubles en bon état, comme il l'a fait avec l'ancienne Maison pour tous de Rechêvres ?

Démolir d'abord ; reconstruire peut-être...

A la réflexion, le bâtisseur n'est peut-être qu'un raseur...

Josette Morin-Berenfeld et Eric Chevée
modem-chartres@orange.fr
www.modem28.com

Tribune de la majorité

L'approche des élections municipales conduit la majorité municipale à décider la suspension de la parution de la tribune de la majorité jusqu'aux élections de mars 2014.

Merci de votre compréhension.

La Majorité municipale

Déclarations Préalables déposées		
PAMUK SEVGI	46 BIS RUE DU REPOS	REPLACEMENT PORTE ENTREE ET PORTE JARDIN
SASU - MME NOURY VERONIQUE	MAIL DES PETITS CLOS	AGENCEMENT FACADE COMMERCIALE
BARTHELEMY CHRISTOPHE	56 RUE DU SOUVENIR FRANCAIS	CONSTRUCTION D'UNE VERANDA
GOUGET MARIE-FRANCOISE	RUE DES PERRIERS	TRAVAUX DE CLOTURE
AUDAT PATRICK	73 BIS RUE DE REVERDY	REPLACEMENT DE MENUISERIES - TRAVAUX D'ISOLATION ET POSE CHASSIS DE TOIT
SCAEL	AVENUE NICOLAS CONTE	MODIFICATION DE FACADE
ROPARTZ MARIE CLAIRE	40 RUE DES GRANDES FILLES DIEU	RENOVATION FACADE ET MENUISERIES
GAUJARD MICHEL	12 AVENUE AMBROISE PARE	TRAVAUX DE CLOTURE
SAMSON JEAN	2 RUE DE LA PLANCHE AUX CARPES	MODIFICATION DE FACADE SUR RIVIERE
ASSOCIATION DIOCESAINE	1 RUE SAINT EMAN	RAVALEMENT DES FACADES ET REMPLACEMENT DES MENUISERIES EXTERIEURES
VILLE DE CHARTRES	PORTE GUILLAUME	TRAVAUX DE CLOTURE
LELIEVRE MONIQUE	8 RUE FAMIN	REPLACEMENT D'UN PORTAIL
COUSINET-GENNETAY ISABELLE	33 RUE DE FRESNAY	POSE D'UNE BAIE VITREE
LUBIENSKI PHILIPPE	202 RUE GASTON COUTE	POSE DE CHASSIS DE TOIT ET REFECTION COUVERTURE
ZHANG FU XI	12 RUE HECTOR BERLIOZ	CONSTRUCTION D'UNE VERANDA
BROUSSEAU LAURENT	21 RUE FERDINAND DUGUE	RECONSTRUCTION D'UN MUR DE CLOTURE
MATHEY CHRISTOPHE	21 RUE DE LA CROIX BLANCHE	REPLACEMENT D'UN ABRI DE JARDIN
NAUDIN YVES	5 ALLEE DES CHEVREFEUILLES	POSE DE PANNEAUX PHOTOVOLTAIQUES
BRISSET ERIC	99 RUE DE RECHEVRES	TRAVAUX DE CLOTURE
MATHONNAT MARIE-LAURE	86 RUE DES GRANDES FILLES DIEU	POSE DE CHASSIS DE TOIT
LOPERA MARIA-JULIA	73 RUE SAINT CHERON	REPLACEMENT D'UNE COUVERTURE DE GARAGE
TASSART PATRICK	40 RUE JEAN VIGO	POSE DE CHASSIS DE TOIT
