

CHARTRES

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

AIDE À LA VISITE | www.chartres.fr

Le palais épiscopal

Le musée des Beaux-Arts de Chartres est établi dans l'ancien palais des évêques, situé au chevet de la cathédrale. Il comporte un bel ensemble de bâtiments des XV^e, XVII^e et XVIII^e siècles : l'architecture intérieure du vestibule, de la salle dite « à l'italienne », de la chapelle et de l'enfilade des salons d'apparat témoigne de la magnificence de cette demeure épiscopale sous l'ancien régime. Le tout nouveau parcours muséographique valorise les espaces du rez-de-chaussée du palais épiscopal. A l'extérieur, les jardins en terrasse créent un écrin de verdure.

Les collections du musée des Beaux-Arts

La muséographie mène les visiteurs à travers un panorama chronologique des collections, du Moyen Âge au milieu du XX^e siècle. Un nouvel éclairage sur Rigaud, Fragonard, Chardin, Préault, Corot, ou encore Vlamincq et Soutine, mais aussi sur les quelques objets du Trésor de la cathédrale et le fonds du sculpteur-verrier Henri Navarre est proposé.

Sur chartres.fr

L'histoire du palais épiscopal, les activités du musée, ses collections, l'objet du mois, l'artothèque, les actions de mécénat... À découvrir sur : chartres.fr/sortir-a-chartres/culture/musee-des-beaux-arts

Devenez mécène !

Vous pouvez faire un don (en partie déductible de vos impôts) pour :

- favoriser la conservation/restauration d'œuvres du patrimoine public, ainsi que sa transmission.
- participer à l'acquisition de nouvelles œuvres pour le musée.
- participer à la mise en valeur de l'ensemble des bâtiments.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Palais épiscopal, 29 cloître Notre-Dame, 28 000 Chartres

Tél. 02 37 90 45 80

musee.beaux-arts@agglo-ville.chartres.fr

Entrée gratuite hors période d'exposition temporaire

Entrée payante en période d'exposition temporaire

Horaires d'ouverture

Mardi, mercredi, vendredi et samedi
de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Jeudi de 10h à 12h30 et de 14h à 20h

