

DÉCEMBRE 2014

CHARTRES Votre Ville

chartres.fr

*Joyeuses
fêtes !*



N° 140



Retour en images
Cérémonie du
11 novembre





Une fin d'année en beauté

Les lumières de Noël se sont déjà emparé des rues, arbres et rebords de fenêtres. Partout dans la ville, les sapins commencent eux aussi à faire leur apparition. Des préparatifs qui annoncent le top départ des traditionnelles fêtes de fin d'année. « *Traditionnelles* » ai-je dit ? Pas si sûr...

Pour Isabelle Mesnard, la nouvelle adjointe en charge des animations de la Ville, ce premier Noël doit marquer un tournant. Et le résultat, dans la lignée des grands rendez-vous festifs que nous vous proposons tout au long de l'année, toujours plus nombreux et toujours gratuits, devrait vous surprendre...

Le dernier conseil municipal a débattu des orientations budgétaires pour l'année 2015. Elles annoncent, pour la quatorzième année consécutive, la baisse des taux de la fiscalité locale ainsi que la poursuite des investissements massifs, notre choix délibéré pour l'avenir de Chartres, ville chargée d'histoire qui vit avec son temps.

Retrouvez dans les pages de votre magazine les animations proposées par les Maisons pour Tous pendant les vacances scolaires et bien entendu l'agenda des manifestations qui vous assurera d'être là où il faut, tout au long du mois de décembre.

La municipalité se joint à moi pour vous souhaiter un joyeux Noël et d'excellentes fêtes de fin d'année.

Jean-Pierre GORGES
Député-Maire de Chartres

CHARTRES Votre Ville

VOTRE VILLE
LE MAGAZINE DE CHARTRES
NUMÉRO 140
DÉCEMBRE 2014
HÔTEL DE VILLE
PLACE DES HALLES
28019 CHARTRES CEDEX
TEL. : 02 37 23 40 00
votreville@ville-chartres.fr
www.chartres.fr

REDACTRICE EN CHEF
MATHILDE GORGES
REDACTION
JACQUELINE BRENNER
STÉPHANE LEFEBVRE
FRANCK LECHEN
PHOTOGRAPHIES
MATHILDE GORGES
NORMAN PARAUT
SÉBASTIEN JANVIER
XAVIER MARTINO

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
JEAN-PIERRE GORGES

MAQUETTE, MISE EN PAGE
PAO MAIRIE DE CHARTRES

CO-DIRECTEUR DE LA
PUBLICATION
ELISABETH FROMONT

IMPRESSION
IMPRIMERIE FABREGUE

DIRECTEUR
DE COMMUNICATION
JEAN-GUY MURIEL

TIRAGE
30 000 EXEMPLAIRES

DISTRIBUTION
MAIRIE DE CHARTRES

Dépôt légal :
à parution
N° ISSN : 1257-5194

6

Dossier Noël

- Un Noël pas comme les autres



24

Finances

- Orientations budgétaires



Logos Imprim'vert et PEFC : ces deux logos certifient que la société qui imprime le magazine Votre Ville respecte les normes environnementales, (gestion des déchets dangereux, sécurisation du stockage des liquides dangereux, non-utilisation de produits toxiques et gestion durable des forêts).



En couverture
Devant le pigeonnier
du parc des bords de
l'Eure, Saint Nicolas
est bien entouré!
Photo: Xavier Martino

ÉLECTIONS 2015

En 2015 auront lieu les élections départementales et régionales. Vous avez jusqu'au 31 décembre 2014 pour vous inscrire sur les listes électorales, soit par courrier, soit en ligne sur monservicepublic.fr soit en venant au Guichet Unique, 32 boulevard Chasles de 9 h à 17 h et le samedi de 9 h à 12 h 30.

Pour pouvoir voter, un citoyen doit être inscrit sur une liste électorale. Les inscriptions se font tout au long de l'année.

L'inscription sur les listes électorales est obligatoire.

Les listes électorales étant révisées en fin et début d'année, les citoyens ont jusqu'au 31 décembre de l'année en cours afin que leur demande d'inscription ou de modification soit prise en compte. Les personnes ayant déménagé au cours de l'année sont particulièrement concernées par cette démarche.

Les jeunes fêtant leurs 18 ans en cours d'année et recensés sont quant à eux inscrits d'office. Il leur est toutefois conseillé de vérifier que leur inscription a bien été effectuée en mairie.

30

Urbanisme

- La rue de la Pie programmée pour janvier



50

Portrait

- Mathieu Genet, L'aventurier





Du 17 au 24 décembre

Un Noël pas comme les autres

C'est le premier Noël pour Isabelle Mesnard en tant qu'adjointe en charge des animations de la ville. L'occasion pour elle de créer la nouveauté et de voir les choses en grand. Cette année, Noël à Chartres sera de bleu et de blanc vêtu. Les animations sortiront de la traditionnelle place des Epars pour gagner l'ensemble du cœur de ville en une promenade féérique aux allures de chasse aux trésors... ou plutôt aux cadeaux, égarés par le Père Noël en plein cœur de Chartres...

« **D**epuis cet été nous réfléchissons à ce que pourrait être Noël à Chartres.

Dans mon esprit, je voulais que nous nous rapprochions davantage de la magie et de la féerie qui se dégagent de la rue des Grands Magasins à Paris pendant les fêtes : une ambiance et une atmosphère qui font rêver les petits et qui émerveillent aussi les plus grands. Je voulais que le cœur de ville vive au rythme des fêtes, qu'il soit à lui seul une vitrine grandeur nature, mais aussi un décor et une scène. Nous voulions que les Chartrains puissent assister à des spectacles, qu'ils puissent participer avec leurs enfants à des ateliers, qu'ils déambulent dans un centre ville habité par l'esprit de Noël, tout en lumières et en musique.

Et nous sommes parvenus à un ensemble qui devrait faire son effet. Pour le décor principal, nous avons fait appel à une scénographe dont les propositions, audacieuses m'ont enchantée. C'est nouveau. Différent. C'est une prise de risque pour moi, mais aussi un vrai pari qui devrait surprendre les Chartrains. Je n'en dirai pas plus pour ne pas gâcher l'effet de surprise...

Pour l'Union des Commerçants Chartrains (UCC) c'est aussi le grand saut, car ce Noël est le premier grand évènement organisé par la Ville auquel ils sont pleinement associés. Les trente chalets du village de Noël qu'ils proposent seront répartis sur quatre sites : les places des Epars, du Cygne, Marceau ainsi que le parvis sud. En grande majorité investis par des commerçants ou artistes locaux, ils proposeront des créations et des produits originaux : décoration, vitraux, bougies, produits gourmands. De vrais talents à découvrir dans ces boutiques éphémères.

Le Père Noël aussi a été revisité cette année : c'est à bord du CyclO2 qu'il arpentera les rues de Chartres, jusqu'à la basse-ville. Il visitera également toutes les écoles maternelles, pour la joie des plus petits.

Cette année est un premier grand pas qui, je l'espère, nous mettra le pied à l'étrier pour les éditions suivantes. Pour que Noël à Chartres soit à la hauteur des très grands évènements organisés par la Ville. Je pense notamment à Chartres en lumières qui aura, dans une certaine mesure, inspiré ce nouveau Noël que nous vous proposons... »

Isabelle Mesnard



Du 17 au 24 décembre

Demandez le programme!



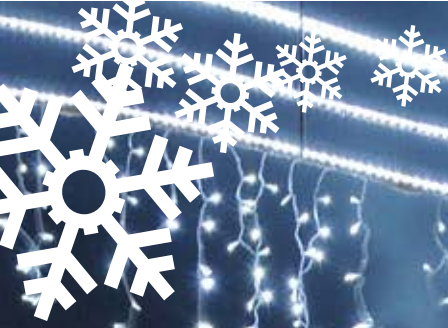
Nous sommes le 17 décembre. Le père Noël s'est écrasé en traîneau sur place des Epars, abandonnant derrière lui rennes et cadeaux. Avec l'aide des Chartrains, il a une semaine pour remettre la main sur le tout et espérer livrer les précieux colis avant le réveil des enfants le matin du 25... Un scénario de Noël bien ficelé pour un jeu de piste à l'échelle du centre ville. Entre déambulations, démonstrations, dégustations et spectacles de rue, vous devrez aider le père Noël à reconstituer le puzzle et peut-être gagner des cadeaux...

À vous de jouer !

Découvrez le programme de votre Noël à Chartres.

Dates	Lieux	Intitulé
Mercredi 17 décembre	Matin	Ecoles maternelles de Chartres Visite du Père Noël
	15 h – 18 h	Cœur de ville / Epars La tambouille du Père Noël
	14 h – 18 h	Cœur de ville Activités manuelles par l'Espace famille des MPT
	Après-midi	Cœur de ville Orgue de barbarie
	18h30 – 19h	Place des Epars Chorale
Jeudi 18 décembre	Journée	Ecoles maternelles de Chartres Visite du Père Noël
	18h30 – 19h	Placedes Epars Chorale
Vendredi 19 décembre	18h30 – 19h	Placedes Epars Chorale
Samedi 20 décembre	14 h – 16 h	Cœur de ville Déambulation du Père Noël
	16 h -18 h	Place des Epars Entretien avec le Père Noël
	15 h – 18 h	Place des Epars Démonstration sculpture de glace
	15 h – 18 h	Cœur de ville/Place des Epars Déambulation Les Illusionnistes
	14 h – 18 h	Cœur de ville Activités manuelles EspaceFamille des MPT
	18h30 – 19h	Place des Epars Chorale
Dimanche 21 décembre	Journée	Place Billard Tournoi de jeux vidéos
	14 h – 16 h	Cœur de ville Déambulation Père Noël
	16 h – 18 h	Place des Epars Entretien avec le Père Noël
	15 h – 16 h	Place des Epars Chorale
Lundi 22 décembre	Journée	Place Billard Tournoi jeux vidéos
	14 h – 18 h	Cœur de ville Activités manuelles Espace famille des MPT
	15 h – 18 h	Cœur de ville/Place des Epars Déambulation des Sapinjoux
	Après-midi	Cœur de ville Orgue de barbarie
	18h30 – 19h	Place des Epars Chorale
Mardi 23 décembre	14 h – 16 h	Cœur de ville Déambulation du Père Noël
	16 h – 18 h	Place des Epars Entretien avec le Père Noël
	15 h – 18 h	Place des Epars Démonstration et initiation sculpture sur glace
	Journée	Place Billard Tournoi jeux vidéos
	15 h – 18 h	Cœur de ville/Place des Epars Déambulation Tewhoola
	Après-midi	Cœur de ville Orgue de barbarie
	18h30 – 19h	Place des Epars Chorale
	14 h – 16 h	Cœur de ville Déambulation du Père Noël
Mercredi 24 décembre	16 h – 18 h	Place des Epars Entretien avec le Père Noël
	15 h – 17 h	Cœur de ville/Place des Epars Déambulation Jingle Belles
	17h30 – 18 h	Cœur de ville/Place des Epars Chorale







Le Village de Noël de l'Union des Commerçants Chartrains

Une vitrine pour les talents locaux

Cette année, le traditionnel de village de Noël déclinera lui aussi ses nouveautés. Du 17 au 24 décembre, trente chalets seront répartis sur quatre sites et investis par des gens talentueux: artistes, créateurs, artisans et producteurs locaux s'exposeront dans ces boutiques éphémères. Christian Gorge (adjoint en charge du commerce) et Christine Perrot (manager de l'UCC), annoncent le programme de leurs (d)étonnantes découvertes.



Votre Ville: La place des Epars ne suffisait-elle plus pour abriter le traditionnel village de Noël ?

Christian Gorge: Nous voulions surtout mieux exploiter le centre ville piétonnier et ne pas limiter le village de Noël à la place des Epars. Il fallait que les Chartrains puissent visiter toutes les rues du Cœur de Ville, en suivant un cheminement ouvert par les spectacles de déambulations. C'est donc place des Epars, place Marceau, place du Cygne et sur le parvis sud que les trente chalets seront disposés. Cette année, la Ville et l'UCC ont travaillé de concert sur l'évènement et l'UCC a fait un travail remarquable dans le recrutement des artistes et artisans en résidence

dans les chalets. Nous voulions que Chartres soit représenté, mais nous ne pensions pas dénicher autant de talents cachés.

Votre Ville: Tous les commerçants qui occuperont les chalets sont des locaux ?

Christine Perrot: Nous voulions effectivement valoriser nos ressources locales. Et nous avons des trésors... Avec l'aide de la Chambre des Métiers, l'association Terres d'Eure-et-Loir mais aussi grâce aux commerçants, nous avons repéré et sélectionné une grande diversité de talents. Un créateur potier, une restauratrice de livres anciens, des créateurs de bijoux, coussins, objets de décoration

en fil de fer, un maître verrier, des artistes peintres... Ils proposeront en démonstration et à la vente leurs savoir-faire uniques. L'occasion de trouver un cadeau original, signé par un artiste local... mais aussi de déguster des produits de notre terroir, car nombreux sont les producteurs locaux qui proposeront à la dégustation leurs mets gourmands. Je remercie au passage les terminales Force de vente du lycée Sylvia-Monfort pour leur coup de main dans l'organisation de notre jeu.

Christian Gorge : Je rappelle que pendant les fêtes et selon le partenariat que l'UCC a développé avec Q-Park, certains commerçants du Cœur de Ville vous offrent votre stationnement, en fonction de vos achats. Joyeux Noël à tous !

Pendant toute la période des fêtes les marchés sont maintenus:

Les mercredis 24 et 31 décembre, le marché de la place Billard et le marché aux fleurs de la place du Cygne fonctionneront comme le samedi.
Les samedis 27 décembre et 3 janvier, également.



3 PLACE MARCEAU

La Picoterie	Vins chaud pain d'épice
Sacha	Accessoires et tenue de Père Noël
Family circus	Boutis, coussins couture
Matt Ceramik	Céramique
Izou et Marthe création	Illustratrice et objets fils de fer
Maximilien Lheureux	Produits terroir
Marrons chaud (sous tente)	Restauration
Yves Rocher	Maquillage pour enfants

4 PORTAIL SUD

La Petite Tommette	Plateaux fromages
Le jardin des Nect' Arts	Thé « poétiques »
Chaboche Eleveur	Rilletts, Plats cuisinés bœuf
Perles et couronnes	Couronnes décoratives et bijoux
Guillaume Gaslonde	Photos
L'Arche Ange	Bijoux Minéraux, boules de Noël
Mystie Fantaisie	Bijoux artisanaux
Sandrine Saveurs	Confiture panier garnis
Terre Délices	Moutarde
Ton nounours (Téléthon)	Caritatif (vente)
Inner Wheel	Caritatif (vente)
Croix Rouge	Caritatif
Fotoautomat	Photos cabines
Unicef	Caritatif (vente)

5 CLOUTERIE

Livres en Vie +	
Claudie Gimeno	Restauration de livres + peinture
Leslie Xuereb	Artiste peintre

6 LA MÉDIATHÈQUE

Crêpes Kaczan	Crêpes ambulantes
---------------	-------------------

7 PLACE SAINT-PIERRE

Comité Saint Pierre	Expo/ animations enfants Crêpes
---------------------	------------------------------------

1 PLACE DES EPARS

Pascal Valois, apiculteur	Miel Pain épice Epars
Echarpes	Echarpes/Bonnets/Gants
Guyveline Collet	Objets décors Noël
Art et Porcelaine	Objets deco
Cœur d'angeheureux	Doudous et articles cousus
Aloha spa	Bougie produits bien être
Origin'ambre	Bijoux Ambre
La roulotte du terroir	Restauration ambulante
Gout'A Nou	Noël Réunionnais
La Fouée enchantée	Pain four à bois
Ketna	Jouets en bois

2 PLACE DU CYGNE

La Casa Tropical	Produits afro-caraïbéens
Chocolats Marthé	Chocolatiers
Arôme et douceurs	Cannelets Paires Tapées Foie gras
By Ficelle	Ficelle déco
Maïa	Sculptrice
Eric Feillu	Création en étain
Vincent Pascal	
Maître Verrier	Pochoirs et vitraux



Dans la hotte du Père Noël...



Le Risque du péril dangereux

Un nouveau volume des *Mystérieux Mystères insolubles*, collection d'albums jeunesse créée en 2012 par la maison d'édition L'atelier du poisson soluble, sur proposition de la direction de l'inventaire du patrimoine de la Région Centre. Une série de bandes dessinées mêlant documentaire et fiction, sérieux et humour, pour les 7-12 ans, voire plus... Une approche didactique et ludique pour sensibiliser toute la famille au patrimoine régional.

Texte de Grégoire Kocjan; dessin: Julie Ricossé; mise en couleur: François Puzenat. Editions Atelier du poisson soluble. 40 pages. En vente en librairie et sur internet.



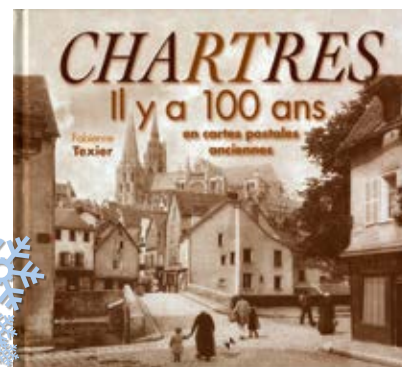
EVASIONS

Ruben: un artiste chartrain protéiforme!

Ruben est chanteur-comédien-formateur, diplômé des Ateliers Chanson de Paris (ACP) et de la Fédération de la Formation Professionnelle, il a créé un collectif d'artistes d'Eure-et-Loir Le Cornet à Spirale en 2006 et réalise quatre CD de chanson française et sept spectacles musicaux.

Dans *Evasions*, c'est le Ruben globe-trotter photographe qui nous propose de porter un regard humaniste sur les cinq pays qu'il a traversés entre 2003 et 2009: Sénégal, Liban, Espagne, Cuba et Maroc.

Exposition et vernissage à l'Esperluète, le samedi 13 décembre à partir de 14h.



Chartres il y a 100 ans en cartes postales anciennes

Pas moins de 150 cartes postales sont présentées, datant quasiment toutes d'avant 1930. Les images ne manquent pas pour Chartres et nous les devons le plus souvent à de talentueux photographes. Au début du siècle dernier, ces cartes étaient déjà collectionnées et échangées. Ces modestes « bouts de carton » ont traversé le temps. Ils nous offrent aujourd'hui un regard sensible et nostalgique sur la ville et un irremplaçable témoignage de la vie d'autrefois.

De Fabienne Texier aux éditions Patrimoines et médias. Iconographie: fonds Anne-Françoise Lollichon. 112 pages.

Concert de l'Orchestre Symphonique de Chartres

Le samedi 20 décembre à 20h30 au Théâtre Municipal de Chartres.



A l'approche de Noël, l'Orchestre Symphonique de Chartres jouera, pour son traditionnel concert d'hiver, des œuvres de musique française liées à l'enfance. Quelles soient évocatrices (*Children's corner* de Debussy, *Ma Mère l'oye* de Ravel) ou simplement séduisantes par leur contenu

(*Danse macabre* de Saint-Saëns, *L'Apprenti Sorcier* de Dukas), ces jolies pages musicales devraient plaire à un public familial et permettre à la formation chartraine de montrer une fois de plus son indéniable talent. L'Orchestre sera dirigé par Fabrice Héricourt et vous pourrez y découvrir le talent de son violon solo, Emma Lauret.



Du train-jouet au modélisme ferroviaire « *Mon premier train* »

Alain Detournay baigne dans le train miniature depuis son plus jeune âge. Une passion qui ne l'a jamais quittée. Il préside l'association des modélistes ferroviaires d'Eure-et-Loir depuis 1980.



Alain Detournay à l'espace Domino

« En 1960, j'avais 7 ans. Le matin de Noël, une boîte enrubannée trône au pied du sapin chez mes grands-parents domiciliés à Chartres. Je m'empresse de l'ouvrir: le Père Noël a bien reçu ma lettre. J'y découvre une belle locomotive noire aux roues rouges - à remonter avec une clé-, des wagons et un cercle de rails. J'ai immédiatement assemblé le cercle de rails sur la table de la salle à manger, puis j'ai posé la locomotive et les wagons sur la voie pour faire et voir tourner « mon train » ».

Toute la journée, j'ai joué avec. Je l'avais tellement vu et revu en feuilletant les catalogues. Là, je l'avais en vrai, devant moi. Un cadeau fabuleux!

Quelques semaines après, mes parents m'ont acheté les premiers aiguillages et des tronçons de voie supplémentaires. La table de la salle à manger n'était plus assez grande. On l'a poussée pour installer tout le matériel sur le sol.

Pas besoin de chercher les commandes passées au Père Noël les années suivantes...

200 locomotives, un millier de wagons

Le virus n'a pas quitté Alain. A 60 ans passés, il continue de développer son parc de matériel roulant. Il ne possède pas moins de 200 locomotives et un millier de wagons.

Depuis 1982 à son club, Alain avec une équipe passionnée a imaginé et construit, un réseau ferroviaire de 30 mètres de long. Les itinéraires comportent des zones d'arrêt automatiques et manuels qui s'affichent sur un tableau de contrôle optique. « Avec le modélisme ferroviaire, on touche à divers domaines: l'électronique, l'électricité, la mécanique, le décor, la menuiserie, l'urbanisme... Il faut être minutieux, patient, observateur et créatif.

C'est aussi un loisir didactique: on apprend l'histoire du chemin de fer. On a ajouté progressivement des modules qui représentent des sites existants, comme la gare de Chartres dans les années 1960, le SERNAM, l'ancien pont de Mainvilliers, une partie du viaduc des Grands-Prés,... On reproduit la réalité au 1/87^e. ».

Dans ses nouveaux locaux de 118 m² situés à l'espace Domino à la Madeleine, l'association qui a 35 ans, donne la possibilité d'exploiter son matériel roulant sur le réseau du club, de construire des réseaux et d'apporter une aide personnalisée à la réalisation de son propre réseau. Avis aux amateurs!



Alain Detournay en 1982 lors d'une exposition à l'hôtel de Ville de Chartres

L'association des modélistes ferroviaires d'Eure-et-Loir se réunit le mardi à partir de 20 h 30, au 11, allée du Général-de-Sonis, Espace Domino, à Chartres.

Tél. 02 37 26 48 01

alain.detournay@yahoo.fr

Portes ouvertes les

samedi 13 et dimanche

14 décembre de 10 h à 18 h



Modèles des années 1950



Vacances de Noël

Toutes les activités dans les Maisons Pour Tous



MPT des Hauts-de-Chartres/Saint-Chéron

5, rue des Hauts-de-Chartres

Tél. 02 37 23 40 70
ou 02 37 23 40 72

Lundi 22 décembre

Matin : accueil
Après-midi : futsal

Mardi 23 décembre

Journée : sortie au marché de Noël

Mercredi 24 décembre

Matin : accueil
Après-midi : multisports

Vendredi 26 décembre

Matin : patinoire
Après-midi : bilan, jeux, goûter



MPT de La Madeleine

Mail Jean-de-Dunois

Tél. 02 37 88 45 00

Lundi 22 décembre

Matin : accueil - décoration de Noël.
Après-midi : cinéma

Mardi 23 décembre

Matin : jeux vidéo de Noël.
Après-midi : grand tournoi de badminton.