CHASTANET YANNICK	5 RUE ALEXANDRE RIBOT	POSE DE PANNEAUX PHOTOVOLTAIQUES
EL BARKANI NOURREDINE	40 RUE DES CHAISES	TRAVAUX DE CLOTURE
BRAULT JEAN-LUC	49 RUE DE FRESNAY	CONSTRUCTION VERANDA ET MODIFICATION GARAGE EXISTANT
CONEGGO SIMONE	17 RUE DU REPOS	RAVALEMENT DE FACADE
GALDEANO AMALIA	86 RUE DU BOURGNEUF	CONSTRUCTION DE VERANDA
DUPONT FREDERIC	15 RUE DES HETRES	POSE D'UNE FENETRE DE TOIT
MADEIRA REIS SANDRINE	64 RUE D'ABLIS	REPLACEMENT DE MENUISERIES EXTERIEURES
CHAMBRE DES METIERS ET DE L'ARTISANAT	24 BOULEVARD DE LA COURTILLE	MISE EN PLACE D'UN BUNGALOW
WEIHRICH RAYMOND	14 RUE PAUL SABATIER	TRAVAUX DE CLOTURE
SYNDICAT DE COPROPRIETE ST NICOLAS	10 RUE CHANTAULT	TRAVAUX DE CLOTURE
DEVAUX AUGUSTIN ET BLANDINE	8 AVENUE TEXIER GALLAS	TRAVAUX D'EXTENSION
SARL BSM	20 RUE DE LA TONNELLERIE	MODIFICATION DE FACADE COMMERCIALE
Déclarations Préalables délivrées		
KARBAL AZIZ	12 IMPASSE DE L'AMITIE	TRAVAUX DE CLOTURE
FERREIRA PAULO	5 RUE FARMAN	REPLACEMENT DE MENUISERIES ET MISE EN PLACE DE VOLETS ROULANTS
VINOT JOCELYN	4 RUE DU MARECHAL LECLERC	MODIFICATION DE FACADES
SARL A3 ASSURFINANCE	42 BOULEVARD CHASLES	REPLACEMENT DE MENUISERIES EXTERIEURES
KHAMIS JOHANNA	9 11 PLACE SAINT JEAN	REMISE EN PEINTURES DE MENUISERIES EXTERIEURES ET RAVALEMENT DE FACADES
QUINONES FRANCISCO	19 AVENUE DE PLAISANCE	POSE DE FENETRES DE TOIT
RESSORT JEAN	13 AVENUE NEIGRE	MISE EN PEINTURE FENETRE ET TRAVAUX DE RAVALEMENT
DUCHEMIN JEAN-PIERRE	15 RUE DU QUATORZE JUILLET	RAVALEMENT DE FACADE
BOURDIER Yoan	79 RUE DE FRESNAY	TRAVAUX DE CLOTURE
CHERON PRIER DOMINIQUE	12 RUE DES BAS BOURGS	TRAVAUX D'EXTENSION
DARRAS DOMINIQUE	6 RUE SAINT PIERRE	TRAVAUX DE COUVERTURE
SIROTTEAU ERIC	3 RUE DU SOLEIL D OR	POSE D'UN STORE-BANNE
OGCEBC	2 AVENUE BETHOUART	MISE EN PLACE D'UN PORTAIL
FOREAU JACK	46 RUE ALEXIS DE CASTILLON	TRAVAUX DE COUVERTURE
SCI CALIFIMMO	7 AVENUE MARCEL PROUST	MODIFICATION FACADE BATIMENT H (FACADE OUEST)
EDINGER BRUNO	38 RUE DE FRESNAY	RENOVATION DE GARAGE ET TRAVAUX DE CLOTURE
SCI JUVAMA	79 RUE SAINT BRICE	DIVISION PARCELLAIRE
MATHONNAT MARIE-LAURE	86 RUE DES GRANDES FILLES DIEU	REPLACEMENT COUVERTURE