Dimanche de 14h à 18h

Jours et horaires d'ouverture sujets à modification

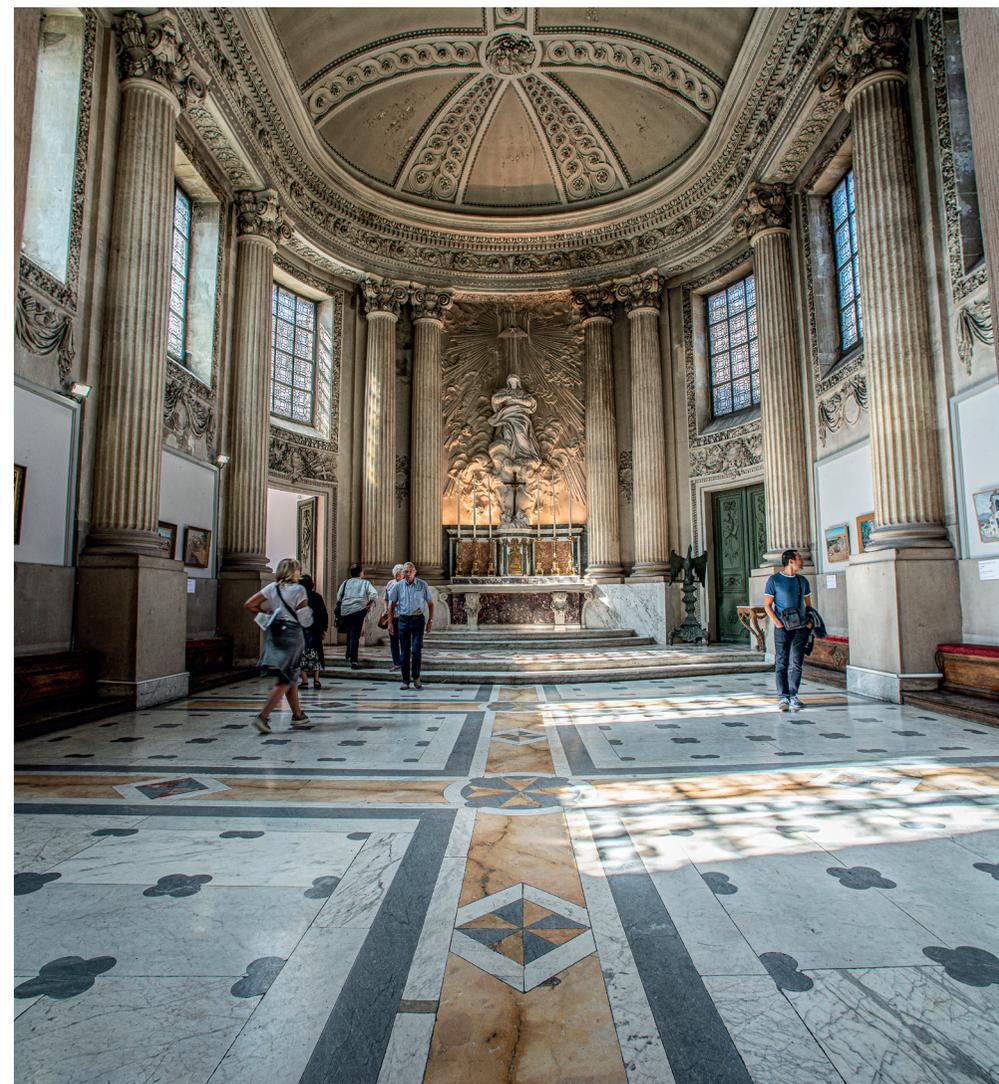
Renseignements : www.chartres.fr



CHARTRES

Ville de Chartres, direction de la Communication - Mai 2021

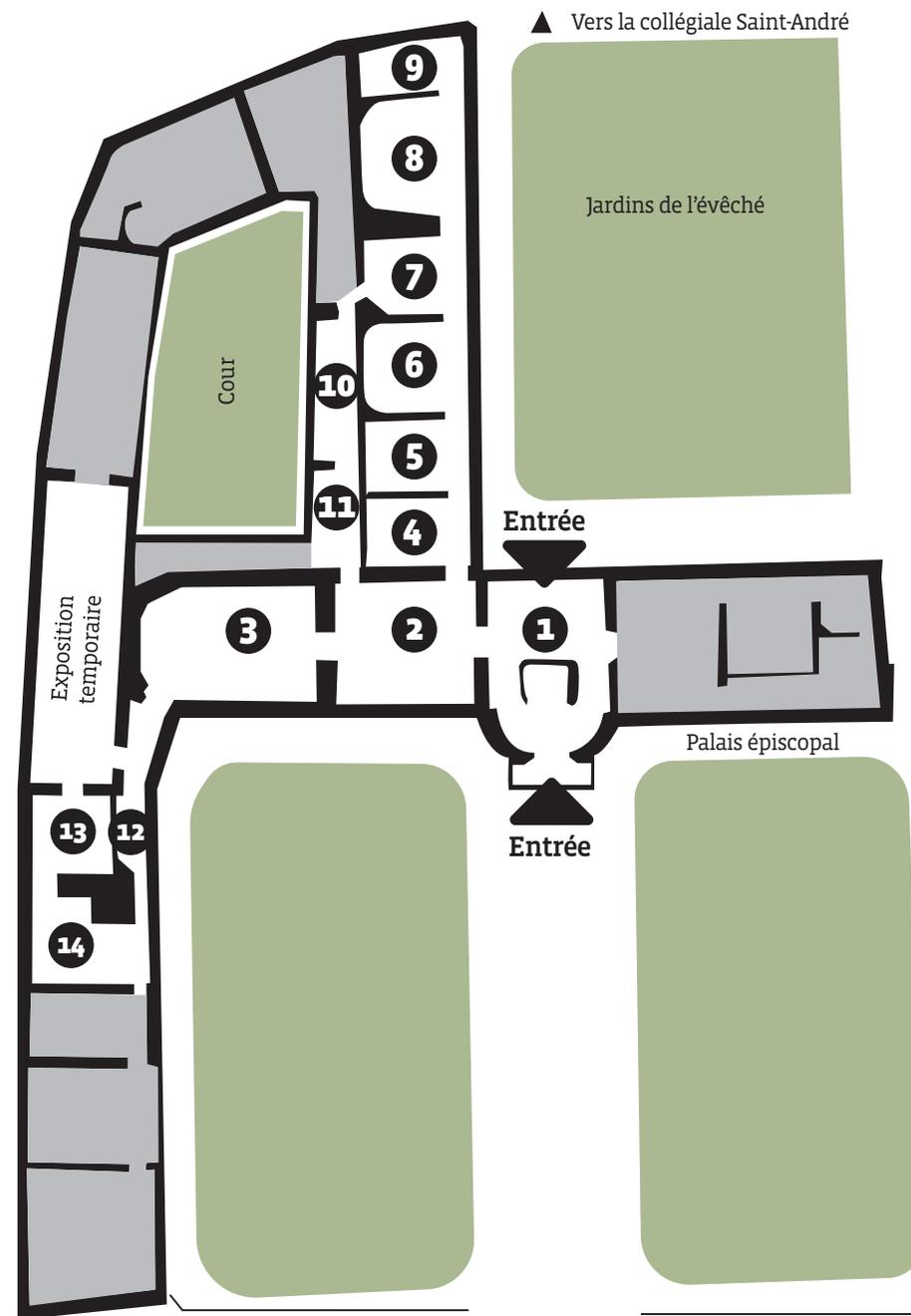
En couverture : Chapelle du musée



Plan du rez-de-chaussée

- 1** Accueil
- 2** Salle à l'italienne : Croix aux Moines, Saint-Paul par François Marchand
- 3** Chapelle
- 4** Histoire du palais épiscopal
- 5** Art du XVII^e siècle : peintures de Francisco de Zurbaran, Pierre Mignard, Gaspard Dughet, David Teniers, Jan Van Goyen, bureau Mazarin attribué à Pierre Gole
- 6** Art du XVIII^e siècle : peintures de Jean-Siméon Chardin, Jean-Honoré Fragonard, Carle Van Loo, Hubert Robert, Charles Natoire, Bernardo Bellotto, Nicolas de Largillierre, globes de Robert de Vaugondy
- 7** Art du XIX^e siècle : peintures Camille Corot, Thomas Couture, Johan Barthold Jongkind, Constant Troyon, Charles-François Daubigny, Rosa Bonheur
- 8** Salle Maurice de Vlaminck : le Père Bouju, portrait de Solange, collection d'objets africains ayant appartenu à Vlaminck
- 9** Sculptures de Charles-Antoine Bridan, peintures de Chaïm Soutine, André Derain
- 10** Art sacré, XV^e-XVI^e émaux de Léonard Limosin, sculptures en bois doré et peint, hanap dit verre de Charlemagne
- 11** Peintures du XVI^e siècle : Orazio Sammacchini, Gillis van Coninxloo
- 12** *Une Tuerie* par Auguste Préault, portrait du sculpteur par Carolus-Duran
- 13** Trésors de la collection océanienne : présentation d'objets des cultures du Pacifique.
- 14** Fonds Henri Navarre : verres, plâtres, médailles, terres, etc.

Les œuvres sont fragiles, merci de ne pas les toucher. Les photographies et prises de vue sont autorisées sans flash, ni trépied. Sauf dans les salles d'exposition temporaire et pour les œuvres marquées par ce pictogramme.



▼ Vers la cathédrale