Mercredi 24 décembre

Matin : patinoire.
Après-midi : goûter de Noël

Vendredi 26 décembre

Matin : trampoline.
Après-midi : jeux de société



MPT des Petits-Clos

Avenue François-Mitterrand

Tél. 02 37 23 40 69

Lundi 22 décembre

Matin : accueil (jeux de société, informatique, billard, baby-foot et ping-pong).
Après-midi : gym/trampoline.

Mardi 23 décembre

Matin : hockey sur glace.
Après-midi : bowling.

Mercredi 24 décembre

Journée : journée découverte : Cité des Sciences et de l'Industrie et film à la Géode.

Vendredi 26 décembre

Matin : atelier cuisine.
Après-midi : cinéma et goûter de fin de vacances.

MPT de Rechèvres Bel-Air

4, allée du Berry

Tél. 02 37 23 40 67

Lundi 22 décembre

Matin : accueil, baby, billard, ping-pong, jeux de société...
Après-midi : multisports

Mardi 23 décembre

Matin : patinoire à l'Odyssee
Après-midi : bowling

Mercredi 24 décembre

Matin : théâtre
Après-midi : goûter de Noël

Vendredi 26 décembre

Matin : accueil
Après-midi : goûter de fin de centre

À la MPT de Rechèvres/Bel-Air

Échos vacances de la Toussaint 2014



Le musée du Bourget

Quatorze jeunes du secteur de Rechèvres/Bel-Air se sont rendus au musée du Bourget. Ils se sont intéressés particulièrement à l'exposition sur l'aviation pendant la première Guerre Mondiale.



Kinball

Les jeunes ont découvert un sport qu'ils ne connaissaient pas : le kinball.



Aéromodélisme

Dans la continuité du projet « *les métiers de l'aéronautique* » les jeunes se sont initiés au pilotage d'avion modèle réduit.



Atelier manuel

Douze jeunes en atelier afin de préparer Halloween. Ils ont fabriqué des têtes de citrouilles.



20 jeunes Chartrains ont leur BAFA en poche!

La formation BAFA est organisée par le Bureau Information Jeunesse de la Ville de Chartres en collaboration avec l'organisme Léo Lagrange.

Le stage théorique s'est déroulé du 19 au 26 avril 2014 à la Maison Pour Tous de Rechèvres.

Les stagiaires ont effectué un stage pratique de 14 jours dans un accueil de loisirs pendant les vacances d'été. Le stage d'approfondissement sur le thème « *Animer sa ville, animer dans sa ville* », s'est déroulé du 27 octobre au 1^{er} novembre 2014 à la Maison Pour Tous de Bel Air.

Les stagiaires ont pu :

- découvrir les coulisses du Théâtre de Chartres.
- participer aux animations proposées par le service jeunesse de la

Médiathèque L'Apostrophe.

- faire un atelier poterie avec le service Archéologie.
- visiter le Muséum de Chartres.
- participer à un atelier d'information sur les formations proposées par la Protection Civile d'Eure-et-Loir.
- Participer à une initiation de Billard Français avec le Billard Club Chartrain.

Avec la contribution de la ville le coût de la formation complète s'est monté à 420 € au lieu de 820 €.

En complément de leur formation BAFA, les stagiaires ont participé à deux actions mises en place par le Bureau Information Jeunesse :

- Le City Raid Andros parcours d'orientation dans la Ville de Chartres pour les enfants de 10 à 13 ans.
- Un projet inter-générationnel sur « *Chartres en Lumières* » en partenariat avec le CCAS et le secteur famille de Chartres.

Si vous êtes intéressés par la formation BAFA deux ateliers d'information vous sont proposés
le mercredi 21 janvier 2015
à 14 h et à 15 h 30 au BIJ.

→ **Bureau Information Jeunesse**
Place de la Cathédrale
28000 CHARTRES
Tel : 02 37 23 42 32
Facebook Bij de Chartres
Twitter sylvain du bij



Musée de l'école Un coffre à jouets pour Noël

À l'approche des fêtes de Noël, le musée de l'École ouvrira son coffre à jouets.

Vous pourrez y retrouver les jeux que trouvaient sous le sapin les enfants d'autrefois et qui les laissaient les yeux pleins d'étoiles... Vous y découvrirez un jeu de l'oie inédit portant sur la Grande Guerre: le jeu de la Victoire. Le coffre à jouets ouvrira le samedi 6 et le dimanche 7 décembre de 14h à 17h30 et restera ouvert jusqu'au 2 janvier 2015 aux jours et heures d'ouverture du musée.

→ Musée de l'École de
Chartres et d'Eure-et-Loir
12 place Drouaise 28000
CHARTRES
Tél. 02 37 32 62 13
<http://musee-de-l-ecole-chartres.over-blog.com>



BIJ Bureau
Information
Jeunesse

Infos BIJ

Le Service Volontaire Européen

Mercredi 10 décembre à 14h30

Le BIJ vous propose un atelier d'information animé par les CEMEA Centre. Une expérience de volontaire qui vous permet de voyager sans vous ruiner.

www.erasmusplus.fr

mobilité existants, les destinations possibles et les différentes démarches à effectuer.

Accueil libre anonyme et gratuit.

Prévention Sida

Du 1^{er} au 5 décembre

Viens au BIJ faire ton selfie solidaire Réalisation de photo au sein du BIJ et remise d'un kit de prévention contre le sida et d'une broche. Ces photos serviront de support pour réaliser un ruban géant.

Le BIJ vous propose un espace infos et prévention sur le sida, de la documentation et des préservatifs seront à disposition.

Etudier à l'étranger

Mercredi 17 décembre à 14h30

Vous souhaitez faire une partie de vos études à l'étranger, le BIJ vous propose un atelier d'information animé par Lisa, volontaire au Centre régional information jeunesse d'Orléans (CRIJ). Cet atelier vous informera sur les dispositifs de

→ Rendez-vous au Bureau
Information Jeunesse
Place de la Cathédrale
28000 CHARTRES
Tél. : 02 37 23 42 32
Bij28@ville-chartres.fr
www.chartres.fr rubrique
"votre mairie"
Twitter: #sylvaindubij
Facebook: Bij de Chartres

15 septembre 1984/6 novembre 2014

Le SSIAD a 30 ans

À l'occasion du 30^e anniversaire du SSIAD (Services de Soins Infirmiers à Domicile), Elisabeth Fromont, adjointe aux affaires sociales et vice-présidente du CCAS, a mis à l'honneur, au salon Marceau de l'hôtel de Ville, les personnels communaux au service des usagers. Un moment convivial où l'histoire du SSIAD a été retracée.



Le SSIAD (Service de Soins Infirmiers à Domicile), service de maintien à domicile, s'adresse aux personnes adultes en situation de handicap ou aux personnes âgées de 60 ans et plus, malades ou dépendantes.

Le SSIAD a pour mission d'éviter l'hospitalisation, de faciliter le retour au domicile suite à l'hospitalisation, prévenir ou retarder l'aggravation de l'état de santé et l'admission dans des services de longs séjours, soutenir les aidants familiaux, accompagner la fin de vie.

Le SSIAD de la Ville de Chartres, créé en septembre 1984 par le CCAS, avait une capacité d'accueil de 25 places sur quatre communes. Aujourd'hui, elle atteint 110 places sur 35 communes et 5 cantons.

L'adjointe et vice-présidente du CCAS a cité les partenaires du SSIAD, entre autres L'ARS, le Conseil général, les services d'aides à domicile, l'HAD (hospitalisation à domicile), l'hôpi-

tal Louis Pasteur, L'EADSP (Equipe d'Appui Départemental en Soins Palliatifs), les cabinets d'infirmiers, médicaux...

Elle a évoqué le travail des équipes du CCAS placées sous la houlette de Marie-Pierre Leterrier, directrice du service retraités et personnes âgées et Caroline Vadé, responsable du SSIAD, leur grand professionnalisme et la main tendue aux personnes évitant leur hospitalisation.

En 2013, 183 usagers ont été suivis quotidiennement par le SSIAD. 120 agents œuvrent au quotidien pour la qualité de vie des personnes souhaitant rester à leur domicile au sein du pôle gérontologique.

Un pôle gérontologique municipal pour le maintien à domicile

Durant 28 ans, le SSIAD était installé dans les locaux du CCAS, boulevard Chasles. En 2012, il a intégré les locaux du pôle gérontologique au 2, rue de l'Automne Ensoleillé.

Il réunit les services de maintien à domicile du CCAS :

- service des aides à domicile (prestataire et mandataire) ;
- service de la restauration ;
- service de téléassistance ;
- SSIAD.

Épicerie solidaire de Chartres

Le Marché d'Isidore est ouvert

Une épicerie sociale et solidaire *le Marché d'Isidore* a ouvert ses portes le 16 septembre dernier au 35 rue du Repos. Elle accueille actuellement 100 foyers de bénéficiaires le mardi matin et le jeudi après-midi.



La régie des 3R a réalisé les travaux intérieurs de peinture, ainsi qu'une enseigne en mosaïque qui porte l'inscription: *Le marché d'Isidore*.

« De 15 bénéficiaires à son ouverture, nous sommes passés à 100 », souligne Patrick Tassart, président de l'association *Épicerie solidaire de Chartres*. L'enseigne *Marché d'Isidore* fait écho à Raymond Isidore qui habitait *la maison Picassiette* dans le quartier des Hauts-de-Chartres.

Pour y acheter des produits alimentaires et non alimentaires (produits d'hygiène et d'entretien), il faut remplir certaines conditions : habiter Chartres et répondre à des critères sociaux : conditions de ressources, composition familiale notamment, pour déterminer le montant de l'aide accordée. Les bénéficiaires sont adressés à l'épicerie solidaire par des travailleurs sociaux. Le Conseil général et le CCAS donnent ensuite leur avis sur le dossier. Une commission d'attribution interne à l'association statue au final.

« L'épicerie solidaire doit être un outil d'accompagnement temporaire. Les personnes concernées paient les produits à moindre coût. L'économie réalisée peut permettre à une famille de régler une facture ou acheter un équi-

pement ménager indispensable », mentionne Patrick Tassart.

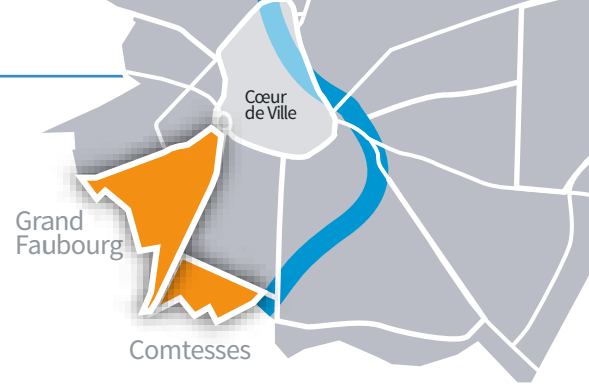
Les bénéficiaires sont majoritairement des adultes de 35 à 40 ans en famille avec enfants. L'épicerie leur est ouverte pendant une durée de trois mois, renouvelables au maximum deux fois. « *Ce n'est pas un acquis* ». L'épicerie est gérée par un regroupement associatif chargé de l'aide d'urgence – Secours catholique, Saint-Vincent-de-Paul, FAC, Banque alimentaire d'Eure-et-Loir –. Elle est soutenue par l'Etat, le Conseil Général, des grandes surfaces, une banque, et la Ville de Chartres.

« *Nous n'avons pas de salariés. De 20 à 25 bénévoles s'investissent et cela tourne très bien* », précise Patrick Tassart.

→ **Épicerie solidaire**
35 rue du Repos
Tél. 02 36 67 55 08.
Ouvert le mardi de 9 h à 11 h 30
et le jeudi de 14 h à 17 h.

Répondre à un véritable besoin

À Chartres, l'ouverture d'une épicerie solidaire répondait à un véritable besoin. La Ville a ouvert cet espace en lien avec des associations caritatives chartraises. Il est important que les personnes qui sont dans le besoin puissent s'y rendre et retrouvent un peu de dignité dans leur vie quotidienne. Aller chercher un colis dans ces associations peut donner de nouveaux repères. Ici, les gens reprennent l'habitude de payer, même une petite somme, et choisissent eux-mêmes leurs produits. Toutes les personnes qui font de la distribution alimentaire ont été réunies pour gérer cette structure. L'épicerie est installée dans l'ancien garage Riet que la Ville a acquis et rénové intégralement. La Ville a mis le local à disposition de l'association gratuitement et prend en charge les frais de fonctionnement.



Visite de quartier du 13 novembre

Quand l'incivilité irrite

Ce deuxième rendez-vous de rencontre avec les Chartrains a été fixé dans les quartiers du Grand Faubourg et des Comtesses. Les riverains ont été nombreux à répondre à l'invitation de Dominique Dutartre, adjoint au cadre de vie. Une après-midi clémente pour des échanges sur le terrain.



Au long d'un parcours d'une heure dans les rues des deux quartiers, les élus et les services de la Ville ont écouté les observations de la cinquantaine de riverains venus parler de leurs tracas du quotidien : dégradation de trottoirs, programmation de travaux d'enfouissement des réseaux, projet structurant sur la ville... ils signalent aussi un passage piéton à repeindre devant la maison de retraite de la rue du Général Patton, des tâches d'huile disgracieuses devant le Point d'Accès au Droit, une certaine

dangérosité à la sortie du passage de la Chapelle Sainte Thérèse, ou encore l'ajout de pictogrammes « vélo » supplémentaires avenue Maunoury...

Dominique Dutartre tient à resituer chacune des remarques tant sur site, que dans son contexte. Des travaux sont parfois déjà inscrits dans une programmation, des contrôles de vitesse ont été réalisés récemment. Néanmoins, l'élue s'étonne qu'une partie des bordures d'un trottoir ait été remplacée, alors qu'à quelques mètres d'autres, en mauvais état,

sont montrées du doigt par une riveraine. Plus tard, les consignes seront données pour y remédier.

Les échanges sont toujours cordiaux et constructifs. « *Le maire m'a confié la délégation de la proximité avec les Chartrains. Je suis là pour vous rencontrer et vous écouter. Vous vivez votre quartier au quotidien et vous êtes pour moi le meilleur relais pour nous permettre d'agir et pour vous entendre dire qu'il fait bon vivre à Chartres* ».



Rue du Général Patton.



Discussion autour de la sécurité d'un carrefour.



Chemin de la Manutention.

Vous pouvez agir en faveur du « bien vivre ensemble »

La sécurité à vélo passe par des efforts individuels. Parcourir les rues de Chartres, c'est pouvoir rouler en toute sécurité. Respecter le Code de la route, rouler à une vitesse adaptée, partager les espaces de circulation douce avec les piétons, mais aussi être vu grâce à un **éclairage approprié**, sont quelques principes de bases à respecter pour éviter les accidents.



Un trottoir souillé fait toujours réagir. Même si un adage souligne que cela porte bonheur, marcher dedans, c'est loin d'être agréable. La Ville a pris des mesures, canisites et distribution gratuite de sacs, pour permettre aux propriétaires d'animaux de pouvoir participer à la propreté des rues, trottoirs et espaces verts. Vous qui avez un chien, participez à lutter contre ces **incivilités**. Un geste simple et sympathique.



La pollution sonore est celle que l'on produit par exemple le soir quand la musique est trop forte lors d'une fête familiale. Mais elle est aussi celle du voisin qui coupe sa haie ou passe le souffleur de feuilles un dimanche après-midi. Il existe des **règles de courtoisie**, encadrées et sanctionnées par la loi, pour ne pas risquer de gêner votre voisinage.



Les sacs-poubelles ne sont pas toujours à leur place. Les jours de collecte, chaque foyer chartrain voit ses déchets ramassés. Certains disposent d'un conteneur enterré, d'autres d'un emplacement matérialisé. Pour autant, des sacs sont déposés ici ou là, retrouvés éventrés, provoquant une réelle impression de saleté. Un geste citoyen : de déposer votre **sac-poubelle au bon endroit**. N'oubliez pas que Chartres est lauréate de la quatrième fleur.







Retour en images
**Accueil des
nouveaux Chartrains**
Le 7 novembre



Les orientations budgétaires 2015 devant le Conseil municipal

Continuité: taux des impôts locaux en baisse, priorité à l'investissement

Le Conseil municipal du 17 novembre dernier a débattu des orientations budgétaires de la Ville pour 2015. Malgré la baisse des dotations de l'Etat aux collectivités, la municipalité maintient ses deux grands engagements: 14^e baisse consécutive des taux des impôts locaux des Chartrains, priorité maintenue à l'investissement.

Il est important de saisir la situation qui s'impose désormais aux communes et aux collectivités territoriales. Elle est marquée par la baisse des dotations financières de l'Etat. Cette baisse croîtra pendant les trois prochaines années. Deux solutions s'offrent aux communes: sacrifier leurs dépenses d'investissements, et c'est la crainte de tous les professionnels et de leurs salariés. Ou bien augmenter les impôts locaux, c'est-à-dire transférer le poids du désengagement de l'Etat sur les contribuables.

Franck Masselus, adjoint aux finances de la Ville, a évalué précisément les conséquences de cette baisse des dotations de l'Etat: « *pour la Ville de Chartres, cette baisse sera de 1,5 million d'euros en 2015 par rapport à 2013. Elle atteindra près de 4 millions à la fin 2017.* »

Malgré ce contexte national, la municipalité maintient ses engagements en matière de fiscalité, réaffirmés lors des dernières élections municipales: ses orientations budgétaires intègrent, pour la quatorzième année consécutive, une nouvelle baisse des taux de la fiscalité locale.

Elle maintient aussi la priorité ac-



cordée aux investissements dans les dépenses municipales: 150 millions d'euros sur la durée du mandat, soit autant que pendant la période 2008-2014.

Pendant les trois années à venir, qui font l'objet d'une planification plus précise, 102 millions d'euros seront consacrés aux nouveaux projets et à l'entretien de notre patrimoine. Tous les quartiers sont concernés, que ce

soit en matière d'embellissement de nos rues (rue Rabuan du Coudray, rue de la Pie), de nos places (place du Cygne, place Marceau) ou de nos équipements de proximité (l'exemple du nouveau terrain synthétique pour le football et le hockey prévu à la Madeleine pour un montant de 400 000 €). Des investissements réalisés en partie pour dépenser moins au quotidien: l'exemple de la rénovation

En 2015 et pour la 14^e année consécutive

- le taux de la taxe d'habitation baissera pour atteindre 17,67 % (rappel 19,63 % en 2001 soit une baisse de plus de 10 %).
- le taux de la taxe foncière sera de 29,18 % (contre 36,05 % toujours en 2001, soit -19 %).

En complément de ces décisions « fiscales », d'autres mesures sont prises en faveur de la famille :

- des abattements supplémentaires sur les bases de ces impôts,
- des abattements sur une grande partie de la politique tarifaire de certains services (restauration scolaire, centres de loisirs, conservatoire...) et la gratuité pour le 3^e enfant inscrit dans les TAP (activités périscolaires).



de l'éclairage public sur toute la ville permet des économies d'énergie et un meilleur respect de notre environnement.

Comment réussir ce tour de force financier ?

En maîtrisant et en baissant les charges de fonctionnement. Le nou-

veau Pôle administratif va favoriser cette optimisation nécessaire. Ce bâtiment, qui regroupera l'ensemble des services de la Ville et de l'Agglomération, devra permettre une meilleure qualité du service rendu à la population tout en permettant de réaliser des économies significatives pour la Ville. Les 19 lieux d'accueil du public répartis sur 11 sites géographiques seront regroupés en un seul

et même pôle, sur un site unique, réduisant ainsi les coûts de fonctionnement liés à la multiplicité des structures antérieures. Les espaces libérés pourront quant à eux être utilisés pour de nouveaux projets de la Ville ou de l'Agglomération.

Pôle Gare

Pour que les trains passent...

Ce qu'il y a de bien avec les trains, c'est qu'ils roulent. La programmation du Pôle Gare prévoit une organisation des chantiers telle, que la SNCF et RFF puissent déplacer leurs infrastructures techniques et les reconstituer à d'autres endroits... sans qu'il y ait de rupture du trafic ferroviaire. Invisible ou peu visible du public, cette reconstitution ferroviaire a bel et bien commencé et prendra vitesse et ampleur en 2015.



Pour que le TER Centre fonctionne, il lui faut des rails, de l'énergie, des dispositifs de commande et de communication, des infrastructures d'entretien et de réparation, d'avitaillement, de stockage et de chargement, des structures d'hébergement des activités des personnels.

Pour que les éléments de programmation du Pôle Gare voient le jour, il leur faut, en plus de la volonté politique, des financements et des savoir-faire techniques et administratifs, le soutien des collectivités de facto concernées – Conseil général et Région-, et la pleine coopération et participation des instances du rail: SNCF sa branche Gares & Connexions, et Réseau ferré de France (RFF).