SAIZ-GERARD VERONIQUE	78 RUE DU GRAND FAUBOURG	REMISE EN PEINTURE FACADE
KARA MOSTEFA HABIB	6 RUE DU DOCTEUR JACQUES FOU-BERT	TRAVAUX DE CLOTURE
COPROPRIETAIRES 13 RUE DU BOIS MERRAIN	13 RUE DU BOIS MERRAIN	TRAVAUX DE REFECTION DE TOITURE
SARL IKKS MEN WOMEN	18 RUE DE LA TONNELLERIE	MODIFICATION DE FACADE COMMERCIALE
GALLOU OLIVIER	10 RUE DE LA CROIX THIBAULT	CONSTRUCTION GARAGE
SCI CALIFIMMO	7 AVENUE MARCEL PROUST	REMPLACEMENT DE MENUISERIES EXTERIEURES
CHARTRES AMENAGEMENT	8 RUE EDOUARD ANDRE	TRAVAUX DE CLOTURE
TROCHU NICOLAS	35 RUE DE FRESNAY	TRAVAUX DE CLOTURE
FAIRHUST PETER	60 RUE DU FAUBOURG GUILLAUME	RAVALEMENT DE FACADE
COLAS GUY	21 RUE DE LA CROIX BONNARD	RAVALEMENT DE FACADE
ASSOCIATION VERS L'AUTONOMIE	2 RUE DU COMMANDANT CHESNE	TRANSFORMATION DE GARAGES EN BUREAUX
ARONDEAU CATHERINE	2 RUE DES GRANDES PIERRES COU- VERTES	TRAVAUX DE CLOTURE - POSE VOLETS ROULANTS ET ABRI DE JARDIN
SARL ADVAL	45 RUE DES COMTESSES	DIVISION PARCELLAIRE
CHOISEAU GAEL	13 RUE DES CHAISES	POSE DE PANNEAUX PHOTOVOLTAIQUES
BUISSON MICHEL	7 ALLEE DU CLOS BLIN	REMPLACEMENT COUVERTURE
SYN ENERGY	4 RUE GASTON COUTE	POSE DE PANNEAUX PHOTOVOLTAIQUES
LOCAFIMO	RD 24	TRAVAUX DE CLOTURE
LAMY JEAN CHRISTIAN	14 ALLEE DU CLOS BLIN	TRAVAUX DE COUVERTURE
SCAEL	AVENUE NICOLAS CONTE	MODIFICATION DE FACADE
Permis de Construire déposés		
SARL A'PROMOTION	ZAC PARC D'ARCHEVILLIERS	CONSTRUCTION DE DEUX BATIMENTS A USAGE DE BU- REAUX (PC MODIFICATIF)
MONTAUDOIN SYLVAIN	RUE GEORGES POMPIDOU	CONSTRUCTION MAISON INDIVIDUELLE
VILLE DE CHARTRES	67 RUE DE VARIZE	EXTENSION D'UN BATIMENT SCOLAIRE
CHARTRES METROPOLE	RD 32 - LES PROPYLEES	AMENAGEMENT D'UNE AIRE D'ACCUEIL DES GENS DU VOYAGE
GRUDET LHERMITTE J.-LOUIS ET MARYSE	45 RUE DES COMTESSES	CONSTRUCTION D'UNE MAISON D'HABITATION
DUPLESSY ALINE	9 RUE CLEMENT ADER	EXTENSION SURELEVATION ET ABRI DE JARDIN
REISSER ANNE	5 AVENUE DE BEL AIR	CONSTRUCTION D'UNE MAISON D'HABITATION
SARL GALLIA	51 AVENUE D'ORLEANS	EXTENSION DE LOCAUX A USAGE DE STOCKAGE
Permis de Construire délivrés		
DECOCK FRANCIS	29 RUE D'ETAMPES	CONSTRUCTION MAISON INDIVIDUELLE (PC MODIFICA- TIF)
HAUTEMANIERE ANNE-MARIE	80 RUE DU FAUBOURG Saint JEAN	EXTENSION HABITATION (PC MODIFICATIF)
JUDENNE ROGER ET DOMINIQUE	8 RUELE DU GRAND SENTIER	CONSTRUCTION D'UNE MAISON D'HABITATION (PC MODIFICATIF)
TROCHU NICOLAS / REISCH MAUD	35 RUE DE FRESNAY	TRAVAUX D'EXTENSION (PC MODIFICATIF)
CHARTRES DEVELOPPEMENTS IMMOBILIERS	1 BOULEVARD CHASLES	CONSTRUCTION D'UN IMMEUBLE DE BUREAUX / COM- MERCE
CCI D'EURE ET LOIR	5BIS AVENUE MARCEL PROUST	CONSTRUCTION D'UN BATIMENT A USAGE DE STRUC- TURE D'HEBERGEMENT
VILLE DE CHARTRES	1 RUE JEAN MONNET	AMENAGEMENT DE LOCAUX ASSOCIATIFS
CHASTAN EMMANUEL	13 RUE DU DOCTEUR MICHEL GIBERT	CHANGEMENT DE DESTINATION (COMMERCE EN CABI- NET MEDICAL)
HOTEL JEHAN DE BEAUCE	19 AVENUE JEHAN DE BEAUCE	EXTENSION MODIFICATION DE FACADES ET REAMENA- GEMENTS INTERIEURS
PAIXAO PASCAL / DE DEUS AUGUSTO ELISABETE	24 RUE D'ETAMPES	CONSTRUCTION MAISON INDIVIDUELLE APRES DEMO- LITION
BONNY FRANCOIS	12 RUE DU CHEVAL BLANC	CHANGEMENT DE DESTINATION AVEC MODIFICATION DE FACADE
Permis de Démolir déposés		
CHARTRES AMENAGEMENT	TERRAIN SNCF RUE NICOLE	DEMOLITION DE DEUX BATIMENTS (CENTRE DE LOISIRS ET LOCAL ENTRETIEN)
CHARTRES HABITAT	6 RUE BRISSOT	DEMOLITION DE GARAGES
CHARTRES HABITAT	1 A 5 RUE BRISSOT	DEMOLITION DE GARAGES
Permis de Démolir délivrés		
VILLE DE CHARTRES	PLACE DES HALLES	DEMOLITION DE BATIMENTS ADMINISTRATIFS
CHARTRES AMENAGEMENT	26 ET 28 RUE VICTOR GILBERT	DEMOLITION HABITATION
CHARTRES HABITAT	7 RUE D'ETAMPES	DEMOLITION BATIMENT VETUSTE