Les dernières n'étaient pas acquises. Pour lever ce lourd handicap, il aura fallu de longues années de négociations pour que les opérateurs du rail convinsent non seulement de la

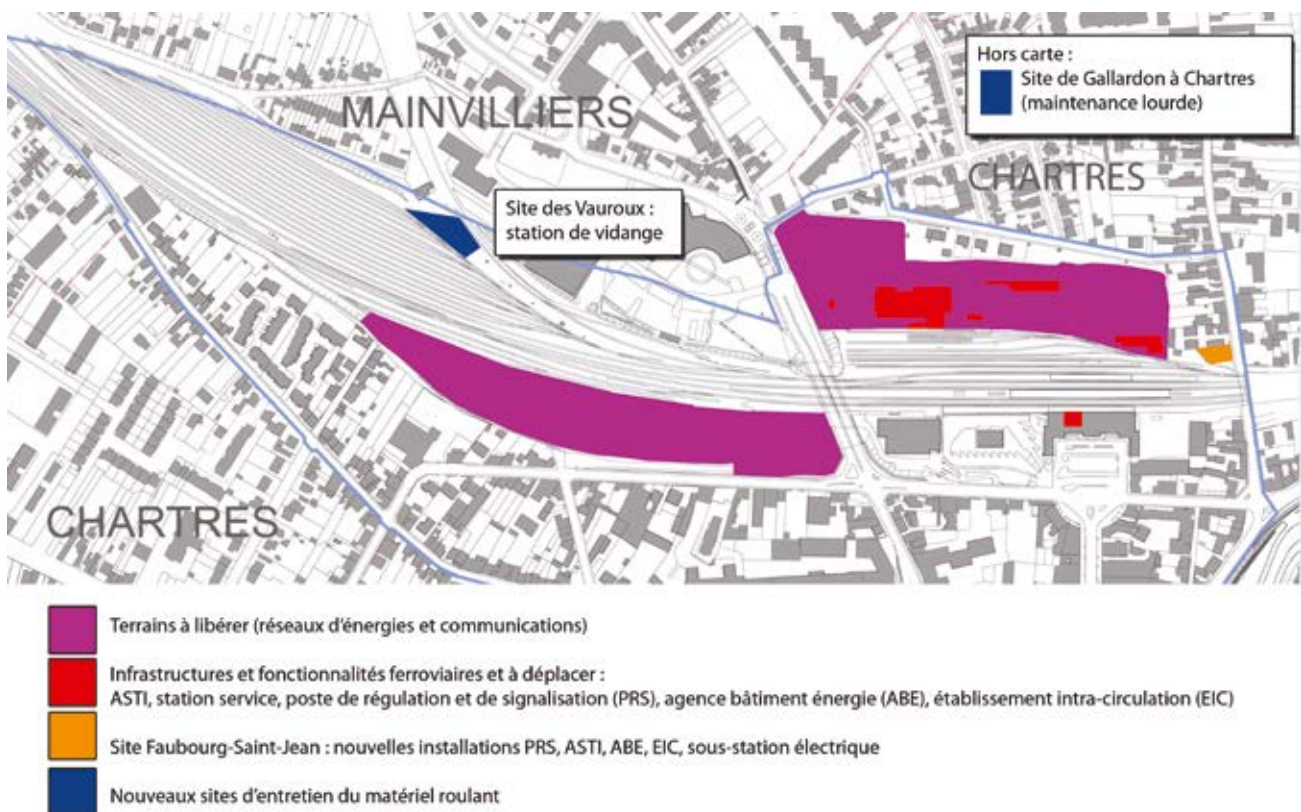
faisabilité de ces projets, mais aussi de délais acceptables. Ce n'est que récemment, depuis 2011 et notamment avec la signature d'un Protocole général de partenariat Pôle Gare (signé par la Ville de Chartres, Chartres métropole, la Région Centre, le Conseil général d'Eure-et-Loir, RFF, SNCF et Chartres Aménagement), que les choses commencent à se matérialiser sous forme de protocoles d'accord et de conventions.

La reconstitution ferroviaire a commencé

Depuis juillet 2014, ces accords se concrétisent aussi dans le dur. Première réalisation de la reconstitution ferroviaire, une station de vidange (installations de vidange des WC des trains TER Centre, pour être exact) a été aménagée par la SNCF en aval de la gare de Chartres, sur le site dit des Vauroux.

Parler de reconstitution ferroviaire pour une station de vidange de WC, est-ce sérieux? Oui, et même très sérieux. Tout d'abord parce que cet équipement manquait jusqu'à présent. En principe, c'en est fini de voyager entre Paris et Le Mans dans des trains aux toilettes condamnées. Ça peut être appréciable... Ensuite parce qu'il grave dans le béton que le Pôle Gare est bel et bien lancé, avec le concours de la SNCF, dont cette installation dépend. Enfin, cette réalisation est financée à 50 % par la SPL Chartres Aménagement, concessionnaire de l'opération Pôle Gare, et d'autant par la Région, témoignage s'il en est du soutien du président de Région François Bonneau et son vice-président Jean-Michel Bodin. Et ensuite? Évidemment l'essentiel reste à venir, avec ce d'abord ces travaux en 2015:

- déplacement de la station service TER vers le site des Vauroux



- relogement des activités sociales et de loisirs de la SNCF en dehors la zone de l'Épargne

- démarrage des travaux d'une nouvelle infrastructure logistique et de bureaux de la SNCF rue du Faubourg-Saint-Jean, pour accueillir plusieurs infrastructures de régulation et de signalisation TER, d'énergie et de communications.

Viendront ultérieurement la création de deux sites d'entretien et de maintenance lourde hors de la zone urbaine, qui permettront de finir de libérer la zone de l'Épargne et permettre les travaux de la salle culturelle et sportive, de la plateforme multimodale et du stationnement souterrain notamment. Sur cette libération, les opérateurs du rail se sont engagés sur un horizon 2017.

Des engagements à maintenir

Jean-Pierre Gorges entend rappeler autant que nécessaire ces engagements pour éviter des débordements de calendrier.

Le passé montre qu'une pression continue est indispensable pour ob-

tenir des résultats acceptables. En atteste l'évolution des estimations budgétaires. En 2011, début des négociations pour la reconstitution ferroviaire, les coûts de cette dernière étaient estimés par la SNCF et RFF à près de 60 millions d'euros. Après quatre ans à opposer des arguments construits, les deux opérateurs ont convenu qu'un budget de 31,6 millions d'euros serait suffisant, avec une marge de réduction possible d'environ 30 %...

La réalisation des composantes du Pôle Gare semble s'engager correctement : le tuilage des calendriers des opérations est solidement construit. Pourtant il demeure des aléas que ni la Ville, ni l'Agglo, ni la SPL Chartres Aménagement ne sont en mesure de maîtriser ni d'anticiper complètement. Exemple par excellence : l'accident ferroviaire de Bretigny-sur-Orge a conduit RFF à mobiliser des moyens humains et techniques importants pour la mise à niveau des équipements et le renforcement de la maintenance sur tout le réseau national. Des dégâts collatéraux sont possibles sur le chantier du Chartres/Voves. Véritable priorité régionale parta-

gée par l'Agglomération, le chantier du Pôle Gare de Chartres demeure une priorité nationale pour RFF. Le challenge consiste désormais à ce que RFF puisse mobiliser ses équipes en phase opérationnelle afin que le délai de libération annoncé -fin 2017- soit optimisé. Lors des travaux du dernier comité « *acteurs-décideurs* » du 21 novembre, Daniel Guéret a demandé et obtenu des représentants de RFF que soit étudiée la possibilité d'une délégation totale de maîtrise d'ouvrage, afin de déconstruire et reconstruire plus vite. RFF s'est engagé fermement à retravailler ses délais.

2014 aura vu des avancées décisives pour le Pôle Gare, et 2015 attend son lot de réalisations, programmées ou déjà en cours. A la veille de cette nouvelle année, la mobilisation des élus est intacte : c'est ce qu'ont réaffirmé à Chartres Jean-Pierre Gorges et Daniel Guéret, lors d'une présentation du projet aux élus municipaux de l'agglomération. C'est aussi ce qu'a confirmé à Orléans François Bonneau, président de la Région, lorsque RFF a fait part des retards possibles sur le Chartres - Voves.

Guichet unique

Les objets trouvés

Portefeuilles, lunettes, clés... quantité d'objets ont une fâcheuse tendance à glisser de nos poches ou à se cacher au moment où l'on quitte son banc, sa terrasse... C'est alors toute une aventure qui commence pour eux. Si certains trouvent d'office un nouveau foyer, d'autres au contraire, recueillis par une main plus citoyenne, sont confiés à une autorité publique avec le statut d'objets trouvés. Au final, c'est au Guichet unique que tout se passe.



Que recèle le coffre aux objets trouvés?)

En général, lorsque l'on trouve un objet, il convient de le déposer au commissariat de la police municipale ou à l'hôtel de Ville. Depuis cet été, avec la préparation du chantier du Pôle administratif, la fermeture de l'hôtel de Ville a modifié cette coutume. L'ouverture du guichet unique, préfiguration de ce que sera l'accueil des services aux publics du Pôle administratif, oriente désormais les pas des passants honnêtes vers le 32-34 boulevard Chasles.

Une fois déposé au Guichet unique, l'objet prend son statut d'objet trouvé : il est répertorié dans un registre et conservé un an en lieu sûr, quelle que soit sa valeur... à l'exception des documents d'identité et moyens de paiement personnalisés (chéquiers, cartes bancaires...) qui ne sont gardés que 15 jours avant d'être retournés à la préfecture ou aux établissements bancaires.

Vous avez perdu quelque chose?

Cédant à la tentation du fatalisme, les personnes qui font la démarche d'aller rechercher un objet perdu ne sont pas légion.

Et pourtant! Le répertoire des objets trouvés fait figure de liste à la Prévert. Jugez plutôt: bracelets, bagues et chaînes par dizaines, téléphones portables en voulez-vous en voilà, ou encore lunettes, montres, portefeuilles...

C'est à vous? Ne tardez pas plus: vous pouvez récupérer sur place votre bien, sur simple demande et muni(e) d'une pièce d'identité.

De son côté, le Guichet unique contacte les propriétaires quand il peut les identifier et trouver leurs coordonnées.

Le destin des objets orphelins

Passé un délai d'un an, et sans revendication par un tiers, l'inventeur d'un objet trouvé, c'est-à-dire celui qui l'a trouvé, peut demander à le récupérer. Qu'en est-il de ceux qui restent définitivement orphelins? A l'issue du délai d'un an, une sinistre ségrégation est opérée et va déterminer leur sort. Les objets sans valeur sont détruits ou cédés à des associations caritatives, ceux de prix sont confiés à l'administration des Domaines pour être vendus aux enchères publiques.



Les bijoux sont les objets trouvés les plus nombreux

→ **Guichet unique : 32-34, boulevard Chasles, à Chartres. Horaires: du lundi au vendredi de 9 h à 17 h et accueil info le samedi de 9 h à 12 h 30. Standard général: 02 37 23 40 00 Accès: parkings Hôtel de Ville ou Théâtre; bus: lignes Filibus 1 à 9 et Relais des Portes (arrêt Théâtre/Chasles).**

Fermetures des services

Les lignes téléphoniques, les formalités administratives et tous les services de suivis personnels seront fermés le lundi 15 décembre du fait d'interventions sur les réseaux informatiques.

L'accueil informatif sur place reste ouvert.

Fonctionnement pour les fêtes de fin d'année: ouverture aux horaires habituels, fermeture le jeudi 25 décembre et le samedi 1^{er} janvier; durant la semaine du 22 au 27 décembre, les accueils du public ne seront cependant pas assurés par les services de Chartres Habitat, du CCAS et des PEP 28.

Pôle administratif

Poursuite des préparatifs du chantier du Pôle administratif



Rien ne se perd, tout se retrouve !

Côté histoire et patrimoine, les archéologues ont mis à jour sur le site de l'ancien parking des élus (angle des rues Saint-Michel et de la Mairie) un accollement de caves et puisards des XVI et XIX^e siècles, de factures classiques. En dessous, des fosses attestent l'occupation de ce site à l'époque médiévale. Les archéologues apportent ainsi la certitude de son intégration à la ville d'alors. Fortement perturbés par toutes ces structures, quelques niveaux de sols et des lambeaux de murs gallo-romains apparaissent.

Au final, donc, un chantier sans réelles surprises : l'ordonnancement des vestiges confirme les écrits sur l'histoire de la parcelle. Malgré tout, il a apporté une réelle satisfaction : la limite est des terrains réservait une belle cave à arches et colonnes qui fut vraisemblablement le grenier à sel du XIV^e siècle. La qualité de ce bâti vaut qu'il soit conservé : l'heure est à présent aux arbitrages : pourra-t-on l'intégrer à l'architecture du futur Pôle administratif, ou sera-t-il démonté pour ensuite trouver une place, pourquoi pas, parmi les collections du futur musée d'archéologie de Saint-

Martin-au-Val ?

Pour ce qui est de ces fouilles, il reste peu à explorer, le chantier devrait trouver une conclusion peu avant les fêtes de fin d'année. Les archéologues trouveront leurs nouveaux quartiers aux abbayes Saint-Brice, où les attendent l'analyse des matériaux et mobiliers prélevés, et la rédaction des rapports scientifiques.

Côté travaux, c'est le début de la déconstruction des bâtiments modernes. Les pierres de Berchères des façades de la Maison de l'Archéologie ont commencé à être descellées. Elles trouveront une nouvelle place – de choix – dans le futur Pôle administratif où elles habilleront notamment la galerie de liaison qui longera les fondations sud de l'hôtel Montescot. Oui, le Pôle administratif est bien orienté développement durable.

Enfin, l'intérieur des bâtiments modernes a commencé à être déshabillé. Le chantier du Pôle administratif intègre dans son budget des normes très actuelles de traitement des matériaux : matériels électriques, métaux, bois... sont déposés pour être recyclés par des entreprises spécialisées.

Vente enchères d'éléments de mobiliers de l'hôtel de Ville

Les lustres du salon Marceau de l'hôtel de Ville seront vendus aux enchères comme prévu. Cette vente sera administrée par maître Lelièvre à la Galerie de Chartres, rue Collin-d'Harleville (église Sainte-Foy), le 1^{er} février. Plus d'infos par Tél. au 02 37 88 28 28 et sur www.ivoire-chartres.com.

D'autres éléments de mobilier usuels (tables et chaises, armoires...) et spécialisés (meubles d'archives, coffres...) seront mis en vente au début du printemps par le biais d'une plateforme Internet de vente aux enchères.

Infos pratiques

Conseil municipal de décembre

A partir de décembre, et jusqu'à la livraison du Pôle administratif, les conseils municipaux se tiendront dans l'hémicycle du Conseil général. Ce premier conseil délocalisé aura lieu le lundi 15 décembre à 20 h 30. Accès du public : 1 place Châtelet.

Info coupures de services

La baie informatique de l'hôtel de Ville va être déconnectée et remplacée par un hub qui alimentera l'hôtel Montescot durant les travaux. Les travaux seront menés le dimanche 14 pour handicaper le moins possible les services, mais malgré tout la journée du lundi 15 décembre sera impactée. De ce fait, et pour ce qui est des services au public :

- le standard général et les lignes téléphoniques de la mairie et de Chartres métropole connaîtront de fortes perturbations ;
- les services informatiques, y compris ceux du Guichet unique, seront affectés. Le service des formalités administratives sera fermé et les suivis de dossiers personnels pour les autres services ne seront pas possibles ce jour là ;
- les spots de wifi public (place billard, esplanade de la cathédrale) resteront en revanche opérationnels.

Aménagements

La rue de la Pie programmée pour ja



Les travaux d'aménagement de voirie se poursuivent dans l'hyper centre piétonnier. Alors que les interventions rue de la Clouterie suivent le calendrier prévu, pour une livraison annoncée au 15 décembre, le chantier de la rue de la Pie est déjà en préparation. Il débutera une fois les fêtes de fin d'année passées. Top départ annoncé pour la deuxième semaine de janvier.

Depuis de trop nombreuses années, la rue de la Pie offre le triste spectacle d'un patchwork d'enrobé d'où surgissent de rares pavés rescapés. Un environnement qui s'est délabré au fil du temps, par la cohabitation de matériaux n'ayant pas la même durée de vie... choix de l'époque. Mais ça c'était avant ! Comme pour les autres rues derniè-

rement aménagées dans le secteur piétonnier, la voie sera réalisée en pavés de grès beige posés en rang droit. Des bordures calcaire seront disposées de chaque côté. La partie trottoir sera elle matérialisée par des pavés disposés en diagonales. A la différence des autres sites, le système de caniveaux à fentes n'a pas été retenu car la rue, suffisamment pentue, permet un écoulement naturel. Les

eaux de ruissellement et de gouttières seront donc reprises par des systèmes de grilles d'engouffrement, insérées dans les bordures calcaires. Contrairement à la rue de la Clouterie ou à la place d'Estiennes d'Orves, la rue de la Pie ne fera pas l'étude d'une mise en lumière particulière car la présence de nombreux commerces participe déjà très largement à son éclairage la nuit.

nvier!



Phasage des travaux

• Travaux Gaz (GDF)

du 5 au 25 janvier:

rue de l'Epervier

du 26 janvier au 8 février:

rue de la Pie (de la rue des Changes à la rue Noël-Parfait)

du 9 au 15 février:

rue de la Pie (de la rue Noël Parfait à la place Marceau)

du 16 février au 15 mars:
place Marceau

• Travaux d'eau potable (Bouygues / Véolia)

du 26 janvier au 15 mars: rue

de l'Epervier

du 9 février au 29 mars: rue

de la Pie

• Travaux d'aménagement de la voirie (Ville de Chartres)

Du 30 mars à la fin juin

Montant des travaux: 320 000 €

Rue de la Clouterie Dans les temps!



Les travaux de la rue de la Clouterie ont débuté le 13 octobre dernier. Après l'écroutage de l'ensemble de la chaussée, la pose des réseaux enterrés de télécommunication et la pose du réseau pour la mise en valeur de certains porches, les caniveaux à fente ont été installés coté impair puis cotés paire. Le raccordement des gouttières a suivi. Dernièrement, les deux caniveaux ont été raccordés au réseau de la rue de la Pie.

L'ensemble de ces travaux devait durer cinq semaines avec un début de pavage pour le mardi 18 octobre.

Suite à des difficultés de raccordement sur le réseau de la rue de la Pie, l'entreprise a pris quelque jours de retard. Les travaux de pavage ont donc débuté le 20 novembre sans pour autant affecter la fin des travaux, prévue pour le 15 décembre.

L'entreprise Paveco, en charge du revêtement pavé, a commencé par la pose des bordures en laniérage sur tout le linéaire de la rue puis elle réalisera les trottoirs pour finir par la chaussée.

Le carrefour à l'intersection de la rue de l'Epervier et des Vieux-Rapporteurs sera réalisé en dernier.

Jacky Lemée, Chartrain et manager général du FC Chartres

La course en tête?

Comme plusieurs équipes chartraines, le FCC de ce début de saison fait la course en tête. Une promesse à défaut de certitudes définitives. Les Chartrains amateurs de foot se prennent à rêver... Retour aux réalités avec Jacky Lemée, l'enfant de Chartres revenu aux commandes de l'équipe première.

Votre Ville : Quelques mois après votre entrée en fonction, est-ce que vous regrettez votre choix « sentimental » d'être revenu à Chartres ?

Jacky Lemée : Pas du tout, bien au contraire. L'esprit du groupe a totalement changé par rapport à la saison dernière, quand je n'étais qu'un simple observateur. La qualité du groupe s'est également améliorée, en partie tirée vers le haut par l'apport des nouveaux. J'ai changé le système de jeu de l'équipe, pour un 3-5-2, qui permet davantage de volume de jeu et d'alimenter nos deux attaquants de pointe axiaux. Les joueurs y ont heureusement adhéré et les résultats ont suivi... Les spectateurs le voient, l'apprécient, viennent plus nombreux. Mon président me disait que l'on est passé d'une moyenne de 350 à une moyenne de 500 par match. Je vais peut-être devoir m'acheter une maison à Chartres (sourire). Le retour aux sources sera effectif, j'aurai retrouvé mes deux sœurs et ma ville.

VV : Les résultats vous portent, mais à l'heure de cette interview (12 novembre) le premier revers vient de survenir, une méchante histoire corse... Comment vous-même et votre groupe le vivent-ils ?

JL : Une vraie déception. On verra dès le prochain match, contre Gonfreville, si nous sommes capables de la surmonter rapidement. Furiani, c'était particulier... Mais déjà Oissel avait réussi à contrarier notre jeu. C'était le résultat de leur agressivité. Nous avons peut-être eu tendance à compter sur notre seul bon jeu de ballon. Oissel, Furiani, cela doit rester comme un signal d'alarme : le football est autant une compétition



qu'un jeu. Un match est un duel entre deux équipes, et aussi pour chacun des joueurs qui les composent. Il est encore temps de s'en souvenir, quand on veut continuer à faire la course en tête!

VV : Vous formez un véritable tandem avec votre président Philippe Barazzutti. Comment regardez-vous l'ancienne et actuelle ambition du club, de renouer avec les bonheurs du CFA puis du National ?

JL : C'est pour ça que je suis revenu à Chartres et que je me suis engagé dans cette aventure. Ce n'était pas seulement par nostalgie, mais d'abord pour l'ambition sportive.. Je vais dire une banalité, mais elle garde toute sa force : mon Président

porte cette ambition et en dégage les moyens, à moi de lui en apporter les résultats à proportion. Avec lui comme avec les joueurs, j'entends bien rester fidèle à ma ligne de conduite : ni tricherie, ni mensonge ! Sans oublier le bonheur de vivre, et le plaisir d'avoir retrouvé mes copains d'enfance, de les voir revenir au stade et de nous remémorer le souvenir de jeunesse, bêtises comprises...

“ **Le FCC et Chartres méritent une équipe de foot à un niveau plus élevé** ”



Les Amis de la médiathèque, plus qu'une apostrophe

Depuis sa création en 2005, l'Apostrophe bénéficie du soutien créatif de l'association des « Amis de la médiathèque ». Son Président, Bernard Sarry, parle d'une collaboration passionnante qui permet de dynamiser toujours plus cet espace de 5 000 m² de culture en plein Cœur de Ville.



Bernard Sarry est un chartrain de toujours. Il a connu l'ancien hôtel des Postes en activité, il l'a aussi vu se transformer pour finalement céder son architecture remarquable aux quelques 300 000 ouvrages de la nouvelle médiathèque. C'était en 2005, « Avec l'intervention de l'architecte Paul Chemetov, nous avons vu ce bâtiment exceptionnel reprendre vie. Nous avons envie de participer à l'aventure de ce nouvel espace culturel, un lieu unique. » Bernard Sarry fonde l'association avec des amis, puis des passionnés de lecture, d'histoires et d'Histoire les rejoignent. « Les Amis » sont aujourd'hui une centaine de membres, dont le plus jeune adhérent n'a que 7 ans ! « Il n'y a pas d'âge pour être passionné de lecture », reprend Catherine Merlin, Di-

rectrice de la médiathèque, « nous accueillons un public très large et toujours plus nombreux. C'est un lieu où toutes les populations se rencontrent. Nous avons un fond de documents assez exceptionnel et l'espace dont nous disposons nous permet d'organiser beaucoup d'événements. » Et les « Amis de la médiathèque » ne sont jamais très loin : en lien étroit avec la programmation et les cycles proposés par la médiathèque, ils organisent des rencontres et échanges avec des écrivains à l'affiche, des conférences, des concerts ou des expositions. « Nous sommes là pour accompagner la programmation culturelle de la médiathèque, l'enrichir, la compléter si besoin » reprend Bernard Sarry.

Catherine Merlin sait qu'elle peut compter sur des « Amis » qui savent se mobiliser. « Il nous arrive aussi de leur demander de nous soutenir dans l'achat de documents d'histoire locale, d'ouvrages ou encore dans le tirage de photographies anciennes. Tout se fait au fil de la programmation mais aussi à l'opportunité... Car ils ont de bonnes idées ! » Bernard Sarry revient sur l'implication de l'association dans la commémoration du centenaire de la Grande Guerre : « Les membres de l'association ont réalisé un travail de collecte colossal. Chacun, dans sa famille ou son entourage est allé rechercher photos ou documents d'époque. A nous tous

nous sommes une source de documentation à part entière ! »

A l'occasion des fêtes de fin d'année, l'association propose un concert de guitare classique le 14 décembre, dans l'auditorium de la médiathèque. Bernard

Sarry connaît la qualité des événements qu'il propose, tout en nous rappelant qu'elles sont gratuites : « les cent places de l'auditorium ne suffiront pas... Il y en aurait deux cent nous les remplirions aussi ! »

→ **Association des Amis de la Médiathèque**
17 rue Ferdinand Dugué
28000 CHARTRES
Tel 02 37 35 37 17

Le saviez-vous ?