L'URBANISME CHARTRAIN SE PENSE AUSSI À L'ÉCHELLE DE L'AGGLOMÉRATION

Le plan local d'urbanisme est un outil réglementaire qui définit l'usage des sols de Chartres. Si sa portée juridique se limite au territoire communal, le projet de PLU est relié aux objectifs de Chartres Métropole en matière de logements, d'économie, de déplacements, d'aménagement et d'offre commerciale, à travers une série de documents de référence.

Le PLH : un programme commun pour l'habitat

Quels sont nos besoins en logements, aujourd'hui et demain ? La réponse à cette question va bien au-delà des limites communales. C'est pourquoi l'agglomération définit, sur une durée de 6 ans, les objectifs à atteindre et les actions à mettre en œuvre en matière d'habitat dans un « Programme Local de l'Habitat » (PLH). Un nouveau PLH est actuellement en cours d'élaboration pour la période 2014-2020. Le PLU de Chartres s'insère dans les grands axes de ce programme. Sa politique locale de l'habitat doit respecter l'équilibre de l'agglomération en termes de logements : quantité, type, destination (privé/public, achat/location).

Le PDU : un plan pour mieux se déplacer

Les déplacements quotidiens dépassent les frontières des communes, leur gestion aussi ! Le Plan de Déplacements Urbains (PDU) de Chartres Métropole organise la mobilité sur le territoire. Son objectif principal : réduire l'utilisation de la voiture particulière au profit de moyens de transports moins

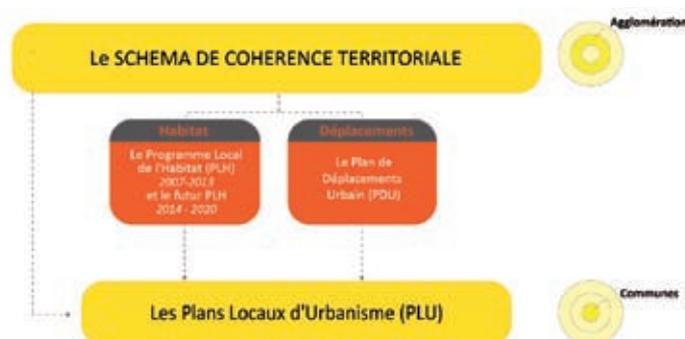
polluants : train, bus, vélos... En cela aussi, le PLU de la Ville doit être compatible avec les orientations de l'agglomération.