- Tarif adhésion : 4,30 €
- 3 500 m² accessibles au public
- 1 200 personnes par jour en moyenne sur l'année
- 50 % des visiteurs sont mineurs
- 300 000 documents
- 11 000 DVD
- 25 000 cd



Catherine Merlin et Bernard Sarry

UDAF

Au service des familles chartraines

L'Union départementale des associations familiales de l'Eure-et-Loir (UDAF 28), mène de nombreuses actions au profit des familles. *Votre Ville* vous propose un zoom sur le Café des parents, un groupe de parole et la médaille de la Famille, distinction honorifique.



Le Café des parents

Le café des parents est un espace privilégié de partage et d'écoute, de rencontre entre parents volontaires.

L'objectif principal est de conforter, à travers l'échange, les compétences des parents, de mettre en valeur leurs capacités et rompre l'isolement.

On y aborde les thèmes liés à l'éducation, aux relations avec la famille élargie, aux relations avec les amis, les voisins, à la vie en société, au mieux-vivre ensemble au quotidien. Les rencontres sont animées par une conseillère conjugale et familiale. Elles ont lieu une fois par mois auprès de quatre groupes.

La prochaine rencontre aura lieu le vendredi 12 décembre à 17 h 45 au 29, rue Saint-Pierre à Chartres, pour les parents séparés élevant seuls leurs enfants.

La médaille de la Famille

La médaille de la Famille a été créée en 1920. L'UDAF assure au niveau départemental le secrétariat de cette distinction honorifique qui s'adresse à tout parent de quatre enfants minimum, dont l'aîné a atteint l'âge de 16 ans, et à des personnalités ayant œuvré plusieurs années auprès des familles. Les demandes peuvent être réalisées par la personne elle-même, son entourage ou la municipalité. Les

formulaires sont à retirer dès à présent et la date limite de dépôt en mairie des dossiers pour la promotion 2015 est fixée au 31 janvier.

Chaque année, en juin, l'UDAF organise une cérémonie de remise du diplôme.

Les dossiers de demandes sont disponibles

- Par internet, sur le site www.service-public.fr (formulaire Cerfa n° 65-0020)
- auprès des mairies
- à l'UDAF, sur simple demande à Alexandra Touchard
Tél. 02 37 88 32 57
ou atouchard@udaf28.fr



Autres actions menées par l'UDAF

Allo info familles

Ce service est destiné à toute personne ayant besoin d'un renseignement ou rencontrant une difficulté - accès aux droits, handicap, emploi, logement, consommation, budget, santé, loisirs, éducation, famille... Accessible par téléphone et par courrier.

Le conseil conjugal et familial

Ce service permet d'accompagner individuellement les couples et les parents rencontrant des difficultés dans leur vie quotidienne. Entretiens sur rendez-vous au 29 rue Saint-Pierre à Chartres.

Conseils et informations sur le budget et le surendettement

La conseillère en économie sociale et familiale de l'UDAF assure des permanences au sein du CCAS de Chartres, un jeudi après-midi par mois. Contactez le CCAS de Chartres pour prendre rendez-vous au 02 37 23 40 00.

Prochaine permanence jeudi 11 décembre.

→ **Contact : UDAF - service de l'Action familiale**
6 rue Charles Coulomb CS 20011
28008 Chartres Cedex
Tél. 02 37 88 32 57
fax : 02 37 88 13 22

Concours des Maisons fleuries

FICHE D'INSCRIPTION 2015

Nom du candidat :
(en lettres majuscules)

Prénom :

Adresse complète : n°..... rue

appt n° étage

n° tél. : email :

- Maison avec jardin
- Maison avec décor floral planté sur la voie publique
- Balcon ou terrasse
- Fenêtres et murs seulement
- Immeuble collectif privé
- Immeuble Chartres Habitat
- Hôtel, café, restaurant
- Autres commerces, entreprises artisanales ou industrielles

**Pour faciliter la visite du jury,
le fleurissement doit être visible de la rue.**

DATE LIMITE D'INSCRIPTION : 31 MAI 2015



FICHE À RETOURNER À
Mairie de Chartres,
Service Promotion,
Place des Halles
28019 CHARTRES Cedex



Votre chauffage pour l'hiver

Après l'abattage d'un arbre, vous allez le débiter en rondins d'environ un mètre de long. Vous allez ensuite le découper en morceaux de 30 à 50 cm selon la taille de votre cheminée ou poêle. Vous pouvez aussi acheter votre bois de chauffage. Cette tâche effectuée, il vous reste encore du travail avant de mettre la bûche au feu...



- Il faut éviter le contact du bois avec le sol, donc mettre sur une palette ou sur une dalle.
- Il est possible de couvrir le dessus du bois avec une bâche (conserver le passage de l'air et éviter la stagnation d'eau), ou des tôles en fer.

Le rangement du bois :

- L'empilement croisé consiste à empiler les bûches alternativement dans un sens puis dans l'autre (perpendi-



Le choix du bois de chauffage :

- Les bois durs (les bois de chauffage à privilégier) : chêne, charme et hêtre.
- Les autres bois : frêne, bouleau, aulne...
- Les bois à éviter : le châtaignier car il crépite (possible en foyer fermé), les résineux à cause de la résine et les bois blancs car leur chaleur est moins durable.

Matériel pour le recouper et le fendre :

- Une tronçonneuse ou une scie.
- Une chèvre : outil qui se présente sous la forme de deux croisillons en X reliés entre eux.
- Un billot de bois.



- Une hache (bois court et petit) ou un merlin (bois long et gros), des coins ou un casse bûche.

Recouper le bois :

- Placer le bois en travers des deux X supérieurs de la chèvre pour un sciage du rondin par le milieu.

Fendre le bois :

- Poser le rondin sur un billot ou sur une surface en terre.
- Frapper au centre du rondin avec la hache ou le merlin. La découpe se fait dans le sens du bois. Fendre à côté des nœuds (attention, ils ne sont pas toujours bien visibles).
- Avec la hache ou le merlin faire basculer de droite et de gauche dans l'encoche pour que le bois se fende en deux.

Lieu de stockage :

- À l'abri de la pluie si possible.
- Ventilé.
- Ensoleillé et accessible.

culairement) sur toute la longueur du rangement.

- On peut procéder de même sur les côtés du tas de bois et mettre toutes les bûches à l'intérieur dans le même sens.
- Pour que le bois soit sec à cœur, il faut un séchage de deux ans minimum.

Vous pouvez maintenant faire une petite flambée. Pour un meilleur résultat, quelques jours avant de le faire brûler, vous rentrez le bois afin qu'il soit à température ambiante.

Au fait ! Avez-vous pensé à faire ramoner votre cheminée ou poêle ?!

Astuce 1 : Pour vérifier si le bois est sec, tapez les deux bûches l'une contre l'autre. Un bruit sec doit se faire entendre.

Astuce 2 : Lorsque l'on fend le bois, on peut placer la bûche au centre d'un pneu afin que les morceaux ne s'éparpillent pas.



Un atelier cuisine!

Pour vous j'ai testé...

Pour un débutant comme moi, participer à des cours de cuisine c'est angoissant. Surtout quand votre article sera lu par tous vos amis...

Avec la multiplication des programmes de télé dédiés à la cuisine ces dernières années, avouer à son entourage que l'on maîtrise à la perfection les coquillettes jambon, c'est un peu limite...

Je décide alors de prendre mon courage à deux mains. Je vais m'inscrire à un cours de cuisine collectif!

Le rendez-vous est fixé. Jeudi à 14h30. Je ne peux plus faire marche arrière.

J'arrive à l'heure. Tout le monde est là. Aurélie nous accueille avec le sourire. On nous distribue des tabliers ainsi que des badges pour y inscrire nos prénoms.

L'ambiance est légère, les sourires s'affichent sur les visages, je ne me sens pas à mon aise.

Pour être franc. À croire qu'il n'y ait que moi qui stresse dans cette pièce. Je ne me souviens même plus des fondamentaux! (« Une tomate... C'est un légume ou un fruit déjà? Et cette fameuse règle du 3-6-9 minutes pour les œufs... Aaaahhhh!!! »)

C'est officiel. Je panique.

Réunis en cercle autour du grand plan de travail, les élèves (plus ou

moins expérimentés) écoutent d'une oreille attentive les recommandations de l'animatrice.

Au programme, le « Menu du réveil-lon »: bouchon de camembert aux pommes et fruits secs; bisque de langoustines, îles flottantes au safran; filet de volaille farci aux châtaignes et champignons, risotto crémeux... Ambitieux tout de même.

Fiche technique en main, nous sommes répartis par équipes de deux.

L'agitation dans la pièce ressemble à l'ambiance d'une finale d'émission plutôt drôle. Certains ont le coup de main pour décortiquer les langoustines, gérer le temps de cuisson du risotto, d'autres (comme moi) scrutent les tables voisines pour comprendre le secret du bouchon de camembert. Les plus gourmands récoltent quelques ingrédients, goûtent l'huile de noisette... Éplucher des oignons devient même une activité amusante au milieu de ce brouhaha.

Pour ma part, ma méconnaissance du sujet me pousse tout naturellement à me proposer pour l'une des tâches les plus importantes: la vaisselle! (Oui maman, tu as bien lu « vaisselle ».)

J'en profite pour discuter avec Michel, véritable *aficionado* de la cui-

sine en groupe. Je vous l'ai dit: ce moment est surtout agréable. C'est toujours une aventure de se retrouver avec des personnes inconnues pour travailler en équipe. Regarder, s'entraider, pour avoir au final le plaisir de dire « *c'est moi qui l'ai fait!* ». Je vous conseille vivement de tenter l'expérience. Pour vous ou votre entourage, vous ne le regretterez pas.

Deux heures plus tard: Le menu est bouclé. Pas de doigts coupés, ni de grands brûlés. Je trépigne d'impatience d'en goûter le résultat. Une fois la table dressée, Je peux déguster MON repas de réveillon... Ma fierté est totale!

À tous,
Joyeuses fêtes de fin d'année!

Mathieu Durand.



Noël à Chartres

Entre gourmandise et tradition

Le mois de décembre et ses vacances de Noël sont propices à se réunir en famille et profiter pleinement de ce moment de tradition. L'Office de Tourisme de Chartres vous propose des rendez-vous à ne pas manquer... Suivez notre itinéraire pour passer de bonnes fêtes de fin d'année!

Un atelier pour les gourmands!



En compagnie du pâtissier chartrain Pierre Fournier, découvrez vos talents culinaires dans le cadre prestigieux de la Maison du Saumon. La traditionnelle Bûche de Noël sera bien sûr au programme de cette journée. Poussez la porte de l'Office de Tourisme, prenez possession des fourneaux le temps d'un cours, dégustez vos réalisations, vous allez vous régaler.

Samedi 6 décembre/14 h 30.
Durée 2 heures environ.

Envie de culture?



Confortablement installés dans le salon Fulbert de la Maison du Saumon, profitez de la conférence exceptionnelle *Contes et légendes d'Eure-et-Loir*. Depuis la nuit des temps, l'homme aime les récits merveilleux et extraordinaires. Ces histoires imaginaires ont ravi nos ancêtres. La Beauce a partagé cet engouement et cette conférence se propose d'analyser les fondements de ces contes

beaucerons...

Samedi 13 décembre/14 h 30.
Durée 2 heures environ.

Les enfants prennent les commandes!

Les enfants peuvent eux aussi s'initier aux cours de cuisine, tels de grands chefs!



Une récréation gourmande menée, comme pour les ateliers destinés aux adultes, par Pierre Fournier. Au menu de cet après-midi: Le petit roulé façon bûche et toutes les astuces pour réussir votre gâteau de fête.

Mercredi 17 décembre/14 h 30.
Durée 1 h 30.

Partez en balade!

Des vieillards de l'Apocalypse, du portail royal de la cathédrale, des anges musiciens de la clôture du chœur en passant par le grand orgue, cette visite intitulée *La musique et les instru-*



ments de musique dans la cathédrale vous emmène dans un parcours musical à la recherche des instruments d'autrefois.

Samedi 20 décembre/14 h 30.
Durée 1 h 30.

Et des idées cadeaux?

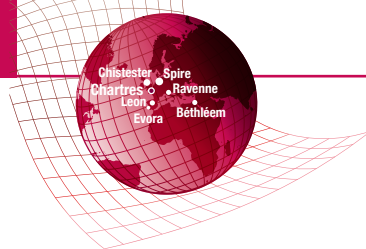
Notre boutique ouverte tous les jours vous permettra de couvrir de cadeaux



originaux vos familles ou amis. Le parfum Autrica, le calendrier Chartres en Lumières 2015, et de nombreux autres produits du terroir vous y sont proposés. Bonnes fêtes à tous!

Du lundi au samedi, de 10 h à 18 h.
Dimanche, de 10 h à 17 h.

→ **Pour toutes informations ou réservations, contactez-nous au 02 37 18 26 26**
Retrouvez nous sur le site internet: www.chartres-tourisme.com



25 ans d'amitié avec Sakurai

Depuis 1989, des liens forts et durables se sont développés entre les habitants des deux villes.



Les Chartrains accueillis à Sakurai.



Patrick Géroudet présente la farine Chartres

Des Chartrains à Sakurai

En octobre dernier, Dominique Buisson, Chartrain et auteur de nombreux ouvrages sur le Japon, a organisé un voyage découverte de la culture de l'Empire du soleil levant. Le groupe a bien sûr rencontré avec les membres de l'association Sakurai-Chartres et découvert les temples importants de la ville. D'ailleurs, le 17 novembre, l'empereur et l'impératrice se rendirent au temple du mont Miwa aux origines de la religion shintoïste.

Les rencontres de Takamatsu

Après les rencontres franco-japonaises de la coopération décentralisée à Chartres en 2012, l'édition 2014 s'est déroulée à Takamatsu. Leur thème central était concentré à la

mondialisation des échanges économiques et culturels. La Ville de Chartres, représentée par Patrick Géroudet, adjoint au maire, présidait le comité français. L'occasion pour Chartres de rayonner. 50 collectivités locales japonaises et françaises ont ainsi échangé sur les bonnes pratiques de bénéficier pleinement de la mondialisation.

Ces rencontres sont largement encouragées par le ministère des Affaires étrangères et du développement international.

Développer davantage les liens avec Sakurai

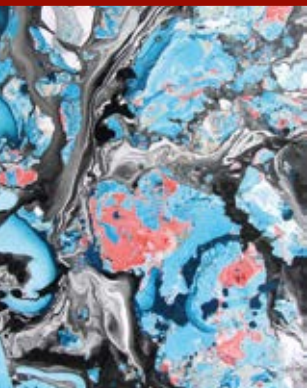
À la suite des rencontres, Patrick Géroudet s'est rendu à Sakurai pour resserrer les liens entre les deux villes à travers les jeunes, la culture et l'économie. Patrick Géroudet a

visité les grands moulins de Sakurai promoteur de l'importation de blé de Beauce à Osaka. La farine qui en est issue, appelée Chartres, est vendue principalement à Osaka, Kobé, et Kyoto mais aussi dans des crêperies à Tokyo.



Agenda





La grande guerre dans les lectures des petits en 1914-1918

6 décembre - 15 h 30

Auditorium de L'Apostrophe

Association AMA

Danse participative

6 décembre - 18 h

Salle Doussineau

L'avez-vous lu ?

6 décembre - 11 h

Bibliothèque Louis-Aragon

Basketball féminin : Chartres/Reims

6 décembre - 20h

Championnat Ligue 2.

L'Avenir Basket Chartres reçoit Reims à la halle Jean Cochet.

Avenir Basket Chartres

Tel : 09.81.89.80.64.

www.abchartres.com

Boulevard du Graff

6 et 7 décembre

Chartres recycle ses expositions photo en supports de street-art ! Les 3 week-ends avant Noël, une vingtaine de bâches imprimées sont ainsi offertes en pâture à la créativité de tagueurs avertis. Sur tout le long du bd Chasles, en centre-ville, plus de 40 m² de graff s'offrent à vous !

Boulevard Chasles

02 37 18 47 87

Match LF 2 Avenir Basket Chartres

6 décembre et 20 décembre - 14 h

Halle Jean Cochet

Match pré nat. Union Basket Chartres Métropole

7 décembre - 14 h

Halle Jean Cochet

Le Noël de la Maîtrise

12 décembre - 20h30

Eglise Saint-Aignan

Contes et légendes d'Eure-et-Loir

13/12/2012 - 14h30

Une conférence de Michel Brice, Historien, qui vous emmènera dans l'univers des contes et légendes de notre région. 8 euros.

Office du tourisme Chartres

02 37 18 26 26

info@otchartres.fr

Concert de guitare classique

13 décembre - 15h30

Auditorium de L'Apostrophe

Ronde des histoires en attendant Noël

Livres racontés aux enfants à partir de 3 ans

13 décembre - 11 h

Bibliothèque Louis-Aragon

Inscriptions 02 37 88 45 20.

Ensemble Grimbart-Barré. Musique classique

16 décembre - 13h45

Salle Doussineau.

Gratuit sur réservation

Tennis de table : Chartres/Saint-Louis

16 décembre - 19h

Championnat Pro A.

L'ASTT Chartres reçoit Saint-Louis au complexe sportif Roskopf

ASTT Chartres

Tel : 02 37 30 26 44.

www.asst-chartres.fr

Discours hommage d'André Malraux à Jean Moulin

19 décembre - 18 h

Auditorium de L'Apostrophe

Contes du vent d'hiver

20 décembre - 20h30.

Compagnie Contes et Bricoles

Salle Doussineau. 8/5 €

Le jour le plus court

20 décembre - 15h30

Auditorium de L'Apostrophe

Le Gruffalo

de Max Lang

23 décembre - 15h30

Auditorium de L'Apostrophe

Le vitrail de Saint-Lubin - l'histoire d'un paysan devenu évêque de Chartres

Découverte accompagnée

Jusqu'au 2 décembre - 14h30

Cathédrale de Chartres

02 37 21 75 02

visitecathedrale@diocesechartres.com

www.diocesechartres.com



Boulangers, cordonniers, bouchers - Tous les métiers des vitraux

Découverte accompagnée
Du 07 au 9 décembre - 14 h 30
Cathédrale de Chartres
02 37 21 75 02
visitecathedrale@diocesechartres.com
www.diocesechartres.com

Football Chartres/Bastia

13 décembre - 18 h
Championnat CFA2
Stade Jacques Couvret.
FCChartres
02 37 34 21 19.
www.fc-chartres.com

Contes et légendes d'Eure-et-Loir

Conférence
13 décembre - 14 h 30
Salon Fulbert - Maison du Saumon de Chartres
02 37 18 26 26
info@otchartres.fr
www.chartres-tourisme.com

Rendez-vous des chineurs

Antiquités-brocante
14 décembre
Place des Epars-boulevard Chasles

Le vitrail des apôtres - une longue histoire humaine et spirituelle

Découverte accompagnée
Du 14 au 16 décembre - 14 h 30
Cathédrale de Chartres
02 37 21 75 02
visitecathedrale@diocesechartres.com
www.diocesechartres.com

Les instruments de musique dans la Cathédrale

Visite guidée par André Bonjour, historien et musicologue
20 décembre - 14 h 30
RDV à l'office du tourisme de Chartres
02 37 18 26 26
info@otchartres.fr
www.chartres-tourisme.com

Basketball féminin: Chartres/Graffenstaden

20 décembre - 20 h
Championnat Ligue 2
A la halle Jean Cochet
Avenir Basket Chartres
09 81 89 80 64
www.abchartres.com

Les peintres et le vitrail

Exposition
Jusqu'au 31 décembre
Centre International du Vitrail
02 37 21 65 72
contact@centre-vitrail.org
www.centre-vitrail.org

Hockey en salle

10^{es} championnats de France des moins de 14 ans par régions
les 28, 29 et 30 décembre - 8 h 30 à 20h
Finale le 30/12/2014 - 15h
06 65 02 28 70 - 06 12 77 31 04
levier.lucien@wanadoo.fr

Raconter la guerre 1914-1918

Exposition
Jusqu'au 3 janvier 2015
Médiathèque l'Apostrophe - Chartres
02 37 23 42 00
www.bm-chartres.fr

Natur'Elles

Exposition
Jusqu'au 4 janvier 2015
A l'Esprit du Parfum - Chartres
06 84 31 59 16

Hommage à Ines Morigi-Berti

Exposition et conférence
Jusqu'au 18 janvier 2015
Chapelle Saint-Eman - Chartres
02 37 88 05 34
chartresles3r@wanadoo.fr
www.chartres-mosaïque-les3r.com

Martinet

Peintures.
Prolongation jusqu'au 18 janvier 2015
Musée des Beaux arts

Gabriel Loire - Une partie de son oeuvre peinte

Exposition
Jusqu'au 5 juillet 2015
Musée des Beaux-Arts
02 37 90 45 80
musee.beaux-arts@ville-chartres.fr

À la médiathèque

Cocktail de fin d'année: musique, cinéma et jeux vidéo



Concert

Martine Dereï

Guitare classique

Pour son désormais traditionnel concert de fin d'année, l'association des Amis de la médiathèque accueillera l'artiste chartraine Martine Dereï pour un récital de guitariste classique. Musicienne passionnée, Martine Dereï a à cœur de faire connaître la guitare classique à travers son répertoire étendu et sa pratique musicale.

Des pièces romantiques (Carcassi, Giuliani) et contemporaines (Villa-Lobos, Tarrega) typiquement écrites pour la guitare, aux compositions transcrites du luth ou du violoncelle (suites de J. S Bach), elle fera sonner son instrument dans des registres différents, pour restituer l'esprit de chaque époque.

Les places étant limitées, les billets sont à retirer auprès des bibliothécaires à l'espace Musique et cinéma de la médiathèque à partir du samedi 29 novembre.

> **Samedi 13 décembre, 15 h 30,**
l'Apostrophe, auditorium

Film jeunesse

Le Gruffalo

De Max Lang et Jakob Schuh, Royaume-Uni, 2011, 45 minutes Réalisé d'après le livre de Julia Donaldson et illustré par Axel Scheffler.

Un dragon, un monstre ou un loup, vous connaissez... mais un Gruffalo ? Il a des oreilles toutes crochues, une affreuse verrue sur le bout du nez, des griffes acérées et des dents aiguisées dans une mâchoire d'acier ! Effrayant non ? C'est pourtant avec lui que la petite souris a rendez-vous.

Véritable phénomène Outre Manche, cette adaptation d'un immense succès de librairie a été nominée aux Oscars 2011 et primée au festival d'Annecy 2010. Ce moyen-métrage précédé de trois courts-métrages d'animation peut-être vu par les enfants dès l'âge de 4 ans. L'accès est gratuit dans la limite des places disponibles.

> **Mardi 23 décembre, 15 h 30,**
l'Apostrophe, auditorium



Les autres animations, notamment en lien avec la Grande Guerre sont à consulter sur www.bm-chartres.fr.



JEUX VIDÉO

Jeu sur place, seul ou à deux en autonomie sur des plages d'une heure.

> Le samedi, de 14 h à 17 h à la bibliothèque L.-Aragon.

Réservation conseillée au 02 37 88 45 20

> **Du mercredi au samedi pendant les vacances scolaires, de 14 h à 17 h à l'Apostrophe. Renseignements à l'espace Jeunesse.**

Conservatoire Prochaine manifestation



Le Noël de la Maîtrise

Maîtrise et chœur de jeunes filles du CRD

Vendredi 12 décembre - 20h30

Église Saint-Aignan – Chartres.

Entrée libre.

Filles du CRD/Frédérique Veyrac : harpe/Murielle Petit : piano/Direction : Philippe Frémont.

Un florilège de chants français, allemands et anglais de Noël dans lesquels les grands auteurs et les chants populaires se côtoient dans une même ferveur.

La Maîtrise du conservatoire composée d'une trentaine d'enfants et d'un petit chœur d'adultes est ici rejointe par le chœur de jeunes filles pour former un ensemble dont la plénitude vocale se marie à merveille avec la splendide acoustique de l'église Saint-Aignan. Ce concert est organisé avec la participation de l'Association des Parents d'Élèves du conservatoire.

La Maîtrise du conservatoire de Chartres

À l'origine, les maîtrises ou manécantérie étaient des chœurs d'enfants associés à la liturgie. Il y avait essentiellement des « *petits chanteurs* », ou chœurs de garçons dont les voix ont une qualité totalement différente des voix adultes, par la tessiture et par le timbre. Les voix aiguës chantaient des parties de soprano, les plus graves les parties d'alto.

Le chœur d'enfant était associé au chœur des anges et servait particulièrement le registre céleste.

Le temps passant, la plupart de ces chœurs d'enfants sont devenus mixtes, et les compositeurs se sont intéressés davantage à la qualité purement musicale de ce genre d'ensemble. Tout un répertoire profane s'est donc développé, notamment à partir du début du XX^e siècle, associant parfois les chœurs d'enfants aux voix adultes et créant une alchimie de timbres d'une richesse renouvelée.

La Maîtrise du conservatoire de Chartres, créée en 1992, regroupe les enfants du CM2 à la 3^e, inscrits dans le cursus de classes à horaire aménagés. Ce partenariat avec l'Éducation nationale (à l'école Maurice-de-Vlaminck et au collège Jean-Moulin), permet aux enfants qui ont des aptitudes pour le chant et la motivation nécessaire de parfaire une formation vocale exigeante tout en poursuivant leurs études générales dans de bonnes conditions. Les renseignements sont à prendre au conservatoire toute l'année (02 36 67 30 75), et les candidatures se déposent en mars/avril pour l'année scolaire suivante par le biais des établissements scolaires.

La Maîtrise du conservatoire de Chartres est l'une des plus réputées en France et a obtenu un premier prix au Concours international de chant choral de Vérone en 2005. Son chef, Philippe Frémont est pour sa part honoré du prix du meilleur chef de chœur.

.....
Les enregistrements de la Maîtrise du conservatoire de Chartres sont disponibles auprès de l'Association des Parents d'Élèves du Conservatoire : bernardknosp@gmail.com
.....

Au musée des Beaux-Arts
dimanche 14 décembre à 17h30

Les clavecins de Chartres

Rencontre baroque



L'association Les clavecins de Chartres présente dans le cadre de sa prochaine *Rencontre Baroque* un spectacle mettant à l'honneur le basse-son baroque.

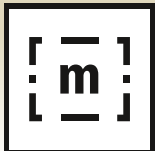
Benoît Toigo et ses partenaires au violoncelle et au clavecin interpréteront quelques-unes des plus belles pages pour le basse-son, en formation sonate ou en trio, à deux basses et clavecin. L'association Les clavecins de Chartres propose, grâce à ces jeunes interprètes, de parcourir l'Europe baroque dans un splendide programme Vivaldi, Telemann, Marcello.

À découvrir, toutes les qualités expressives du basse-son et du violoncelle baroque, dans des rôles tour à tour de soliste et de chambriste.

Benoît Toigo, Basse-son
Lucie Delville, Violoncelle
Pierre-Alain Bray-Weppe, Clavecin

Entrée libre avec participation.

.....
**Renseignements et réservations :
06 26 90 33 78**
.....



Chaque mois, le musée des Beaux-Arts souhaite faire partager le plaisir de découvrir ou redécouvrir un des objets de ses prestigieuses collections.

Sainte Lucie

vers 1635-1640. Francisco Zurbarán (1598-1662)
Huile sur toile, 115 X 68 cm. Inv. 3807



la vente Marcille en 1876, ce tableau de Zurbarán a fait partie de la collection du maréchal Soult qui l'avait rapporté d'Espagne au début du XIX^e siècle. Comme la sainte Apolline du musée de Louvre dont elle est le pendant, Sainte Lucie provient du couvent San José de la Merced Descalza de Séville. L'ordre constitué en 1621 réunissait les pères mercédaires qui s'étaient réformés selon l'exemple carmélitain. Ils fondèrent en 1623 à Séville le couvent San José dans lequel Zurbarán travailla de 1635 à 1640. Lucie est représentée en pied tenant d'une main la palme des martyrs, les paupières baissées, le visage incliné vers le plat sur lequel sont déposés ses yeux qui semblent nous regarder.

Célébrée le 13 décembre pendant l'Avent, la fête de sainte Lucie correspond au premier jour à partir duquel le soleil se couche plus tard que la veille dans l'hémisphère nord. Le dicton « à la Sainte-Luce, le jour avance du saut d'une puce » correspond à cette observation.

Cette jeune chrétienne de Syracuse fut suppliciée au début du IV^e siècle. Son iconographie reconnaissable est celle des yeux qui lui furent arrachés. Acquis par le musée de Chartres à

Son élégante toilette aux riches plis délicats est mise en valeur par le renforcement chromatique des coloris complémentaires tout comme par les contrastes de tons chauds, rouge et froid, bleu. Les effets de brillance des perles, camées, plat en étain, yeux tout comme le rendu des matières : riches tissus et mousseline, fourrure, illustrent le songe de la jeune Lucie au cours duquel sainte Agathe lui était apparue « *resplendissante et richement vêtue* » (*La Vie des Saints*, P. de Ribadeneyra, 1623). Dans cette

composition Zurbarán magnifie vraiment cette jeune sainte.

Il est tenu pour un des grands maîtres de la peinture espagnole du siècle d'or. Il présente en effet les caractéristiques de l'art espagnol du XVII^e siècle, ainsi qu'un franc réalisme et une grande rigueur de conception. Le peintre travailla surtout pour les établissements religieux de l'Andalousie et de l'Estrémadure.

L'opération de mécénat « **Ensemble, sauvons Métabus et Camille** » est prolongée jusqu'au 31 décembre.

Vous pouvez participer à la restauration de la couche picturale du tableau de L. Cogniet *Métabus, roi des Volsques* par le biais de votre soutien financier. Chaque don permet de bénéficier d'une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66 % du montant du don dans la limite de 20 % du revenu imposable (renseignements et formulaire disponibles à l'accueil du musée).

Vous pouvez faire un don parmi les propositions suivantes :

- Ticket Mécène[®] : vous choisissez lors de votre venue au musée de donner en plus de votre billet d'entrée une somme de 3 € ou plus à votre convenance.

- Une urne pour un don libre en espèces ou chèque est à votre disposition dans la salle d'exposition consacrée à l'exposition *Ensemble, sauvons Métabus et Camille*.

- Un don libre remis à l'accueil du musée ou adressé par courrier au musée des Beaux-Arts de Chartres, 29 cloître Notre-Dame CS 4 004 28000 Chartres

- Le mécénat d'entreprise, prendre alors contact avec le musée des Beaux-Arts.

Au musée des Beaux-Arts de Chartres

Le come-back de Bach



Pour le plus grand plaisir du public chartrain et de leurs amis mélomanes, Pierre et Ikuko Ivanovitch, bien connus pour leur talent et leur virtuosité, vont nous transporter dans les années 1720, à la cour du prince Léopold de Anhalt-Coethen.

Samedi 13 décembre à 20h30

Salle à l'italienne
Pierre Ivanovitch au violon
Ikuko Ivanovitch au piano

Jean-Sébastien Bach, le Maître du Contrepoint, découvre la mélodie souple et pure de Corelli. Pour satisfaire le prince, lui-même grand violoniste, il compose trois œuvres dédiées à la Musique de Chambre: trois sonates et trois Partitas pour violon seul.

Pierre Ivanovitch fait vibrer et s'animer la magie de l'archet dans *la Première Sonate pour violon, en sol mineur, BWV 1001*. Composée comme une sonate d'église, elle commence par les traits rapides d'une toccata, prodigue dans sa fugue une richesse polyphonique extraordinaire pour s'achever dans un presto rapide plein de virtuosité.

Dans *la Partita n° 3 en mi majeur BWV 1006*, le violon nous enchante; dès le prélude, nous sommes transportés dans un mouvement concertant exceptionnel qui servira d'ouverture à la *cantate n° 29*. Les autres mouvements sont une joyeuse ritournelle de danses traditionnelles qui éclosent comme les fleurs du bonheur.

En cette époque des années heu-

reuses passées à Coethen, le domaine de la musique instrumentale s'ouvre vraiment à Jean-Sébastien Bach. À ce moment-là, il écrit ses six sonates pour violon et clavecin. L'archet ne doit pas s'imposer à l'accompagnement du clavier. Un dialogue permanent s'établit entre le violon et la main droite du clavier.

Comme des volutes de doubles croches qui s'enlacent à l'infini, Ikuko Ivanovitch, au piano, Pierre Ivanovitch au violon, interprètent deux de ces sonates.

Dans *la Sonate en la majeur BWV 1015*, dès le Dolce initial, nous sommes séduits par le lyrisme chaleureux du violon, et nous retenons notre souffle quand, en un curieux arpège, la pédale reste sur un mi pendant 17 mesures.

La sonate n° 1 en si mineur BWV 1014 est presque romantique et le dialogue s'établit en permanence entre les deux instruments. L'allegro très inspiré de l'art de Vivaldi s'achève en un mouvement heureux.

→ **Réservations 02 37 90 75 22**

Participation aux frais
02 37 27 19 02 12 €,
tarif réduit 8 €



Trio Belarus

Piano – Olga Sysoyeva
Violon – Anastasia Karizna
Cymbalum – Lidya Kuksik

Samedi 6 décembre – 20h30
Musée des Beaux-Arts
de Chartres

La musique classique s'enrichit au féminin d'une proposition nouvelle avec le Trio Belarus, trois jeunes femmes dont l'origine commune et la culture ont inspiré cette formation.

Culture classique et formation rigoureuse forcent le trait de leurs interprétations minutieuses tout en instaurant une fraîcheur féminine et une complicité qui s'affine au fil des concerts.

Piano, violon, cymbalum... La géométrie particulière et rare de ce trio réside dans sa couleur tonale qui, si elle rappelle un folklore aux accents de l'est, propose également une diversité de répertoires en tintant d'une sonorité nouvelle des interprétations élégantes, curieuses, étonnantes et enjouées.

Notons lors du concert au musée des Beaux-Arts de Chartres la présence de l'ambassadeur de Biélorussie, qui viendra saluer ces trois jeunes artistes compatriotes à l'occasion de ce rendez-vous exceptionnel.

La Note muette

La Compagnie du Petit Monde
Théâtre de marionnettes et d'objets mécanisés

Mardi 2 décembre 2014

10h et 14h30//Durée
45 minutes

Grande salle. Tarifs: de 5 € à 15 €

À partir de 5 ans//GS-CM2.

Dans son atelier, au milieu de machines artisanales et d'inventions farfelues, un vieil homme crée une petite note. Mais pour elle, la vie n'est pas facile. Née sans bouche, elle ne peut émettre aucun son... Elle est rejetée par les autres à cause de sa différence, qu'ils considèrent tous



comme un handicap. Suite à plusieurs rencontres, elle va s'apercevoir que le rapport aux autres est loin d'être simple.

Le Bourgeon

De Georges Feydeau
Théâtre

Samedi 6 décembre 2014

20h30//Durée 2h10

Grande salle. Tarif B: plein 25 €//

réduit 15 €// - 12 ans 10 €

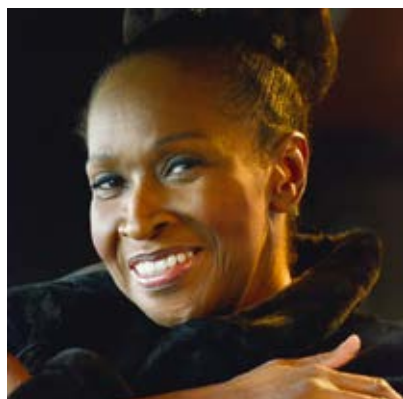


Cette comédie folle et hilarante nous montre comme il est difficile, voire impossible de se défaire des postures et rôles imposés par un milieu social, en particulier lorsqu'il s'agit de pulsions amoureuses et sexuelles.

Ce pastiche de la bourgeoisie catholique du début du XX^e siècle est mené tambour battant par onze comédiens formidables. Leurs costumes contemporains font écho à la très forte actualité du propos, et les décors d'une grande simplicité, sont hautement symboliques. C'est émouvant, drôle et cynique!

Liz Mc Comb

En trio acoustique
piano/basse/batterie
Jazz



Mardi 9 décembre 2014

20h30//Durée 1h45

Grande salle. Tarif B: plein 25 €//

réduit 15 €// - 12 ans 10 €

Liz Mc Comb, c'est avant tout une voix profonde et douce à la fois, accompagnée par deux musiciens hors pair. Entre des tubes de gospel, de blues, de jazz et des compositions personnelles, la diva internationalement reconnue touche à tous les styles. Elle sait être à la fois bouleversante, exaltée, sensuelle et son engagement physique et vocal est total. Chacune de ses apparitions est une leçon magistrale de vérité et de vigueur.

Ubu Roi

Pseudo-farce d'après Alfred Jarry. Compagnie des Dramaticules
Théâtre

Mardi 16 décembre 2014

20h30//Durée 1h45

Grande salle. Tarif B: plein 25 €//

réduit 15 €// - 12 ans 10 €

Ubu roi est l'histoire d'un couple qui vocifère, complète, se goinfrer, se bat,

trahit, s'enrichit, détruit, s'enfuit... Poussé par l'amour de sa femme pour le pouvoir et l'argent, Ubu tue Vanceslas, roi des Polonais, pour s'emparer de son trône et de ses richesses. Toujours plus avide, il extermine tous les nobles, magistrats et financiers du royaume. Seul rescapé, Bougrellas veut venger sa famille. Alors qu'Ubu est parti en campagne, sa femme gère le royaume.

Un grand moment de solitude

De et avec Josiane Balasko
Théâtre

Judi 18 décembre 2014

20h30//Durée 1h40

Grande salle. Tarif A: plein 37 €//

réduit 25 €// - 12 ans 15 €



Simon Perez, célibataire quarantenaire, est psychologue. Son gros problème est son agoraphobie: il n'est pas sorti de chez lui depuis trois ans. Brigitte Gaillard, la cinquantaine, psy également, vient régulièrement à son cabinet pour le traiter. Apparemment efficace et pleine de bon sens, elle a aussi un gros problème: elle est accumulative compulsive et ne peut plus exercer chez elle faute de place. Mais Brigitte a un autre secret, qui va bouleverser l'existence de Simon. Rosalie, une jeune fille visiblement en grande difficulté et SDF, sonne chez lui pour lui livrer un colis de la part de Brigitte. Le colis en question est Jimmy Bobcat, célèbre hacker recherché par les polices du monde entier et époux de Brigitte, qui a ainsi trouvé la planque idéale pour sauver l'homme qu'elle aime...

.....
Renseignements et réservations:

du mardi au vendredi

13 h 30-18 h 30/samedi 10h-13h

02 37 23 42 79

billetterie@theatredechartres.fr

www.theatredechartres.fr
.....

Théâtre du seuil



ASKEHOUG

Je te tuerai un jeudi

Chanteur barré

Vend. 5 et Sam. 6 décembre

À ceux qui le disent barré, Askehoug répond qu'en cherchant juste le beau, une certaine poésie lui est tombée dessus. Il vous présente aujourd'hui, Je Te Tuerai Un Jeudi, son deuxième album. Libre penseur, faisant toujours le choix de l'indépendance, Askehoug Matthieu, sait s'entourer des meilleurs. Il choisira Bertrand Lantz (Melle K, Brigitte) comme ingénieur du son pour produire ce nouvel album et poursuit sa collaboration avec Nico « le K » et James Sindatry qui feront les arrangements. Pari gagnant, l'album gagne en qualité, ouvre de nouvelles portes, expérimente, plus personnel peut-être, un pas vers la maturité certainement. Si l'on devait parler d'influences, on dirait: Alain Bashung pour son côté expérimental, Les Beastie Boys pour leur côté hip-hop foutraque et décalé, Serge Lama pour son lyrisme désuet et Jean Rochefort pour son humour, sa poésie et une certaine ressemblance physique.

www.theatreduseuil.com
theatre.du.seuil@wanaddo.fr
Fnac, carrefour...
Renseignements 02 37 36 89 30

Théâtre du Portail Sud



La belle-mère

2^e épisode

Isabelle Parsy

Auteur: Xavier Chavari

Metteur en scène: François Boursier

Plus odieuse que jamais, elle parvient à accompagner son fils en voyage de noces! Dans l'avion le personnel de bord aurait préféré un crash plutôt que sa présence! La croisière va tourner au cauchemar!

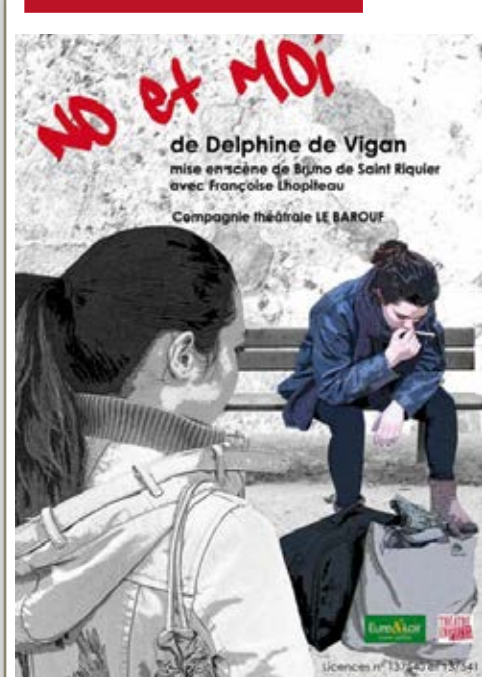
Un heureux événement, l'accouchement de sa belle fille, avec sa belle-mère comme assistante, va vite se transformer en enfer!

Cette belle-mère odieuse fera tout pour séparer ce couple et garder auprès d'elle son fils unique.

Du mercredi 10
au dimanche 21 décembre
Mer. 10 et 17, Jeu. 11 et 18,
Ven. 12 et 19, Sam. 13 et 20 à 21 h
+ Sam. 13 et 20 à 17 h.
+ Dim. 14 et 21 à 17 h
Entrée: 15 €/ 11 €.

THÉÂTRE PORTAIL SUD
8 cloître Notre Dame,
28000 CHARTRES
RÉSERVATIONS: 02 37 36 33 06
www.theatreportailsud.com

Théâtre de Poche



Théâtre

No et moi

D'après le roman de Delphine de Vigan

Par la Compagnie Le Barouf

Mise en scène Bruno de Saint-Riquier

Avec Françoise Lhopiteau

Musique de Vincent Peiran

Lou, adolescente surdouée, rêve d'amour, observe les gens, multiplie les expériences domestiques et les théories fantaisistes jusqu'au jour où elle rencontre No, une jeune fille de la rue. Elle se met en tête de la sauver et se lance alors dans une expérience de grande envergure menée contre le destin.

Vendredi 5, samedi 6 et lundi
8 décembre à 20h30 et dimanche
7 décembre à 17h. Tarifs: 14 € et 9 €.

Exposition

Jean-Luc Girard

Peintures

Du 5 novembre
au 22 décembreRencontre avec
l'artistele 6 décembre de 14 h 30 à 18 h et 19 h 30
à 20 h 30

Compagnie Théâtre en Pièces - Ab-
bayes Saint-Brice - 2, rue Georges
Brassens - 28000 Chartres. Tél.:
02 37 33 02 10 - http://www.tep28.com



MATHIEU GENET

L'aventurier

CE GARÇON IMPRESSIONNE. OU PLUTÔT IL VOUS SAISIT, TANT IL MET D'INTENSITÉ DANS SON JEU. ON OUBLIE



Natif de Chartres, il habitait Jouy où ses parents vivent toujours. C'est là aussi qu'il découvre le théâtre, mais la révélation intervient vraiment au collège Hélène Boucher où Emmanuel Ray animait alors des ateliers.

« Mathieu avait douze ans, et pour son premier « rôle », je lui ai demandé de pousser un cri sur scène pendant une minute et vingt secondes. C'était impressionnant, par l'intensité, par la présence de ce tout jeune garçon. Après, tout s'est enchaîné presque naturellement. Avec des gens comme lui, on n'enseigne pas le théâtre, on le partage. »

Mathieu passe son bac au lycée Marceau en 1997. Parallèlement, et toujours avec Emmanuel Ray et sa troupe, il a préparé le Concours du Conservatoire National de Paris. « J'avais tout juste l'âge requis. L'épreuve se déroule sur plusieurs tours. J'avais présenté un texte tiré de « Phèdre » de Racine, un autre de « Mariage de Figaro », de Beaumarchais, et aussi un texte contemporain extrait de « Cendres de Cailloux » signé Daniel Danis. »

L'autre étape déterminante, ce fut le passage par la Comédie Française où il reste Pensionnaire pendant trois ans. « J'ai eu la chance de jouer de grands rôles, et surtout de travailler avec des metteurs en scène excep-

tionnels, comme Piotr Fomenko, aujourd'hui disparu. »

Cette période de grandes découvertes n'interrompt pas son lien avec Emmanuel Ray. Mathieu est intervenu sur la mise en scène du « Souper », et il a écrit l'adaptation de « Don Quichotte ».

« Avec Mathieu, on se comprend d'instinct, sans avoir besoin de trop expliquer. Et en même temps, il a besoin que tout soit rigoureusement posé pour pouvoir véritablement s'exprimer. »

Emmanuel Ray et Mathieu Genet viennent de triompher à Chartres dans « Caligula », salle comble à chaque représentation. Toute la troupe va reprendre la pièce



SON PHYSIQUE PRESQUE FRÊLE. IL OCCUPE TOUT L'ESPACE SCÉNIQUE. A 35 ANS, MATHIEU GENET EXPLOSE

au Théâtre de « *L'Épée de Bois* » à Vincennes en janvier. « *Avant de revenir la présenter à Chartres, je l'espère...* »

Ce jeune homme semble habité par une éternelle jeunesse, et c'est presque par hasard que l'on découvre qu'il a aussi une vie privée, et aussi une vie de famille...