Le SCoT : un schéma pour organiser le territoire

Les grandes lignes de l'organisation et de l'évolution de Chartres Métropole pour les 15 à 20 prochaines années sont inscrites dans un document spécifique : le Schéma de Cohérence Territoriale (SCoT). Son but principal est de préserver un équilibre entre les espaces urbains, industriels, touristiques, agricoles et naturels, afin de favoriser un développement harmonieux du territoire. Document prospectif par excellence, le SCoT est l'expression d'une réflexion stratégique et globale pour l'avenir, partagée par les 47 communes de l'agglomération chartraine. Afin de garantir un développement urbain cohérent, le SCoT impose ses orientations directement aux PLU, ainsi qu'au PDU et au PLH. Approuvé en 2006, le SCoT s'engage aujourd'hui dans une procédure de révision qui permettra de mettre à jour ce document stratégique.

Le DAC : un document spécifique pour l'aménagement commercial

Adopté en avril par Chartre Métropole, le Document d'Aménagement Commercial (DAC) définit « où et comment » s'implanteront les futurs équipements commerciaux de l'agglomération. Directement opposable au PLU de Chartre, il s'inscrit dans la stratégie d'aménagement du territoire et de protection de l'environnement du SCoT.



L'articulation des documents d'urbanisme

Donnez votre avis, par l'intermédiaire du registre d'expression à l'accueil de la Mairie ou rencontrer Michel Teilleux, votre élu référent. Téléphone : 02 37 23 41 78, Courrier : Mairie de Chartres, Place des Halles, 28000 Chartres.

C'est le moment d'investir !

**Des prix inférieurs de 10 à 15 % à ceux du marché
Des taux d'intérêts historiquement bas**



108 100 euros

CHARTRES PROCHE HYPER CENTRE, idéal premier achat.

Dans résidence verdoyante, bel APPARTEMENT TYPE 3 de 64 m² environ, offrant, entrée avec dégagement, séjour, cuisine séparée, 2 chambres, salle de bains, dressing, wc indépendants. Parking privatisé et cave assurés en location. Menuiseries PVC, chauffage collectif gaz, classe énergétique: D.



129 800 euros

CHARTRES PROCHE HYPER CENTRE, à proximité des écoles et commerces.

Vaste APPARTEMENT TYPE 4 de 74 m² environ, offrant, entrée avec dégagement, séjour, cuisine séparée, cellier, 3 chambres, salle de bains, dressing, wc indépendants. Nombreux rangements. Parking privatisé et cave assurés en location. Menuiseries PVC, chauffage collectif gaz, classe énergétique: D.



142 900 euros

CHARTRES PROCHE HYPER CENTRE, idéal pour famille. Dans résidence sécurisée avec toutes commodités, bel APPARTEMENT TYPE 5 de 98 m² environ, offrant de beaux volumes et comprenant, entrée avec dégagement, séjour, cuisine séparée, cellier, 4 chambres, salle de bains, dressing, wc indépendants. Nombreux rangements. Parking privatisé et cave assurés en location. Menuiseries PVC, chauffage collectif gaz, classe énergétique: D.

**Renseignements: Chartres Habitat, Pôle accession,
Tél. 02 37 25 65 34 ou 06 83 45 16 65.
accession@chartres-habitat.com**





Superbus

SUNSET TOUR

Fête Nationale

2013

Samedi 13 juillet

PLACE DES ÉPARS

PIQUE-NIQUE dès 19h

BAL
AVEC OK FRED à 20h30

Dimanche 14 juillet

À L'HIPPODROME

CONCERT à 21h

FEU PYROMÉLODIQUE
AVEC SOMA à 23h

Chartres

www.superbus.fr - www.chartres.fr



Capitale de la lumière et du parfum