En 2006, il quitte la Comédie Française pour retrouver le chemin de l'aventure théâtrale. Il joue Don Rodrigue dans « *Le Cid* » en 2007, et « *Lorenzaccio* » en 2009, deux spectacles dus le premier à Bérandgère Jannelle, et le second à Yves Beaunesne. « *J'aime le risque, l'inconnu, travailler avec de jeunes équipes dans des aventures qui m'intéressent. Je n'ai*

jamais accepté de jouer que dans des spectacles pour lesquels j'avais envie de m'engager. Je ne peux pas monter sur scène sans croire vraiment au projet que je vais défendre... »

Il tourne en ce moment « *l'Histoire du Soldat* » de Stravinski, « *un rôle plus choral que véritablement théâtral, tellement la musique domine...* » Après deux semaines passées à Paris au Théâtre de l'Athénée, Mathieu Genet part prochainement en tournée dans le sud ouest.

L'aventure continue.



Titre(s) en cours

Danse/vidéo/musique
Résidence de création
de la Cie AMA

Chorégraphie et mise en scène:
Nicolas Maurel et Mélanie Marie
Danseurs: Claire Lavernhe,
Gislaine Louveau, Damien
Sengulen, Flore Khoury Lumière
Alexandre Jarlégant

D'une résidence, d'un temps de travail, c'est un temps de rencontre qui interroge nos pratiques artistiques nos représentations et imaginaires liés à la danse, au corps sur un lieu comme le Forum de la Madeleine. Dans une composition et une chorégraphie pour cinq interprètes, Nicolas Maurel mixe les danses dites savantes à celles de loisirs, délire et intensifie chaque présence dans l'espace. Venez-vous asseoir, voir et participer à ce qui va arriver lors de cette résidence curieuse, attentif, désœuvré ou exigeant...

Restitution pour les professionnels le
vendredi 5 décembre à 15 h Tout public
le samedi 6 décembre à 18 h dans le
cadre du Téléthon en partenariat avec
l'association FORUM
Réservations: 02 37 23 41 44 (répondeur)
participation libre

Bœuf de Noël

Jazz

En partenariat avec
l'association Improphile et le
Conservatoire à rayonnement
départemental
Samedi 13 décembre à 20 h 30



Dans votre calendrier de l'Avent, le Bœuf de Noël est un rendez-vous incontournable des amateurs et des professionnels, du public et des musiciens de 7 à 77 ans pour plus de deux heures de musique. Les amateurs de jazz savent parfaitement ce qu'est un bœuf ou une « jam-session » il s'agit d'une forme de concert où des musiciens, qui n'ont pas forcément l'habitude de jouer ensemble, se regroupent et improvisent sur des « standards » pour le plus grand plaisir de leurs auditeurs. C'est une scène ouverte avec instruments, lumières décorations de Noël et sucreries en partage.

Entrée libre sur réservation 02 37 23 41 44
(répondeur)

L'Ensemble Grimbert Barré à la rencontre des scolaires

Mardi 16 décembre à 13 h 45
Durée 45 minutes



L'Ensemble Grimbert Barré est une fratrie de jeunes musiciens chartrains talentueux qui donnent rendez-vous aux écoles pour une rencontre autour de la musique classique et contemporaine. C'est une chance de pouvoir communiquer avec de jeunes prodiges interprètes compositeurs. Avis aux enseignants!

Entrée libre sur réservation 02 37 23 41 44
(répondeur)

Contes du vent d'hiver par l'Association Contes et Bricoles

Durée 1 heure

Tout public à partir de 7 ans
Samedi 20 décembre à 20 h 30

C'est l'hiver! Le vent souffle et emporte avec lui des bribes d'histoires: une jeune fille et sa poupée, un nigaud sur son traîneau, un corbeau dans son royaume de glace... Marie-Christine Loubris et Sophie Pérès avec la complicité de Sophie David vous guident entre les branches, dans la neige à la recherche des contes couverts de givre. N'oubliez pas vos mouffles! Contes de Bladé et d'Afanasiev accompagnés au violon.

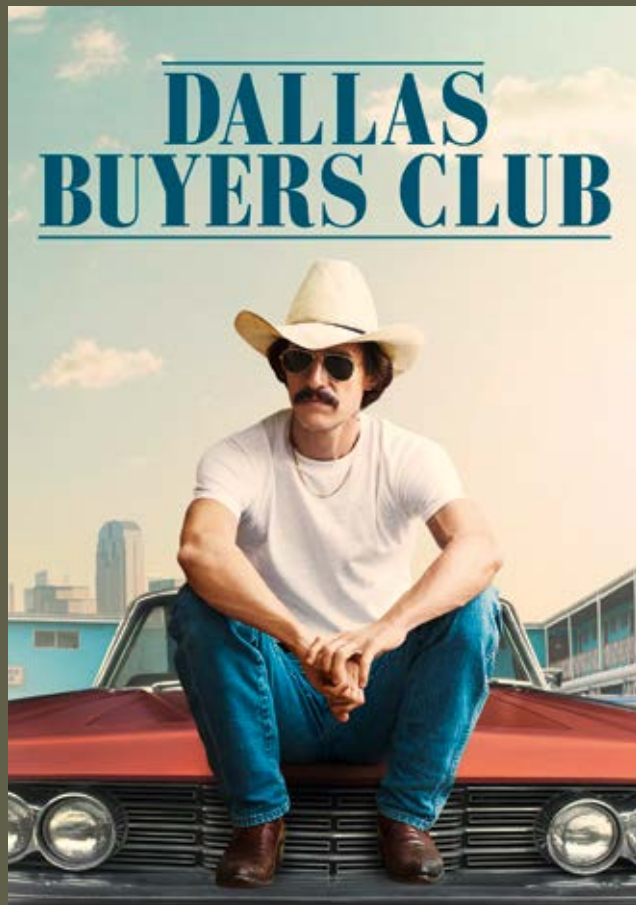
Tarifs: 8 € et 5 €

Réservations au 06 68 67 04 39
(Marie-Christine Loubris)

Courriel asso.contesetbricoles@gmail.com



Le programme de Ciné-Clap

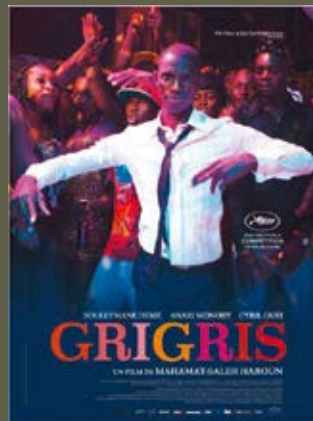


Mardi 2 décembre à 20 h 15

**Au cinéma Les Enfants du Paradis
Dallas Buyers Club**

de Jean-Marc Vallée (États-Unis, 2014, 1 h 57, vostf), avec Matthew McConaughey,

1986, Dallas, Texas, une histoire vraie. Ron Woodroof a 35 ans, des bottes, un Stetson, c'est un cow-boy, un vrai. Sa vie : sexe, drogue et rodéo. Tout bascule quand, diagnostiqué séropositif, il lui reste 30 jours à vivre. Révolté par l'impuissance du corps médical, il recourt à des traitements alternatifs non officiels. Au fil du temps, il rassemble d'autres malades en quête de guérison : le Dallas Buyers Club est né. Mais son succès gêne, Ron doit s'engager dans une bataille contre les laboratoires et les autorités fédérales. C'est son combat pour une nouvelle cause... et pour sa propre vie.



Soirée organisée dans le cadre de la Journée mondiale de lutte contre le sida (partenariat VIH28/ Ciné-Clap). Débat animé par le Dr Marc Lestelle, praticien hospitalier, président VIH VHC28.

Entrée : 7,30 € ; tarif réduit avec la carte ciné-clap

Mardi 9 décembre à 20 h 30

**À la médiathèque l'Apostrophe
Grigris**

de Mahamat Saleh Haroun (Tchad, 2013, 1 h 41, vostf)

Grigris aide son beau-père dans sa modeste échoppe, et le soir venu, en dépit d'une patte folle, se transforme en Travolta local dans les boîtes de N'Djamena. Deux événements vont soudain bouleverser son existence, lui imposer l'épreuve du passage à l'âge adulte.

Dimanche 14 décembre à 15 h

Au cinéma Les Enfants du Paradis

La Fille de Ryan

de David Lean (Grande-Bretagne, 1970, 3 h 15, vostf), avec Robert Mitchum, Trevor Howard, Sarah Miles

Irlande. 1916. Rosy Ryan épouse le maître d'école du village, de quinze ans son aîné. Déçue par cette union, elle tombe amoureuse du major anglais venu prendre le commandement de la garnison voisine...

Film présenté par Marc Olry, distributeur (Lost Films)

Animation irlandaise à l'entr'acte : boissons, musique...

Séance ciné-culte ; tarif réduit avec la carte ciné-clap

→ **Renseignements : Ciné-Clap**

02 37 28 28 87

www.cine-clap.com

Les rencontres d'Albert



Rencontre avec Eric Lartigau

J'ai toujours beaucoup de plaisir à rencontrer des gens de qualité. Ce fut le cas avec Eric Lartigau aux enfants du paradis, où il a présenté son dernier film « La famille Béliet ». Ses deux premiers longs métrages « Mais qui a tué Pamela Rose ? » et « Prête-moi ta main » l'ont fait découvrir par le grand public. En 2010, il sort son quatrième long avec Marina Fois, qui donne la réplique à Romain Duris et Catherine Deneuve dans « L'homme qui voulait vivre sa vie ». La famille Béliet est un film plein de poésie et de tendresse. Karine Viard et François Damien y interprètent le rôle de parents sourds, plein de fantaisie, aux côtés de Louane Emera, une jeune comédienne qui fera parler d'elle... Très belle soirée. Un grand merci à Olivia Reynaud d'avoir choisi ce film.

Des fouilles aux expositions: retour en images sur 2014,

Une année rythmée

L'équipe d'archéologie suit la tradition des rétrospectives de fin d'année et propose une série de clichés inédits de la vie du service, accessibles dès la Une du site internet archeologie.chartres.fr. En voici le résumé.



Fouille "Archevilliers": fouille à Archevilliers (jardin des entreprises) - juillet 2014



Exposition "Les objets mystérieux": exposition photographique "Les Objets Mystérieux de votre ville" - juillet 2014



Restauration: visite du laboratoire de restauration des objets archéologiques - sept. 2014

Tout au long de l'année, les archéologues interviennent à divers degrés dans la vie de la collectivité: en amont d'un chantier de construction pour sonder le potentiel historique du sous-sol chartrain et dégager des vestiges, en laboratoire pour étudier et restaurer les objets issus des fouilles, en salle d'étude et d'infographie pour rédiger la synthèse des découvertes... Et en aval dans les différents quartiers, lieux culturels ou écoles de la ville pour partager ces découvertes sous forme d'animations ou d'expositions.

En 2014, les archéologues ont mené six fouilles et six diagnostics sur le territoire de Chartres (voir encadré). En parallèle, ils poursuivent l'étude et la synthèse des recherches des précédents chantiers (Cinéma, Courtille, Nicole-Casanova...) ainsi que la publication d'une dizaine de rapports (le chœur de la cathédrale, les maisons à pan de bois en basse ville...) et d'articles dans des revues spécialisées. En laboratoire, par exemple, plus de 3500 objets fragiles en métal, verre, os animal... Ont été inventoriés par les spécialistes, 653 nettoyés pour étude et 152 consolidés par les restauratrices.

Pour le public, le travail des archéologues est visible sur le site internet

dédié et lors des événements organisés par le service. Ceux-ci rythment la saison culturelle de mai à octobre avec pas moins de sept rendez-vous et une double exposition estivale sur le boulevard Chasles et à l'Office de Tourisme cette année. En classe ou pendant les vacances scolaires, plus de 2500 jeunes ont profité d'ateliers. En tout, 11 700 personnes ont participé à une animation en 2014 ce qui dénote un intérêt grandissant pour l'archéologie... Revivez ces moments forts sur internet.

Pourquoi visiter le site internet archeologie.chartres.fr?

- Consulter la rétrospective 2014 avec des images inédites
- Lire les rapports archéologiques et découvrir la vie passée de vos quartiers
- Découvrir des objets issus des collections
- Suivre l'actualité des chantiers

Fouilles

- **Rue Daniel Boutet** (siège Crédit Agricole): février à avril
- **Petit Archevilliers** (jardin d'entreprises): mars à octobre
- **Quartier de Rechèvres**: mars à avril
- **Jardin et parking de l'hôtel Montescot**: mai à décembre
- **Église Saint-Martin-au-Val**: septembre à octobre
- **Diagnostics**
Rues du Cloître Saint-André, Brossolette, du Faubourg Saint-Jean, quartiers de Beaulieu et de Rechèvres



Conférence - Les rendez-vous du muséum

L'exobiologie: de l'origine de la vie sur Terre à la vie dans l'Univers



l'atmosphère, des sources hydrothermales sous-marines et de l'espace. Ils recherchent ensuite des sites extraterrestres riches à la fois en eau et en chimie du carbone. Les sites visés sont Mars, Europe, Titan, Encelade et les planètes extrasolaires.

André Brack est Directeur de recherche honoraire au CNRS d'Orléans. Il a consacré sa carrière scientifique à l'étude de l'origine de la vie sur Terre et à sa distribution dans l'Univers et est considéré comme le fondateur de cette thématique en France. Il est membre d'honneur de l'Institut d'Astrobiologie de la NASA et président d'honneur du Réseau Européen d'Astrobiologie qu'il fonda en 2001. Il est également président d'honneur de Centre-Sciences, le centre de culture scientifique de la région Centre qu'il fonda en 1990. Il a reçu le Premier Prix de Culture Scientifique du Ministère de la Recherche en 1995.

→ **Au Centre universitaire de Chartres, 21 rue de Loigny-la-Bataille**
Stationnement au parking « visiteurs »
Entrée libre dans la limite des places disponibles
Renseignements:
Muséum: 02 37 88 43 86 &
Centres. Sciences: 02 38 77 11 06

Par André Brack,
 Directeur de recherche
 honoraire au CNRS d'Orléans
 président d'honneur
 du Réseau Européen
 d'Astrobiologie
 membre d'honneur
 de l'Institut d'Astrobiologie
 de la NASA

Mardi 9 décembre
 à 20h30

Le but de l'exobiologie est de découvrir une vie extraterrestre en prenant la vie terrestre comme référence. Sur Terre, la vie est apparue dans l'eau, il y a environ 4 milliards d'années, avec des molécules organiques capables de s'auto-reproduire et d'évoluer. Les chimistes cherchent à recréer une vie primitive en tube à essais à partir de molécules simples issues de

Pour vous tenir informé(e)
 de nos manifestations
 vous pouvez vous inscrire à
museum@ville-chartres.fr

1918-2014

Mise en place des cérémonies du souvenir de la Grande Guerre

Le centenaire de la Grande Guerre a été commémoré le 11 novembre 2014. Comment s'est mise en place la célébration de cette mémoire à Chartres, avec les fêtes de l'Armistice puis celles de la Victoire, et l'inauguration d'un nouveau monument aux morts ?

Célébration de l'armistice (11-18 novembre 1918)

Le lundi matin du 11, le conseil municipal de Chartres patiente jusqu'au communiqué officiel pour célébrer l'événement. L'après-midi, il se rend à la préfecture, escorté de l'*Harmonie municipale* qui joue *La Marseillaise*, tandis que l'*Harmonie Saint-Ferdinand* fait de même place des Epars. La population pavoise et illumine les rues, les parents de fleurs et des drapeaux français et alliés. À 16 h 30 (heure de la sonnerie de la mobilisation le 1^{er} août 1914), les cloches de la ville et les salves du 26^e d'artillerie sonnent la fin des combats. Le dimanche 17 enfin, lors du discours du maire devant l'hôtel de ville, la foule se livre « à la saine ivresse du triomphe ». Un *Te Deum* est célébré à la cathédrale, suivi de concerts au kiosque.

Le 18, la ville s'associe à la célébration de la restitution de l'Alsace-Lorraine à la France.

Fêtes de la victoire (13-15 septembre 1919)

Les dates choisies sont celles du 5^e anniversaire de la première bataille de la Marne. Un cortège parcourt une « voie sacrée », de la place de la Gare à l'Arc de Triomphe dressé à l'entrée du boulevard Chasles, et au cénotaphe bâti place des Halles. Il est conduit par le 26^e d'artillerie à cheval, les trompettes de *La Gauloise*, l'harmonie *Saint-Ferdinand*, et rassemble sociétés locales d'anciens combattants, enfants des écoles, réformés et

mutilés, Alsaciens et Lorrains locaux et jeunes filles costumées en Alsaciennes Lorraines. Un buste du général Maunoury est exposé au Musée. Suivront retraite aux flambeaux, concours de véhicules fleuris, tombola, spectacle des sociétés de gymnastique, quêtes et ventes d'insignes. Les rues sont pavoisées, décorées de guirlandes, de lustres de verdure soutenant des casques de poilus. Bâtiments publics et vitrines sont éclairés. Couronnes et fleurs sont déposées sur le cénotaphe.

Le samedi, au cénotaphe, une veille honore les 600 morts chartrains, de 8 h à minuit.

Inauguration du monument aux morts (16 septembre 1923)

Il est l'œuvre de l'architecte parisien Henri Bouchard (1875-1960) et du sculpteur Léon Boucher (1868-1939), originaire d'Epernon.

En 1921, au cours des travaux de déblaiement destinés à la préparation de la plate-forme du monument, adossé à l'ancienne muraille de la ville, on découvrit une galerie souterraine creusée dans la marne. Elle menait d'un côté vers le clos Pichot (ancienne abbaye de Saint-Jean) et de l'autre vers la place en se divisant en deux branches. L'une se dirigeait vers l'enceinte, l'autre semblait pénétrer sous l'enceinte de la ville.



→ Juliette Clément, Directrice des publications de la SAEL

SAEL, 1 rue Jehan Pocquet, Chartres, 02 37 36 91 93, sael28@wanadoo.fr (Sources, fonds SAEL. Cliché, Cénotaphe bâti pour la fête de la victoire les 13-16 septembre 1919).

Chartres en toutes lettres... 36

Adresses énigmatiques

Une adresse correctement libellée est le sésame pour qu'une correspondance arrive « vite et bien » à bon port. Mais parfois la poste se trouve devant des suscriptions un peu mystérieuses qu'elle va déchiffrer. Trois exemples chartrains...



Le premier exemple est un pli daté de 1848 à Courville. Il a été rédigé à Fontaine-la-Guyon, pour un propriétaire chartrain, M. Boutroux... Mais l'expéditeur, qui ne devait pas venir souvent à Chartres, ne se souvenait pas du nom de la rue de son correspondant. Il savait qu'il résidait dans la maison de M. Duchesne située en face du bureau de poste... et il l'écrit « *Maison de M. Duchesne, vis-à-vis La grande poste aux lettres, Chartres* ». Reconnaissons que c'était une énigme facile... pour un facteur! Peut-être moins pour un collectionneur ou un historien... car bien sûr, la poste n'était pas située où

vous pensez (L'Apostrophe), ni même dans l'ancien bureau (Cloître Notre-Dame), puisqu'en 1848, elle était sise rue de Beauvais, 12.

La seconde lettre expédiée de Remalard en 1857 est tout bonnement adressée « *aux environs de Jouy par Chartres* ». En ce temps-là, les habitants ne changeaient que peu souvent de domicile et le facteur, attendu qu'il connaissait tout ce qui vivait le long de sa tournée...

On se dira que c'était à une époque révolue et héroïque, que c'était d'un autre temps, que de nos jours... Alors

regardez et lisez la suscription de cette enveloppe expédiée d'Algérie en mars 2009... Et en plus, on n'y relève pas le moindre signe d'agacement postal, juste le rajout de 28!

Etonnant au siècle des codes divers, du tri informatisé!

PS à lire « *Les loisirs de la poste* » édition La Bartavelle. Un ouvrage de Stéphane Mallarmé, une collection des quatrains qu'il rédigeait en guise d'adresse.

Jean-François RESSORT,
Cercle philatélique chartrain



Association des Amis du Musée des Beaux-Arts

Sortie le samedi

13 décembre sur deux expositions parisiennes:

Les Borgia au Musée Maillol. Le cercle des grands peintres est également évoqué puisque Léonard de Vinci, Le Corrège ou Michel Ange ont fait partie du cercle des Borgia.

Les trésors de Rhodes au Musée du Louvre. Au XIX^e siècle, à la suite de fouilles, certains objets ont été envoyés en Europe pour enrichir nos musées. Ils sont réunis lors de cette exposition avec des œuvres du Musée de Rhodes.

Les sorties sur Paris sont organisées en autocar au départ de Chartres.

Pour tout renseignement : 02 37 36 25 60 le mercredi après-midi de 14 h 30 à 17 h. amismuseechartres@orange.fr

Une visite-conférence autour de Navarre est organisée par Séverine Berger, conservateur du Musée le mercredi 3 décembre à 17 h 15. **Nombre de participants limités : s'inscrire au préalable auprès de notre secrétariat.**

Salon du diabète et de la nutrition

L'association Espace Diabète 28 organise le salon du diabète

et de la nutrition le samedi 22 novembre de 13 h 30 à 18 heures, à l'hôpital Hôtel-Dieu, 34 rue du Dr-Maunoury à Chartres. Thème : le diabète de la tête aux pieds. Stands, laboratoires, diététique, tables rondes, animations et dépistage vous attendent. Entrée gratuite.

Renseignements au 02 37 35 64 47.

Cycle Pour redécouvrir la cathédrale

Le service accueil-visites de la cathédrale propose de continuer la redécouverte de la cathédrale. Visite complète. Prendre le temps de regarder dans le détail : architecture, sculptures et vitraux. Se plonger dans l'immense livre de Chartres : symbolique chrétienne, sens du récit, organisation du savoir, coups de génie artistiques.

- **Le vitrail de Saint Lubin.**

Le thème du vin, la légende locale, l'image du prêtre...

Mardi 2 décembre : Marie-Claude Caquineau – Françoise Walbecq

- **Boulangers, cordonniers, bouchers :** tous les métiers des vitraux. 1^{re} partie, dimanche 7 décembre et mardi 9 décembre : Christine Afota, André Gouache

- **Le vitrail des apôtres.** Un joyau pour dire l'essentiel

de l'évangile. Mise en scène, graphisme, couleurs...
Dimanche 14 décembre et mardi 16 décembre : Solange Malraison, Capucine Soupeaux
Contact :
Tél. 02 37 21 75 02
visitecathedrale@diocesechartres.com

Permanence Adulte relais à la Maison Pour Tous de la Madeleine

Au service des habitants des quartiers de la Madeleine, Saint-Chéron, les Hauts-de-Chartres, Beaulieu. Pour vous informer, vous aider dans vos démarches administratives.

Du lundi au vendredi de 9 h à 12 heures et 13 h 30 à 17 h.

Renseignements : la Dame à la Licorne. MPT de la Madeleine, Mail Jean-de-Dunois Chartres.

Tel : 02 37 26 91 63 ou 02 37 36 80 72
adulterelais-ja28@wanadoo.fr
www.dame-a-la-licorne.com

Enquête INSEE

L'INSEE réalise une enquête sur l'emploi, le chômage et l'inactivité du 6 octobre 2014 au 7 janvier 2015.

Un enquêteur muni d'une carte officielle pourra se présenter aux administrés prévenus préalablement de sa visite par courrier. L'enquête sera également réalisée par téléphone.

Pour plus d'information contacter la mairie 02 37 23 40 00

Aux Archives départementales d'Eure-et-Loir

Exposition « Les cartes et le territoire : l'invention de l'Eure-et-Loir »

Jusqu'au 27 mars 2015
Profitant de la fermeture du musée pour travaux

de réhabilitation du bâtiment et refonte des expositions permanentes, le Compa présente une exposition aux Archives départementales et donne ainsi à voir une partie de leur fonds exceptionnel de cartes et plans, riche de près de 4 000 pièces. Entrée libre du lundi au vendredi de 9 h à 17 h 30 et le 1^{er} et 3^e week-end de chaque mois de 14 h à 18 h.
www.lecompa.fr
www.archives28.fr
Le Compa – Conservatoire de l'agriculture Pont de Mainvilliers à Chartres
Tél. 02 37 84 15 00

Téléthon 2014

L'association Thon'nounours organise toute la journée du 6 décembre, place du Cygne, place Marceau, galerie Monoprix, galerie Carrefour : stands de vente produits Téléthon, créations diverses, vente de crêpes et de boissons chaudes.

Recherche bénévoles pour projets Téléthon, tricoter, monter/démonter les stands.

Contact 06 77 13 59 10
tricotnadine@gmail.com.

Réseau Addictions 28

Réunions d'aide à l'arrêt du tabac. Gratuit. Prochaine réunion à Chartres, samedi 6 décembre 2014 à 11 h. Réunions « *Gestion du stress par la relaxation* ». Gratuit. Prochaines réunions à Chartres : lundi 1^{er} décembre et lundi 15 décembre 2014.

Réunions « *Tabac, cuisine et diététique* ». Gratuit. Prochaine réunion à Chartres : vendredi 19 décembre 2014 à 17 h.

Renseignements et inscriptions : Réseau Addictions 28 au 02 37 30 31 05.

Exposition Les hôpitaux militaires à Chartres (1914-1918)

À l'occasion des cérémonies de commémoration du Centenaire de la Première Guerre Mondiale, la Ville de Chartres organise une exposition sur le thème : « *Les hôpitaux militaires à Chartres (1914-1918)* ». Celle-ci est réalisée par Jean-François Ressort qui fournit l'ensemble des textes et des illustrations. **L'exposition sera visible, en extérieur, esplanade de la Résistance à partir du mardi 11 novembre 2014**

« *Le new look* » atelier de couture créatif

L'atelier de créations de La Dame à la Licorne vous accueille et vous accompagne pour les réalisations et travaux de couture de votre choix. L'atelier est ouvert à toutes personnes confirmées ou non qui souhaitent échanger et partager leurs savoir-faire avec un suivi et les conseils précieux du « *Maître styliste couturier* » de l'atelier de la « *Dame à la licorne* ». Tous les mercredis de 9 h 15 à 11 h 15. **Inscriptions : La Dame à la Licorne MPT de la Madeleine, Mail Jean-de-Dunois 28000 Chartres. Adhésion : 7 €/an ; tarif : 15 euros / trimestre. Tél. 02 37 36 80 72 ; 06 09 82 95 13 atelierlicorne@wanadoo.fr www.dame-a-la-licorne.com**

Nouvelle permanence à Famille de France avec l'association Valentin Haüy

Pour les personnes à déficience visuelle dans le cadre des locataires Chartres Habitat. 19 place Saint Louis,

quartier de la Madeleine à Chartres. Tous les lundis de 13 h à 16 h 30. Accueil spontané ou sur rendez-vous. **Tél. 02 36 98 72 84 ou 02 37 33 05 64 Courriel : agnesterek@aol.com**

Vous êtes atteint(e) de cancer ?

Nous sommes à votre disposition pour toutes informations ainsi que pour des aides personnalisées et surtout vous accompagner... Différents ateliers vous sont proposés : gym, réflexologie, groupe de convivialité, couture, loisirs créatifs, socio esthétique, sophrologie, yoga. **Nous contacter au Comité de la ligue contre le cancer 7, rue Gabriel-Péri à Chartres Tél. 02 37 21 19 50 cd28ligue.net@wanadoo.fr www.ligue-cancer.net/cd/28**

Conférence Eugène Viollet-Le-Duc

Les Amis de la Cathédrale de Chartres organisent une conférence « *Eugène Viollet-Le-Duc - l'éclectisme éclairé ou les délires du système* », par Emilie Lebaillly, docteur en histoire, responsable du château de Maintenon, le jeudi 4 décembre à 18 h. (Entrée libre) à l'amphithéâtre du lycée Marceau 2 rue Pierre Mendès-France à Chartres. **Contact : 06 99 69 24 89. www.amiscathedrale.com acchartres@aol.com**

Ateliers de la Poêle Percée

Exposition « *Variations depuis la porte Guillaume* » de Pierre-Marie Bardonni du 6 au 24 décembre. Vernissage le samedi 6 décembre à 17 h 30,

l'occasion également de fêter le 2^e anniversaire de l'association. Tous les ateliers restent ouverts durant les vacances de Noël – mosaïque, peinture, Galerie des petits artistes-. **Contact : 06 72 80 02 69 art.ateliers28@gmail.com**

Animation du temps de Noël pour les anglophones

Le 13 décembre à 19 h culte bilingue (carol service) au temple de l'église protestante unie, 20 rue St-Thomas suivi d'un moment convivial autour d'un vin chaud et de douceurs de Noël.

Contact : erf-chartres@wanadoo.fr - 02 37 28 10 43

Hockey en salle à Chartres

10^e championnat de France organisé à Chartres des moins de 14 ans filles et garçons par régions, les 28, 29 et 30 décembre de 8 h 30 à 20 h, à la Halle Jean Cochet et salle du CRJS, rue Jean Monnet. Finale le 30 décembre à 15 h Pas moins de 17 équipes dont la Réunion, le Centre, Paris Ile-de-France, Nord-Pas-de-Calais. Entrée gratuite. Ouvert à tous. **Contact : 06 65 02 28 70 – 06 12 77 31 04 levier.lucien@wanadoo.fr**

LA VILLE DE CHARTRES MET EN VENTE

une propriété communale sise 11 rue des Lisses à Chartres : maison d'habitation de 1840, 13 pièces principales sur deux niveaux, surface habitable de 230 m², sur un terrain de 674 m². Mise à prix : 500 000 €.

Les personnes intéressées devront faire parvenir leur offre, sous pli cacheté, **avant le 31 janvier 2015**

à l'adresse suivante : Hôtel de Ville de Chartres Place des Halles Service Affaires Immobilières 28019 CHARTRES Cedex

Pour tous renseignements complémentaires, vous voudrez bien vous adresser :

- pour la partie technique à Monsieur Jean-Luc Gallopin, Direction du Patrimoine (02.37.88.43.02)
- pour la partie administrative à Madame Lucette Bigot, service Affaires Immobilières (02.37.18.47.67)

Solution du mois de nov. 2014	J	A	P	M	A						
	F	E	R	D	I	N	A	N	D		
	M	A	D	E	L	E	I	N	E		
	N	O	T	I	O	N		N			
M	D	E	P	I	T	E	T	O	I		
C	A	N	O	N	I	S	E	R	E	R	S
D	R	A	I	N	E	E	S	A	N	E	E
T	S	U	R	N	I	A	G				
A	I	N	I	R	S	U	R	N	O	M	
N	A	S	E	M	E	R	C	N	A		
F	A	D	A	A	S	T	E	X			
G	U	I	L	L	A	U	M	E	H	I	
V	A	P	E	U	R	S	A	L	I	M	
R	A	I	N	D	I	C	P	A	L	I	
L	I	N	E	C	N	O	D	A	L		
R	I	L	E	C	U	S	I				
V	A	L	S	E	T	R	I	T	U	R	E
R	E	M	O	N	T	E	R	A	E	N	
E	T	I	E	N	N	E	E	T	E		

Libres-Opinions

Tribunes de l'opposition

Tribune de Réunir Chartres

VOTRE VILLE EN ROSE

Etonnant dossier dans le précédent VOTRE VILLE (novembre 2014).

Dans la grande tradition de la langue de bois, les principaux agents immobiliers de Chartres et le Président de la Chambre des Notaires étaient invités à expliquer à quel point tout va vraiment bien sur le marché immobilier chartrain et que nous voilà donc au cœur d'un îlot de béatitude sur un océan tourmenté.

Il faut lire la vérité entre les lignes.

Le marché immobilier à Chartres va au moins aussi mal qu'ailleurs, ce qui en langue de bois se traduit par :

La crise économique que traverse notre pays se double d'une crise de confiance qui paralyse de nombreux secteurs économiques dont l'immobilier. Frilosité des banques, immobilisme des acheteurs... Un contexte dans lequel l'offre locative est naturellement favorisée. A Chartres, le secteur semble se maintenir, l'offre de logements parvenant à suivre une demande boostée par le dynamisme et l'attractivité de la ville. En marge du parc de logements publics et de la rotation des logements anciens dans le privé, la SEM Chartres Développements Immobiliers poursuit la construction de logements dans tous les quartiers.

Bizarrement, dans un sous-titre, la vérité sort de la bouche d'un professionnel : « Les gens thésaurisent car ils ont peur d'investir ». Et de nous expliquer que peut-être tout ne va bien si bien.

En fait, selon deux des professionnels, dans l'immobilier ancien, le prix au m² à la vente s'établit à 2.000 ou 2.200 €...

En tournant la page, où sont évoqués les projets portés par le Maire à travers la SPLA, on voit apparaître le prix du neuf : 3.350 € et 3.925 €, pour deux des projets, le prix des autres n'étant bizarrement pas évoqué... Alors qu'on sait que le prix au mètre carré est encore plus élevé ! De sorte que, à peine avez-vous posé vos valises dans votre logement chartrain neuf pour lequel vous êtes endetté pour un quart de siècle, que, déjà, vous avez perdu plus de 1.000 € par m² !

Bizarrement, un des projets n'est pas du tout évoqué : la Roseraie, l'éco quartier dont l'aménagement a coûté entre 3 et 4 millions d'euros. Il semble qu'une première tranche de commercialisation porte sur seulement 10 logements, alors que le site de la Ville annonce fièrement (au 17 novembre 2014) que :

Le programme comprend :

- 100 logements individuels
- 140 logements intermédiaires
- 10 logements collectifs
- 500 m² de commerces
- 2 500 m² de services et d'activités

Et l'on ne voit à ce jour aucun engin de chantier sur ce site (Pas plus d'ailleurs qu'à Rechèvres, où des permis sont affichés depuis un an et demi sur des panneaux grands comme un studio !).

Le programme La Roseraie est manifestement dans les choux.

Quant aux autres programmes officiels du Maire, l'article demeure bien évanescant sur le taux de commercialisation, ce qui nous laisse penser que ça ne va pas fort du tout et que la ruée des parisiens sur Chartres, Eldorado du banlieusard, n'est à ce jour qu'une vue de l'esprit de Jean-Pierre Gorges.

Le Maire s'est pris pour un promoteur. L'ardoise sera pour les Chartrains. Nous vous souhaitons d'excellentes fêtes de fin d'année.

L'équipe de Réunir Chartres

L'équipe de Réunir Chartres

Catherine Maunoury (SE), David Lebon (PS), Éric Chevée (Modem), Sandra Renda (EELV), Noël Billard (PS), Nicole Sirandré (PS)
reunirchartres@gmail.com

Tribune du Front de Gauche Service public de chauffage urbain.

La majorité de M. Gorges a décidé, d'avoir une nouvelle fois recours à une délégation de service public (DSP) pour la gestion, l'entretien, et l'agrandissement du réseau de chauffage urbain.

Nous Condamnons ce choix.

Le dangereux épisode de l'hiver dernier (plus de 1 200 logements n'ont pas eu de chauffage et d'eau chaude pendant plus d'une semaine) n'aura pas été suffisant pour convaincre de la nocivité potentielle de laisser une multinationale gérer un bien public. L'objectif d'une grande entreprise est le profit financier maximum, cela est incompatible avec une mission d'intérêt général. Le chauffage est un sujet de santé publique. De nombreuses personnes sont tombés malades et si l'hiver dernier avait été plus froid, cela aurait remis en cause la sécurité des personnes isolées.

M. Gorge a déclaré, que le responsable du dépérissement du réseau ayant conduit à la situation de l'hiver dernier, est le constructeur. C'est donc une forme d'aveu, que ni la municipalité, ni l'entreprise délégataire, ont été capable d'anticiper le problème. Peut-être ne le voulaient-ils pas...

La question des responsabilités est importante, mais l'essentiel est de ne pas reproduire les mêmes erreurs.

Nous défendons l'idée qu'une régie publique du chauffage est la meilleure solution d'avenir à apporter. C'est une solution économique, écologique, sociale et humaine.

Pour refuser le statut de la DSP, nous en appelons à l'intervention citoyenne des chartains, afin que vous soyez associés au processus de décision et de gestion du réseau de chauffage urbain.

Denis Barbe

Contact : frontdegauche.chartres@gmail.com

Tribune du Front National

HYPOCRISIE ET COURS DE RECREATION

Nous n'avons pas pour habitude de nous mêler aux querelles de cours d'école auxquelles se livrent les leaders de l'UMP et du Front de Gauche, mais au vu du dernier Conseil municipal, nous nous devons de réagir.

Mrs Gorges et Lebon s'accusent mutuellement d'être complices du Front National, mais nous leur rappelons que notre électoral se compose, entre autre, d'anciens membres de LEURS partis (je rappelle d'ailleurs à Mr le maire que j'ai milité 8 ans à l'ump), qui d'ailleurs ne sont que les grossistes d'un même client : l'Union européenne.

Nous remarquons également l'hypocrisie de Mr Lebon, qui accuse les députés saluant Mme Maréchal-Le Pen (marque de politesse élémentaire) de collusion avec le FN, mais ce même Mr Lebon nous salue le plus normalement du monde : ce dernier serait-il de mèche avec nous ? Et d'ailleurs, saluer un collègue n'est jamais que la moindre des choses (nous regrettons au passage la goujaterie de Mr Barbe, qui s'entête à refuser de saluer notre élu).

Mais il y a pis : Mr Lebon s'attaque à notre Secrétaire départemental, lui reprochant des tractations avec des élus non affiliés au FN. Mr Lebon connaît-il le droit à la propriété ? Notre Secrétaire départemental est maître de ses biens et en dispose comme bon lui semble.

Revenons aux affaires chartaines : la majorité prétend maîtriser la dette, très bien, mais elle ne nous a toujours pas expliqué concrètement comment (les économistes de métier auront peut-être compris, mais ce n'est pas le cas de la majorité des Chartains). Peut-être pouvez-vous nous éclairer ?

Pour conclure, nous attendons surtout de nos adversaires un peu plus de droiture et, accessoirement, de cesser de faire de nous les responsables de leurs échecs.

Thibaut Brière-Saunier

Un théâtre d'ombres

C'était pourtant le débat le plus important de l'année.

A Chartres, le Conseil Municipal de la fin novembre est consacré au Débat d'Orientations Budgétaires.

La municipalité dévoile là sa stratégie pour 2015 avec des perspectives chiffrées pour 2016 et 2017.

Le Conseil de décembre valide ensuite ces orientations mises en forme budgétaire.

Cette année, l'enjeu était encore plus grand : le gouvernement socialiste vient en effet de décider la réduction brutale des dotations financières aux collectivités locales, une amputation qui ira s'aggravant pendant trois ans.

Partout en France, les élus et les citoyens s'inquiètent et se demandent qui va trinquer : les contribuables, car bien des communes n'auront d'autre choix que d'augmenter les impôts ; ou bien les entreprises et les emplois, faute d'investissements publics communaux suffisants ; ou bien les deux en même temps...

Et pourtant, ce 17 novembre, madame Maunoury brillait par son absence. Sans doute avait-elle souhaité prendre de la hauteur...

Eric Chevée non plus n'était pas là. On a presque regretté son numéro habituel de prophète de malheur, immanquablement démenti par les faits.

Sandra Renda pointait également aux abonnés absents. Elle avait dû consacrer toute son énergie à suivre les méandres des positions des Verts. Ou à comprendre les propos de madame Duflot, qui donne des leçons à tout le monde, quand elle a détruit le marché de la construction et de l'immobilier en France.

Caricature ? Lisez donc « *Les Echos* », quotidien économique très mesuré, qui qualifie la situation en la matière de « *naufrage sans précédent* ».

Et donc David Lebon portait ce soir-là tous les espoirs de son camp. Cela nous valut une bouillie interminable et confuse. Décidément, hors de l'invective spontanée, cet apparatchik aujourd'hui sans emploi mérite bien le traitement que vient de lui infliger l'hebdomadaire « *L'Express* » : parlant de cette clique de jeunes députés ou conseillers ministériels socialistes, qui n'ont jamais travaillé dans la vraie vie, l'hebdomadaire les traite d'élus « *hors sol* ». Dans le même article, David annonçait d'ailleurs qu'il avait décidé d'arrêter la politique.

L'autre soir, il nous a dit le contraire, précisant (?) qu'il allait seulement cesser de travailler dans la politique et d'en vivre... Le brio relatif de son analyse budgétaire devrait inciter ses amis à lui conseiller de suivre le même chemin que son patron Montebourg : retourner à l'école !

Enfin, c'est quand même bien de commencer à travailler à 37 ans... Pour revenir à l'essentiel, c'est-à-dire aux orientations budgétaires, la majorité municipale et son Maire vous disent seulement :

1) les taux des impôts locaux des Chartains continueront de baisser l'an prochain, comme ils l'ont fait chaque année depuis treize ans ;
2) malgré la baisse soudaine des subventions de l'Etat, les investissements continueront ici au même rythme, plus de 100 millions d'euros pour la seule Ville de Chartres pendant les trois années qui viennent.

Ni Catherine, ni Eric, ni Sandra n'ont dit le contraire.

Pour David, réécoutez son intervention sur chartres.fr. Si vous comprenez, le Nobel vous tend les bras !

Joyeuses Fêtes à tous !

Les élus de la majorité municipale

Déclarations Préalables déposées		
AMEKHFI SAMIR	4 RUELLE DES BONS ENFANTS	TRANSFORMATION D'UNE HABITATION EN 2 LOGEMENTS
COUZINET-GENNETAY ISABELLE	33 RUE DE FRESNAY	RAVALEMENT DE FACADE
NAMITA OLIVIER ET PAMELA	14 RUE D'ABOVILLE	CONSTRUCTION DE VERANDA
BRICHET DENIS	6 RUE PIERRE MENDES FRANCE	PEINTURE DE FACADE COMMERCIALE
DARTY GRAND OUEST	12 RUE DIEUDONNE COSTES	MODIFICATION DE FACADE
PRENANT JEAN MARC	24 RUE DE LA CORROIERIE	MODIFICATION FACADE
CRANCE MICHEL	30 AVENUE DE PLAISANCE	EXTENSION D'HABITATION
TROCHU NICOLAS	35 RUE DE FRESNAY	CONSTRUCTION DE CARPORT
CHARTRES HABITAT	2 AVENUE DE LA REPUBLIQUE	REHABILITATION D'UN BATIMENT
DENIS RAPHAEL	33 RUE SAINT BRICE	TRAVAUX DE COUVERTURE
DIAS AUGUSTO	44 RUE DU MARECHAL LECLERC	CONSTRUCTION DE VERANDA
DIAS AUGUSTO	44 RUE DU MARECHAL LECLERC	CONSTRUCTION DE VERANDA
BONO FRANCOIS	1 RUE DE LA PREVOYANCE	REMPLACEMENT D'UN PORTAIL
KEHREN NATHALIE	86 RUE GABRIEL PERI	DEMOLITION D'UN ABRI DE JARDIN ET CONSTRUCTION DE VERANDA
GORET CLAIRE	14 RUE DE LA MANUTENTION	TRAVAUX DE CLOTURE
VILLE DE CHARTRES	1 RUE DU MASSACRE	TRAVAUX DE COUVERTURE
VERNA WILFRIED	38 RUE RABUAN DU COUDRAY	EXTENSION D'UNE MAISON D'HABITATION
PASS IMMO	12 RUE SAINT MICHEL	REMPLACEMENT DES MENUISERIES DU HALL D'ENTREE
CARREFOUR PROXIMITE	7 MAIL DES PETITS CLOS	INSTALLATION D'UN COMMERCE
GUITTET XAVIER	19 RUE DE LA COURONNE	RAVALEMENT DE FACADE
KHODRI MOHAMED	28 RUE DE SOURS	RAVALEMENT DE FACADE
Déclarations Préalables délivrées		
LP GESTION IMMO DE France	RUE PERRAULT	TRAVAUX DE RAVALEMENT
ZUINDEAU LUC	34 RUE D'ABLIS	REMPLACEMENT DE MENUISERIES EXTERIEURES
VIRTON BENOIT	1 RUE DU COMMANDANT CHESNE	POSE DE PANNEAUX PHOTOVOLTAIQUES
LE PIVAIN BERNARD	17 CLOITRE NOTRE DAME	REMPLACEMENT DE MENUISERIES EXTERIEURES
RODD GEORGES	9 RUE DU GENERAL GEORGE PATTON	POSE PANNEAUX PHONIQUES
AXIS CONSEILS	RUE HUBERT LATHAM	DIVISION PARCELLAIRE
SNCF	10 PLACE PIERRE SEMARD	DIVISION PARCELLAIRE
LIMPALAER STEPHANE	6 RUELLE DU GRAND SENTIER	CONSTRUCTION D'UN ABRI DE JARDIN
LECONTE DANIEL	24 RUE DES RESERVOIRS	TRAVAUX DE CLOTURE
BLOT GAEL	2 RUE JULES COURTOIS	TRAVAUX D'EXTENSION
CONTREPOIS ALAIN	73 RUE HENRY DUNANT	TRAVAUX DE COUVERTURE SUR GARAGE
GERVAIS VIRGINIE	8 RUE CLAUDE DEBUSSY	TRAVAUX DE COUVERTURE
ROY GERARD	40 RUE DU DOCTEUR JULES PEAN	RAVALEMENT DE FACADE
BULUT OZGUR	2 CHEMIN DU GORD A LAUNAY	DIVISION MAISON EN APPARTEMENTS ET MODIFICATIONS DE FACADE
HAMON FREDERIC	12 ALLEE ROLAND GARROS	REMPLACEMENT ET POSE DE FENETRE DE TOIT
HENAUT MARC	12 RUE VICTOR GILBERT	REMISE EN PEINTURE DES MENUISERIES
SNC CHARTRES JARDIN D'ENTREPRISES	1 RUE GILLES DE ROBERVAL	CHANGEMENT DE DESTINATION DE LOCAUX
VERDIER FRANCOISE	50 RUE CHANZY	REMANIAGE DE COUVERTURE ET REMPLACEMENT DE MENUISERIES
BOURDELOUP GILLES	16 RUE FERDINAND DUGUE	MODIFICATION DE FACADE
ASSOCIATION DIOCESAINE DE CHARTRES	22 CLOITRE NOTRE DAME	TRAVAUX DE COUVERTURE
BLOT GAEL	2 RUE JULES COURTOIS	INSTALLATION D'UN PORTAIL COULISSANT
SIDOROFF YANN	43 RUE CHANZY	RENOVATION DE FACADE
SCI PEDI PODO	39 TER RUE GABRIEL PERI	REMPLACEMENT DE PORTAIL
BARET FRANCOISE	11 RUE VICTOR GILBERT	REMPLACEMENT DE MENUISERIES EXTERIEURES
ISABELLE LE MOUE	11 RUE CLEMENT ADER	TRAVAUX D'ISOLATION ET RAVALEMENT DE FACADE
Permis de Construire déposés		
VILLEFOURCEIX PIERRE	48 RUE SAINT PIERRE	EXTENSION D'UNE MAISON D'HABITATION APRES DEMOLITION (PC MODIFICATIF)
SCI LES JARDINS VERTS	11 RUE REAUMUR	CONSTRUCTION D'UN BATIMENT INDUSTRIEL (TRANSFERT DE PC)
MILLET PIERRE	101 RUE SAINT BRICE	REHAUSSE GARAGE ET EXTENSION D'UNE MAISON D'HABITATION
LHERMITE NICOLAS	32 RUE DES PETITES FILLES DIEU	DEMOLITION ABRI DE JARDIN ET SURELEVATION D'UNE HABITATION
IMMOPARTS	RUE BLAISE PASCAL	CONSTRUCTION D'UN HOTEL
SCI DE LA PORTE DROUAISE	1 RUE DE LA PORTE DROUAISE	CONSTRUCTION D'UN ENSEMBLE IMMOBILIER
VERMEREN AGNES	16 RUE DE LA CROIX BLANCHE	EXTENSION D'UNE MAISON D'HABITATION
CIRMAD	RUE DE SOURS	CONSTRUCTION D'UN ENSEMBLE IMMOBILIER
FREE MOBILE	12 RUE SAINT MICHEL	POSE ANTENNES DE TELEPHONIE
C.M. IMMOBILIER	98 RUE DE SOURS	CONSTRUCTION DE 3 MAISONS D'HABITATION
GUITTET XAVIER	19 RUE DE LA COURONNE	CONSTRUCTION DE GARAGES
NAMITA OLIVIER ET PAMELA	14 RUE D'ABOVILLE	TRAVAUX D'EXTENSION
SCCV CHANREVE	65 RUE DE REVERDY ET 53 RUE CHANZY	DEMOLITIONS ET CONSTRUCTION D'UN ENSEMBLE IMMOBILIER
Permis de Construire délivrés		
MENDY CHRISTELLE ET MARC	17 RUE ANDRE THOUIN	CONSTRUCTION D'UNE MAISON INDIVIDUELLE (PC MODIFICATIF)
CDV PROMOTION - AVIRON	RUE CHARLES ISIDORE DOUIN	CONSTRUCTION D'UN ENSEMBLE IMMOBILIER
CHARTRES METROPOLE	102 RUE DU BOURGNEUF	CONSTRUCTION D'UNE STATION D'EPURATION
SCI VOVELLE	22 RUE FRANCIS VOVELLE	TRAVAUX D'EXTENSION POUR AMENAGEMENT DUN COMMERCE
LOCHON XAVIER ET MARIYA	6TER RUE DU MOULIN A TAN	DEMOLITIONS ET CONSTRUCTION D'UNE MAISON D'HABITATION
Permis de Démolir déposés		
CHARTRES AMENAGEMENT	19 RUE DU FAUBOURG ST JEAN	DEMOLITION DE BATIMENTS VETUSTES

COMPTE RENDU SUCCINCT ET ANALYTIQUE DU CONSEIL MUNICIPAL

DU LUNDI 17 NOVEMBRE 2014

LE CONSEIL MUNICIPAL sous la présidence de M. Jean Pierre GORGES, Député-maire de Chartres :

DESIGNE Monsieur MAYINDA-ZOBELA, Secrétaire de séance

Etaient présents :

Monsieur GORGES, Député-maire

Madame FROMONT, Monsieur MASSELUS, Madame DORANGE, Monsieur GUERET, Monsieur ROLO, Madame BARRAULT, Monsieur GEROUDET, Madame VINCENT, Monsieur GORGE, Adjoint au Maire.

Madame CHEDEVILLE, Monsieur CONTREPOIS, Monsieur LHUILLERY, Monsieur TEILLEUX, Monsieur BONNET (jusqu'à la délibération 8) ; Monsieur BREHU, Madame CRESSAN, Madame DEVENDER, Monsieur DUVAL, Madame ELAMBERT, Madame FERRONNIERE, Monsieur MALET, Monsieur MAYINDA-ZOBELA, Madame MILON ; Monsieur PIERRAT ; Madame VENTURA, Monsieur YASAR (jusqu'à la délibération 8), Monsieur LEBON, Madame SIRANDRE, Monsieur BILLARD ; Monsieur BRIERE-SAUNIER (jusqu'à la délibération 8), Monsieur BARBE, Conseillers Municipaux.

Etaient représentés :

Mme DUTARTRE par pouvoir à Mme DORANGE

Mme MESNARD par pouvoir à Mme BARRAULT

Mme GAUJARD par pouvoir à M. BONNET (de la délibération 1 à 8)

M. BONNET par pouvoir à M. MASSELUS (de la délibération 9 à 30)

Mme MOREL par pouvoir à Mme FROMONT

M. CHEVEE par pouvoir à M. LEBON

M. YASAR par pouvoir à Mme CHEDEVILLE (de la délibération 9 à 30)

Administration générale

1/ Transfert de la compétence « petite enfance » du CCAS à la ville de Chartres

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à la majorité par 36 voix pour et 1 voix contre (M. Barbe)

AUTORISE le transfert de la compétence « petite enfance » du CCAS à la ville de Chartres à compter du 1^{er} janvier 2015.

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer tous les actes y afférents.

Finances

2/ SPL Chartres Aménagement – Vente d'une action à la commune de Lèves

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir déli-

béré, à l'unanimité des suffrages exprimés, MM. Lebon, Chevée, Billard, Mme Sirandré se sont abstenus et M. Barbe n'a pas pris part au vote

AUTORISE la cession d'une action détenue auprès de la SPL « Chartres Aménagement » d'une valeur unitaire de 1 000 € à la commune de Lèves.

PREND ACTE que sa participation au capital social de la SPL, à l'issue de ces cessions, est ramenée à 3 143 actions pour une valeur de 3 143 000 €, soit 53,71 % du capital social

AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à signer tous les actes liés à l'exécution de la présente délibération.

3/ Subvention d'équipement – CINEPARADIS

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à la majorité par 36 voix pour et 1 voix contre (M. Barbe)

AUTORISE l'attribution d'une subvention d'un montant de 250 000 € à la SARL CINEPARADIS

APPROUVE la convention à conclure avec la SARL CINEPARADIS.

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer tous les actes y afférents.

4/ Recensement de la population 2015

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité

AUTORISE le recrutement de 7 agents recenseurs pour effectuer le recensement de la population chartreuse pour 2015.

AUTORISE la rémunération des agents recenseurs recrutés aux taux fixés.

AUTORISE le versement de la dotation forfaitaire versée à la ville au titre de l'enquête de recensement 2015 qui s'élève à 8967€.

5/ Taxe d'aménagement - Vote du taux

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, MM. Barbe et Brière-Saunier se sont abstenus, M. Bonnet n'a pas pris part au vote (sorti de la salle)

AUTORISE la fixation du taux de la part communale de la taxe d'aménagement à 5 % sur l'ensemble du territoire communal à compter du 1^{er} janvier 2015, reconductible d'année en année.

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer tous les documents afférents.

6/ Tarifs de la location Salle DOUSSINEAU

Il est proposé de fixer les tarifs de location qui comprend la salle, ses équipements et

un régisseur, selon les conditions suivantes :

LIBELLES	TARIF HT	TARIF TTC (taux de TVA en vigueur: 20 %)
Location aux coopératives scolaires chartraises	100.00 €	120.00 €
Location aux associations chartraises	100.00 €	120.00 €
Location aux entreprises	500.00 €	600.00 €

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, MM. Lebon, Chevée, Billard, Mme Sirandré se sont abstenus et M. Barbe n'a pas pris part au vote

APPROUVE les tarifs de la location de la salle Doussineau, au 1^{er} décembre 2014, tels que définis ci-dessus.

7/ Indemnité de conseil à verser au Comptable Public

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, M. Barbe n'a pas pris part au vote

AUTORISE le versement à 100 % du taux applicable à l'indemnité de conseil à verser à Monsieur Christian VALERIAUD, Comptable Public.

8/ Débat d'orientations budgétaires 2015

LE CONSEIL MUNICIPAL,

PREND ACTE de la tenue du débat d'orientations budgétaires 2015 au vu de la présentation d'un document fournissant les éléments nécessaires.

Culture, Promotion et Animation

9/ Acquisition d'un dessin de Léon COGNIET par le MBA – Demande de financement

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, M. Gorges est sorti de la salle n'a pas pris part au vote

SOLLICITE la Direction Régionale des Affaires Culturelles du Centre et le Conseil Régional du Centre pour le financement de l'esquisse de Léon Cogniet.

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer tous les documents afférents.

10/ Coopération franco-indienne (Chartres – Mysore) - demande de financement

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, M. Gorges est sorti de la salle n'a pas pris part au vote

SOLLICITE le Ministère des Affaires Etrangères.

AUTORISE Le Maire ou son représentant à signer tous les documents afférents.

ATTRIBUE ce soutien financier à l'EPA Chartres International.

11/ Renouveaulement du dispositif « Orchestre à l'Ecole »

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, M. Gorges est sorti de la salle n'a pas pris part au vote

AUTORISE le renouvellement des contrats des 4 postes d'animateurs, professeurs de musique.

APPROUVE le taux de rémunération horaire de ces vacataires animateurs.

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer tous les actes y afférents.

12/ Accueil des nouveaux étudiants du supérieur – convention avec GrDF

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à la majorité des voix par 33 voix pour, 1 voix contre (M. Barbe), M. Gorges est sorti de la salle n'a pas pris part au vote

AUTORISE la mise en valeur du logo du partenaire sur les supports de communication, APPROUVE la convention de parrainage à passer avec GrDF.

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer ladite convention et tous les actes y afférents.

Affaires sociales, Affaires scolaires, vie associative, jeunesse et sports

13/ Création de places en EHPAD Public

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, M. Gorges est sorti de la salle n'a pas pris part au vote

DECIDE de participer à un travail de réflexion avec le Conseil Général et l'ARS pour aboutir à la création d'un nouvel établissement dont le CCAS serait l'organisme gestionnaire et la Ville maître d'oeuvre.

14/ Comité d'Eure-et-Loir de tennis - Tournoi Bonne Année - Subvention 14

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, M. Gorges est sorti de la salle n'a pas pris part au vote

AUTORISE l'attribution d'une subvention d'un montant de 6 800 € au Comité d'Eure-et-Loir de Tennis dans le cadre de l'organisation de l'édition 2014 du tournoi « Bonne Année ».

15/ Association Parents du Quartier de Rechèvres - Arbre de Noël - Subvention 14

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, M. Gorges est sorti de la salle n'a pas pris part au vote

AUTORISE l'attribution d'une subvention d'un montant de 625 € à l'association des Parents du Quartier de Rechèvres dans le cadre de l'organisation de l'arbre de Noël.

16/ Classes découvertes - Année scolaire 2014/2015

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, M. Barbe s'est abstenu, M. Gorges est sorti de la salle n'a pas pris part au vote

AUTORISE la participation de la Ville aux classes découvertes pour l'année 2014-2015 à hauteur d'un montant de 96 711.10 €.

Cadre de vie, travaux, proximité, tranquillité et urbanisme

17/ Fourrière automobile - Délégation de service Public – Rapport annuel 2013

LE CONSEIL MUNICIPAL,

PREND ACTE du rapport annuel 2013 concernant la délégation de service public de la fourrière automobile

18/ Chauffage urbain de la Madeleine – Lancement de la procédure de Délégation de service public

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à la majorité par 30 voix pour, 1 voix contre (M. Barbe) et 4 abstentions (MM. Lebon, Chevée, Billard, Mme Sirandré)

APPROUVE la future délégation de service public pour l'exploitation et l'extension du réseau de chauffage urbain, tel qu'elle est définie ci-dessus.

APPROUVE le lancement d'une procédure de délégation de service public pour l'exploitation du réseau de chauffage urbain

AUTORISE le Député-Maire ou à son représentant à signer tous les actes à intervenir.

19/ Urbanisme – Déclaration préalable

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité

AUTORISE la dépose de demande de déclaration préalable concernant

-Les fouilles du sanctuaire gallo-romain Saint Martin au Val – 41 rue des Bas Bourgs: Aménagement pour conservation des vestiges.

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer tous les actes y afférents.

20/ Urbanisme – Permis de démolir

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité

AUTORISE la dépose de demande du permis de démolir concernant

-Le bâtiment du 10, rue de Brétigny à chartres située sur la parcelle cadastrée n° BV0156

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer tous les actes y afférents.

21/ Convention de co-maîtrise d'ouvrage entre la ville de Chartres et Chartres Métropole pour les travaux de dévoiement des réseaux d'eau et d'assainissement

dans le cadre de l'aménagement du pôle administratif

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, 4 abstentions (M. Lebon, Chevée, Billard, Mme Sirandré) et M. Barbe ne prend pas part au vote

APPROUVE la convention de co-maîtrise d'ouvrage entre Chartres Métropole et la ville de Chartres pour confier la maîtrise d'ouvrage des travaux de renouvellement et de dévoiement des réseaux d'eau et d'assainissement des eaux usées et pluviales sur le périmètre du projet d'aménagement du quartier de l'hôtel de ville.

Engagement financier de la Ville de Chartres: 230 000 €HT

Engagement financier de Chartres Métropole: 660 000 €HT

AUTORISE le M. le Maire ou son représentant de signer ladite convention de co-maîtrise d'ouvrage.

22/ Révision du Plan d'Exposition au Bruit (PEB) de l'aérodrome de Chartres métropole

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, 1 abstention (M. Lebon) et M. Barbe ne prend pas part au vote

APPROUVE le Plan d'Exposition au Bruit de l'aérodrome de Chartres métropole.

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer tous les actes y afférents.

Affaires immobilières

23/ Cession terrain 2 chemin des Chariots - Parcelle section ZO n° 94 (44 m²)

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité

AUTORISE la cession de la parcelle cadastrée, section ZO n° 94, d'une superficie de 44 m², située 2 chemin des Chariots, au profit de la Société GUERLAIN, représentée par Monsieur GOURSAUD Jean-Christophe, directeur de GUERLAIN CHARTRES ou de toutes autres personnes physiques et morales pouvant s'y substituer, au prix de 1 000 € (sans T.V.A.).

AUTORISE le Maire ou son représentant à signer tous actes et documents à intervenir.

24/ Z.A.C. de Beaulieu - 1 et 5 rue Brissot, 25 rue d'Allonnes et 20 rue du Chemin Doux - 4 parcelles bâties – acquisition

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, 1 abstention (M. Barbe)

AUTORISE l'acquisition d'un ensemble de garages voués à la démolition sur des parcelles situées 1 et 5 rue Brissot, 25 rue d'Allonnes et 20 rue du Chemin Doux, cadastrées section BV n°s 288, 141, 287 et BW n° 42, d'une superficie respective de terrain de 70 m², 1 611 m², 328 m² et 1 009 m², au prix de 516 000 € (sans T.V.A.), auprès de Chartres Habitat (Office Public de l'Habitat de Chartres).

AUTORISE le Maire ou son représentant à

signer tous actes et documents à intervenir.

Ressources Humaines

25/ Création de Poste de Directeur des Affaires Culturelles

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, 4 abstentions (MM. Lebon, Chevée, Billard, Mme Sirandré)

AUTORISE la création d'un poste de Directeur des Affaires Culturelles, dans le cadre d'emplois des attachés, ainsi que le principe de recours à un agent contractuel sur la base de l'article 3-3 de la loi 84-53, dans l'hypothèse d'un recrutement infructueux de fonctionnaire.

AUTORISE le Maire ou à son représentant à signer le contrat correspondant et tous avenants à intervenir pour la gestion de la situation administrative de l'agent recruté.

26/ Paiement de vacances photos

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité

FIXE le montant de la vacation photo à 30 €.

Marchés publics

27/ Modification charpentes, couvertures, façades Théâtre Municipal – Attribution

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, M. Barbe ne prend pas part au vote

APPROUVE les titulaires et des montants des marchés concernant la modification des charpentes, couvertures, façades – Théâtre Municipal de Chartres,

28/ Services de télécommunication – Attribution

Lot	Objet	Attributaire	Montant minimum en € HT	Montant maximum en € HT
1	abonnements et services, communications sortantes, accès internet isolés	SFR BUSINESS TEAM – 12 rue de la Verrerie – 92190 MEUDON	100 000	500 000
2	services de téléphonie mobile principaux	ORANGE – 118 rue Paul Doumer – 45140 SAINT JEAN DE LA RUEILLE	70 000	350 000
3	Services de téléphonie mobile de renforcement	SFR BUSINESS TEAM – 12 rue de la Verrerie – 92190 MEUDON	Sans montant minimum	80 000
4	liaison haut débit de type xDSL et accès principaux	ADISTA – 9 rue Pascal Blaise – 54320 MAXEVILLE	40 000	150 000
5	services triple play	ORANGE – 118 rue Paul Doumer – 45140 SAINT JEAN DE LA RUEILLE	1 000	10 000

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés, 5 abstentions (MM. Lebon, Chevée, Billard, Mme Sirandré, M. Barbe)

APPROUVE les titulaires concernant des prestations de services de télécommunication relatifs à la téléphonie fixe ou mobile, au réseau VPN haut débit et aux accès internet, AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à signer lesdits marchés à intervenir, selon les choix opérés par la Commission d'appel d'offres, tels que définis ci-avant.

29/ Travaux d'extension du réseau de chauffage urbain – attribution

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à la majorité par 30 voix pour, 1 voix contre (M. Barbe) et 4 abstentions (MM. Lebon, Chevée, Billard, Mme Sirandré)

APPROUVE le titulaire concernant le marché à la réalisation de travaux d'extension du réseau de chauffage urbain sur la phase 2 de la ZAC de Beaulieu, - Société DALKIA domiciliée ZAC des Vergers – Pôle 45 – 33 rue de l'Olivier – 45 774 SARAN CEDEX, pour les montants suivants :

	Montant en € HT
TF : Travaux d'extension du réseau de chauffage urbain sur les rues Ampère, Curie, Jacquard, Chemin Doux place de Beaulieu et avenue de Beaulieu	475 799,73
TC 1 : Travaux d'extension du réseau de chauffage urbain sur la Connexion Avenue de Beaulieu et rue des Blottes	54 862,40
TC 2 : Travaux de branchement du lot n°8	11 240,65
TC 3 : Travaux de branchement du lot n°13	13 021,95
Total toutes tranches confondues	554 924,73

AUTORISE le Député-maire ou son représentant à signer ledit marché à intervenir, selon

le choix opéré par la Commission d'appel d'offres, tel que défini ci-avant.

30/ DSP camping auberge - Avenant n°7

LE CONSEIL MUNICIPAL, après en avoir délibéré, à la majorité par 30 voix pour, 1 voix contre (M. Barbe) et 4 abstentions (MM. Lebon, Chevée, Billard, Mme Sirandré)

APPROUVE l'avenant n°7 à la délégation de service public relative à l'exploitation du camping municipal et de l'auberge de jeunesse avec la société Ets Y. A ROUSSEL MONTIGNY, tel qu'il est défini ci-dessus.

AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à signer ledit avenant.


Le Député-Maire,
Jean-Pierre GORGES

Lot	Intitulé	Attributaire	Montant global et forfaitaire en € HT
1	Charpentes	CHARPENTE COURVILLOISE 7, rue de Chateauneuf 28190 COURVILLE SUR EURE	63 845,00
2	Couverture ardoise - Zinguerie	BONNET ET FILS 4, rue de la Gare 41700 CHEMERY	248 302,00
4	Maçonnerie – Pierre de Taille	GROUPE VILLE-MAIN IDF QUELIN MIGNIERES ZA du Bois Gueslin 11, allée de la Voie Croix 28630 MIGNIERES	47 029,03
5	Paratonnerre	SAS GOUGEON 9bis, rue du Paradis 37110 VILLE-DOMER	5 791,80

AUTORISE le Député-Maire ou son représentant à signer lesdits marchés à intervenir, selon le choix opéré par le représentant du pouvoir adjudicateur, tel que défini ci-dessus.

Mots fléchés

Place des Halles et autour - Les définitions sur fond jaune se rapportent précisément au thème.

	Au fronton de la mairie Rue voisine		Faiblesse Les autres pointent		Demi gamin Lien mélangé	© JFR nov 2014	Dernière rue créée dans le quartier
						Y est	
		Chauffe Myrtille Incapable					Boue
							Blason dentelé
À démolir Rue voisine		Éclat de rire Baudet Le troisième		Apéro Alcaloïde			
							Reptile
							Avant César
		Courriers Pour une ravigote			« VOTRE VILLE » déc 2014	Réfléchi	20 h à la télé Éclairés
		Belle saison					
		Sept ibère			Fumé Fermés sur soi		
Note Trois fois		Tension Géologie					
Tendre Crevassé				Dans le vent Norme officielle		Type de diode Brillant	
				Indésirable			
Rue Le chef y est Année				Vaccin Diplôme supérieur			Vomit
			Note Échelons		Soustraira Réunit des captifs		
				Avertis Pagne			
Les curés De Citroën Pour la pose		Vaccin tardif Lustra					Pour le Christ Sombre
				Augmenté Tête de blé			
	Canard Article				Drôle de ton Pour Théo Norre		Deux quinzièmes
		Hollande Préparation					
Rue voisine Belles						Souverain à l'ancienne	



Exposition

Naturelles

20 novembre - 4 janvier

à l'Esprit du Parfum,
parvis de la cathédrale

Vernissage le 20 novembre à 18h
Ouvert du mardi au samedi de 10h à 17h

Chartres
www.chartres.fr

**L'ESPRIT
DU PARFUM**



Spectacles
vivants

Villages
de
Noël

Maison
du
Père-Noël



Noël

DU 17 AU 24 DÉCEMBRE

Chartres
www.chartres.fr

INFORMATIONS :
MAIRIE DE CHARTRES
Direction de l'Événementiel et des Animations
Tél. : 02 37 18 47 60

